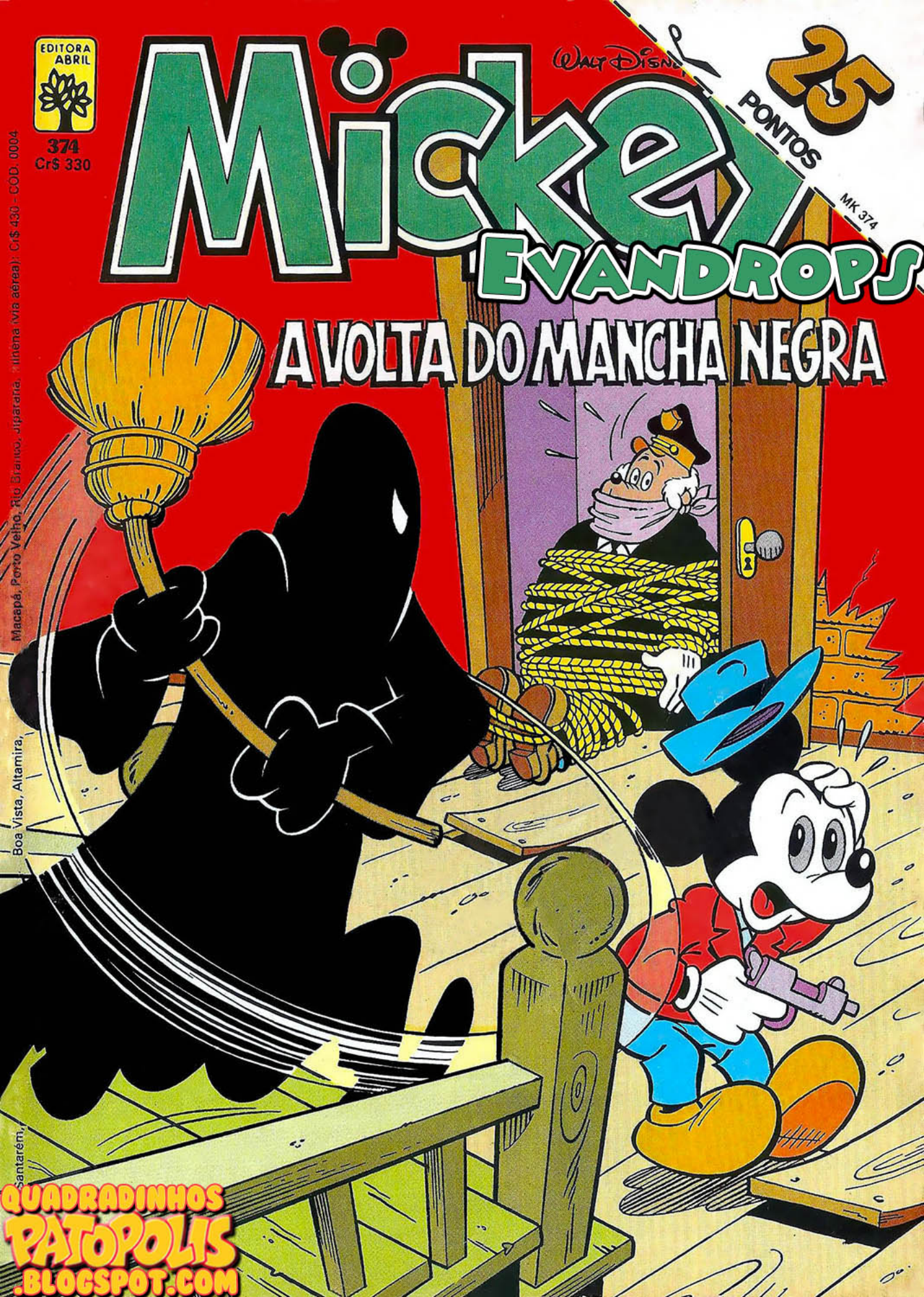
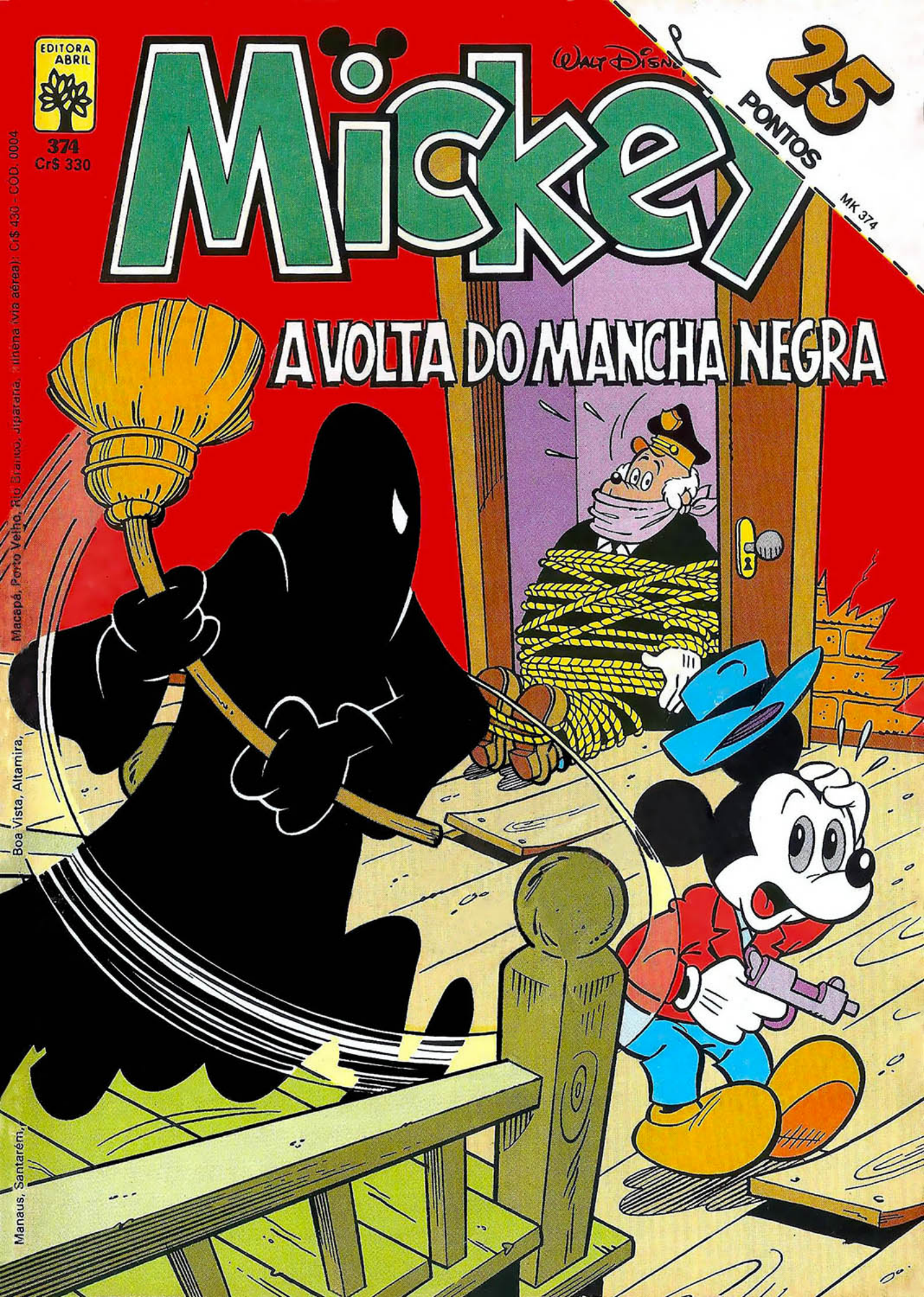

EDITORA ABRIL
374
Cr$ 330
Walt Disney
Mickey
25 PONTOS
MK 374
EVANDROPS
A VOLTA DO MANCHA NEGRA
Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Tilhena (via aérea): Cr$ 430 - CÓD. 0004
QUADRADINHOS
PATÓPOLIS
.BLOGSPOT.COM


EDITORA ABRIL
374
Cr$ 330
Walt Disney
Mickey
25 PONTOS
MK 374
A VOLTA DO MANCHA NEGRA
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Tilhena (via aérea): Cr$ 430 - CÓD. 0004

Com Suco Maguary, você faz muito mais quilômetros por litro.

Quem enche o tanque com Suco Maguary, tem muito mais energia pra brincar, estudar, pular, correr e rodar por aí.

Suco Maguary tem mais vitaminas e sais minerais: é muito mais energia em cada copo.

Suco Maguary. O combustível da garotada.

Suco
MAGUARY
A sua saborosa reserva natural.

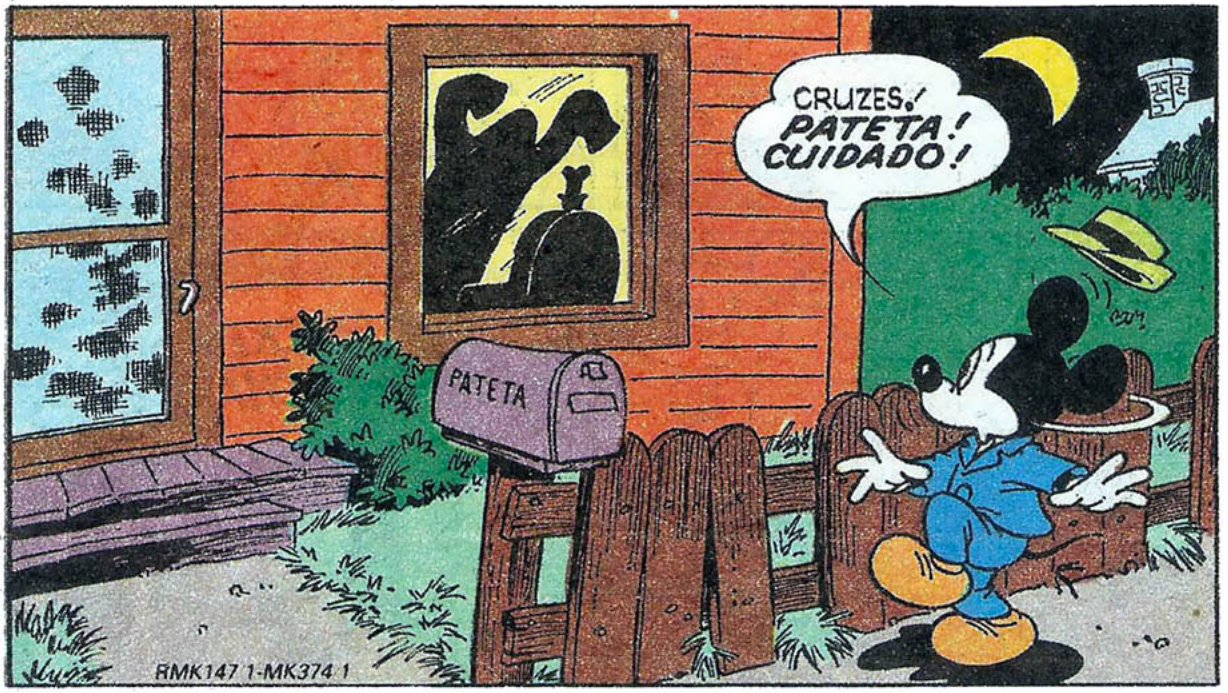
Empreendimento com o apoio do BNB.

GTM&C

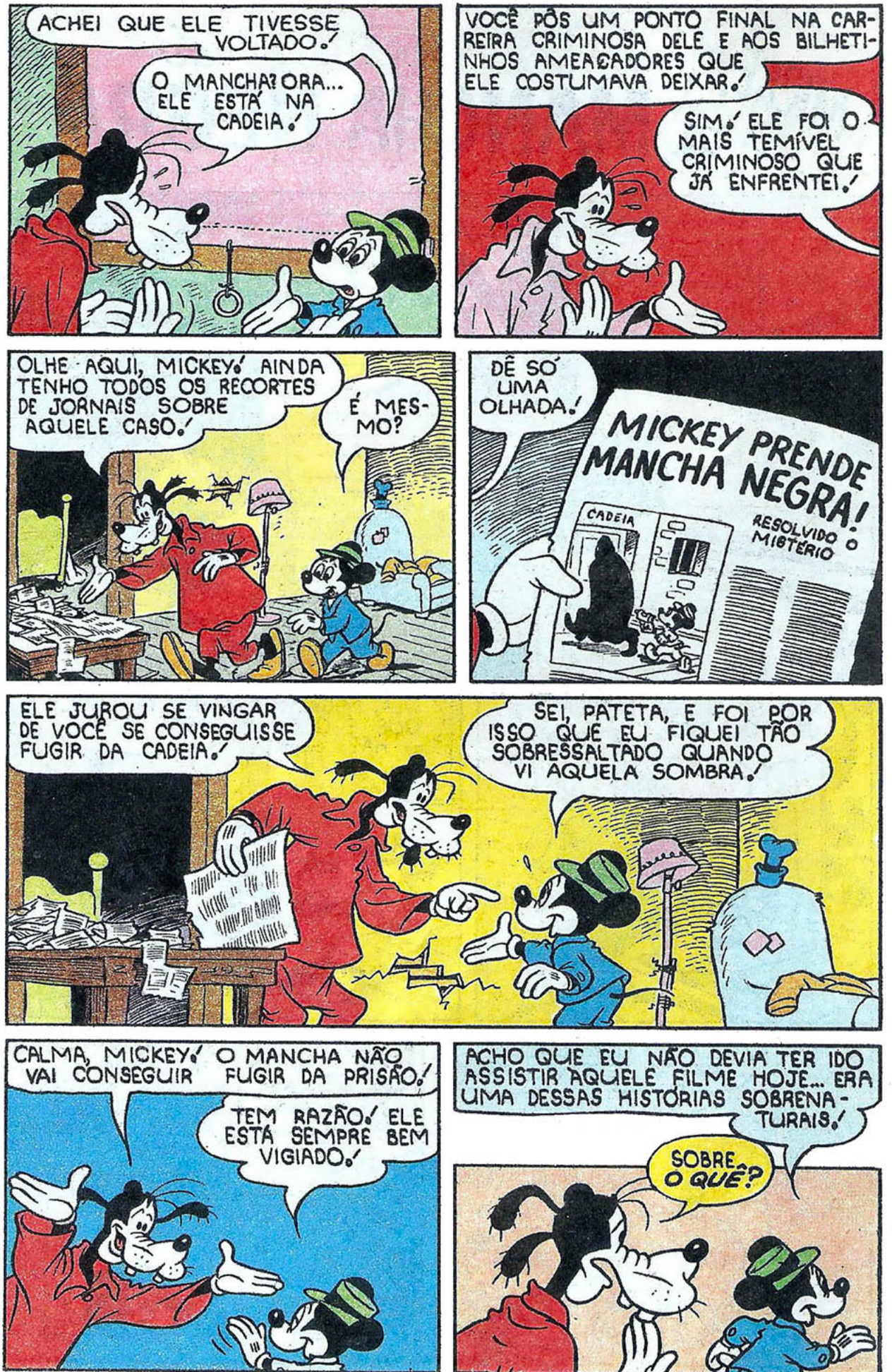
MICKEY

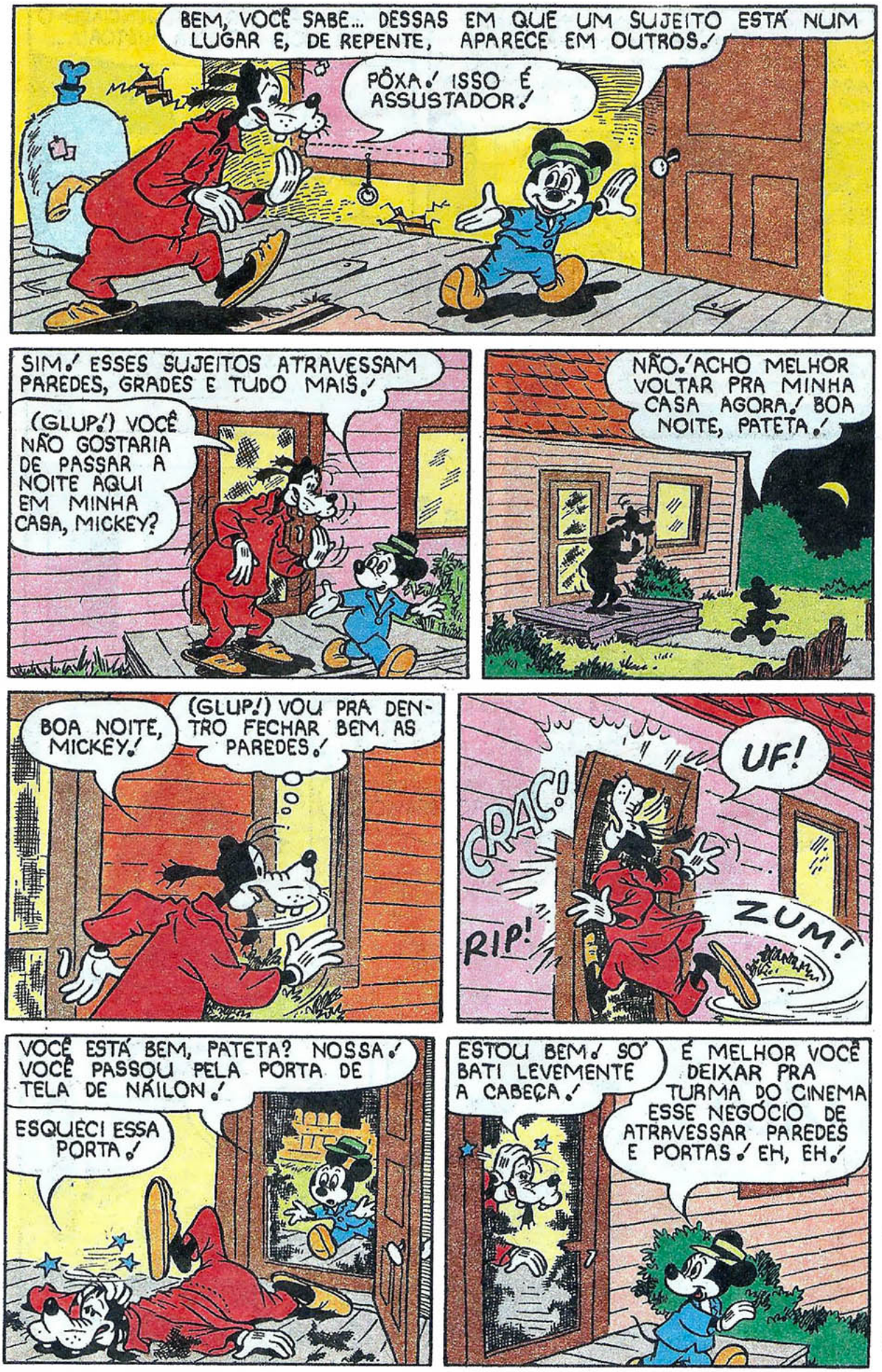
Walt Disney em

A volta do MANCHA NEGRA



© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS


ACHEI QUE ELE TIVESSE VOLTADO.!
O MANCHA? ORA... ELE ESTÁ NA CADEIA.!
VOCÊ PÔS UM PONTO FINAL NA CARREIRA CRIMINOSA DELE E AOS BILHETINHOS AMEAÇADORES QUE ELE COSTUMAVA DEIXAR.!
SIM.! ELE FOI O MAIS TEMÍVEL CRIMINOSO QUE JÁ ENFRENTEI.!
OLHE AQUI, MICKEY.! AINDA TENHO TODOS OS RECORTES DE JORNAIS SOBRE AQUELE CASO.!
É MESMO?
DÊ SÓ UMA OLHADA.!
MICKEY PRENDE MANCHA NEGRA!
CADEIA
RESOLVIDO O MISTÉRIO
ELE JUROU SE VINGAR DE VOCÊ SE CONSEGUISSE FUGIR DA CADEIA.!
SEI, PATETA, E FOI POR ISSO QUE EU FIQUEI TÃO SOBRESSALTADO QUANDO VI AQUELA SOMBRA.!
CALMA, MICKEY.! O MANCHA NÃO VAI CONSEGUIR FUGIR DA PRISÃO.!
TEM RAZÃO.! ELE ESTÁ SEMPRE BEM VIGIADO.!
ACHO QUE EU NÃO DEVIA TER IDO ASSISTIR AQUELE FILME HOJE... ERA UMA DESSAS HISTÓRIAS SOBRENATURAIS.!
SOBRE O QUÊ?

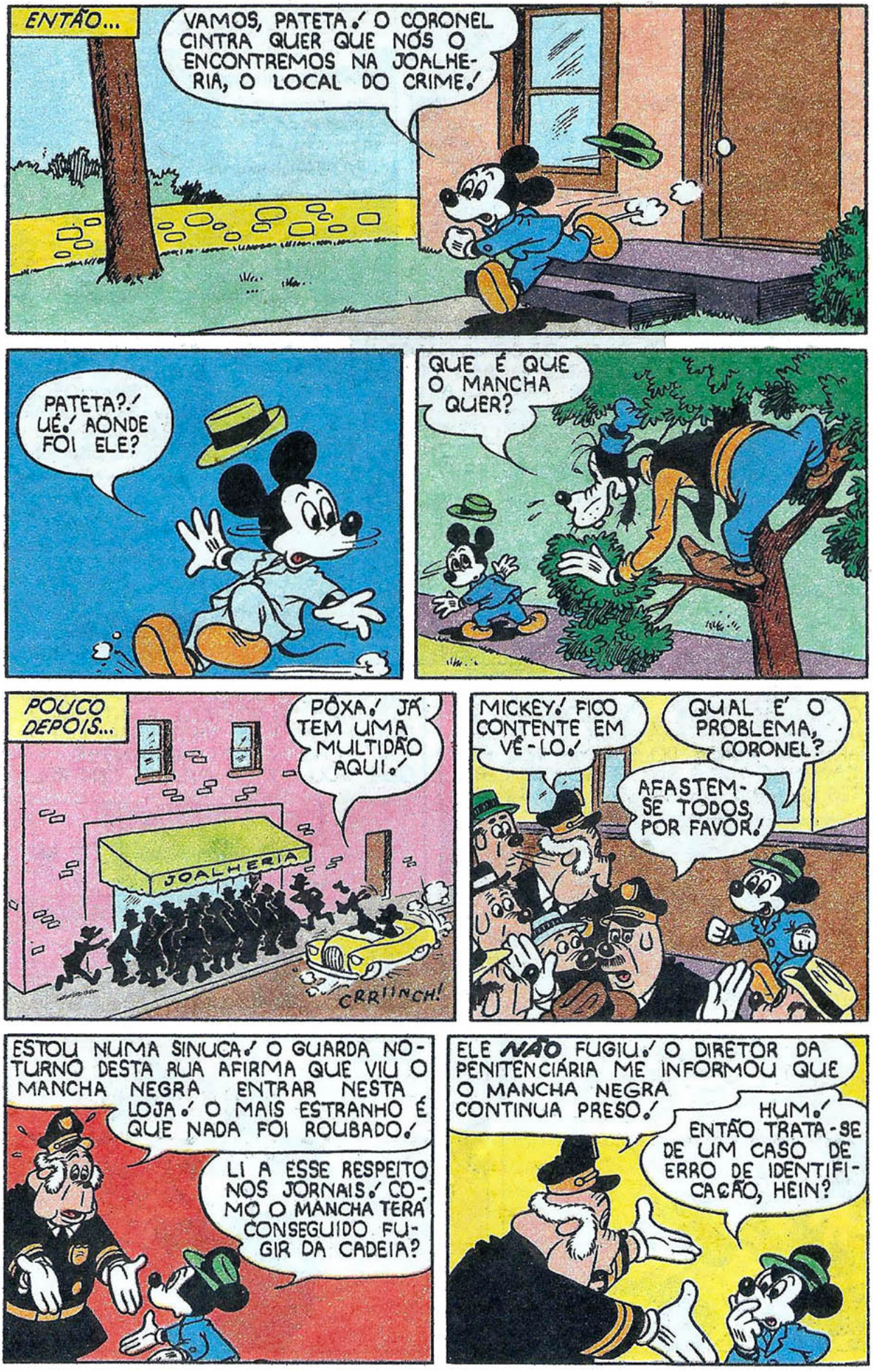


Com Suco MAGUARY, você faz muito mais quilômetros por litro.

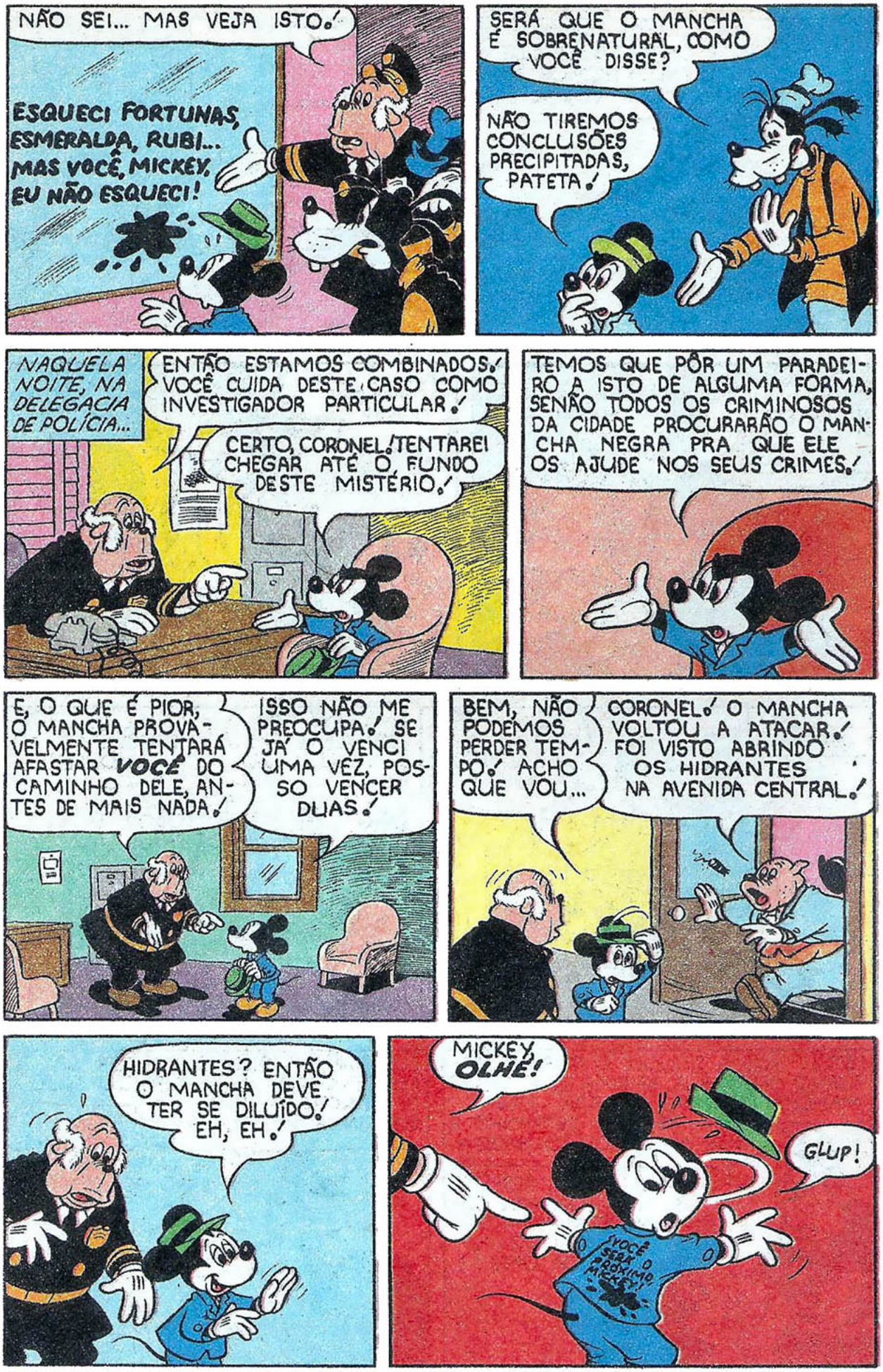
E, ENQUANTO MICKEY SE PREPARA PARA DORMIR...
CERTAMENTE FOI UMA BOBAGEM MINHA DEIXAR QUE UM FILME DE CINEMA AFETASSE MINHA IMAGINAÇÃO DAQUELE MODO!
ESPERO NÃO TER INFLUENCIADO O PATETA COM AQUELA HISTÓRIA...
CLIC
MAIS TARDE, NUM SETOR DIFERENTE DA CIDADE...
UM VULTO SOMBRIO APROXIMA-SE SORRATEIRAMENTE DE UMA JOALHERIA!
JOALHERIA
UAAH! ESTAS RONDAS NOTURNAS SÃO MONÓTONAS E CANSATIVAS! ACHO QUE PEDIREI AO MEU CHEFE PRA SER TRANSFERIDO PRA OUTRO SERVIÇO!
¡AU!
É O MANCHA NEGRA!

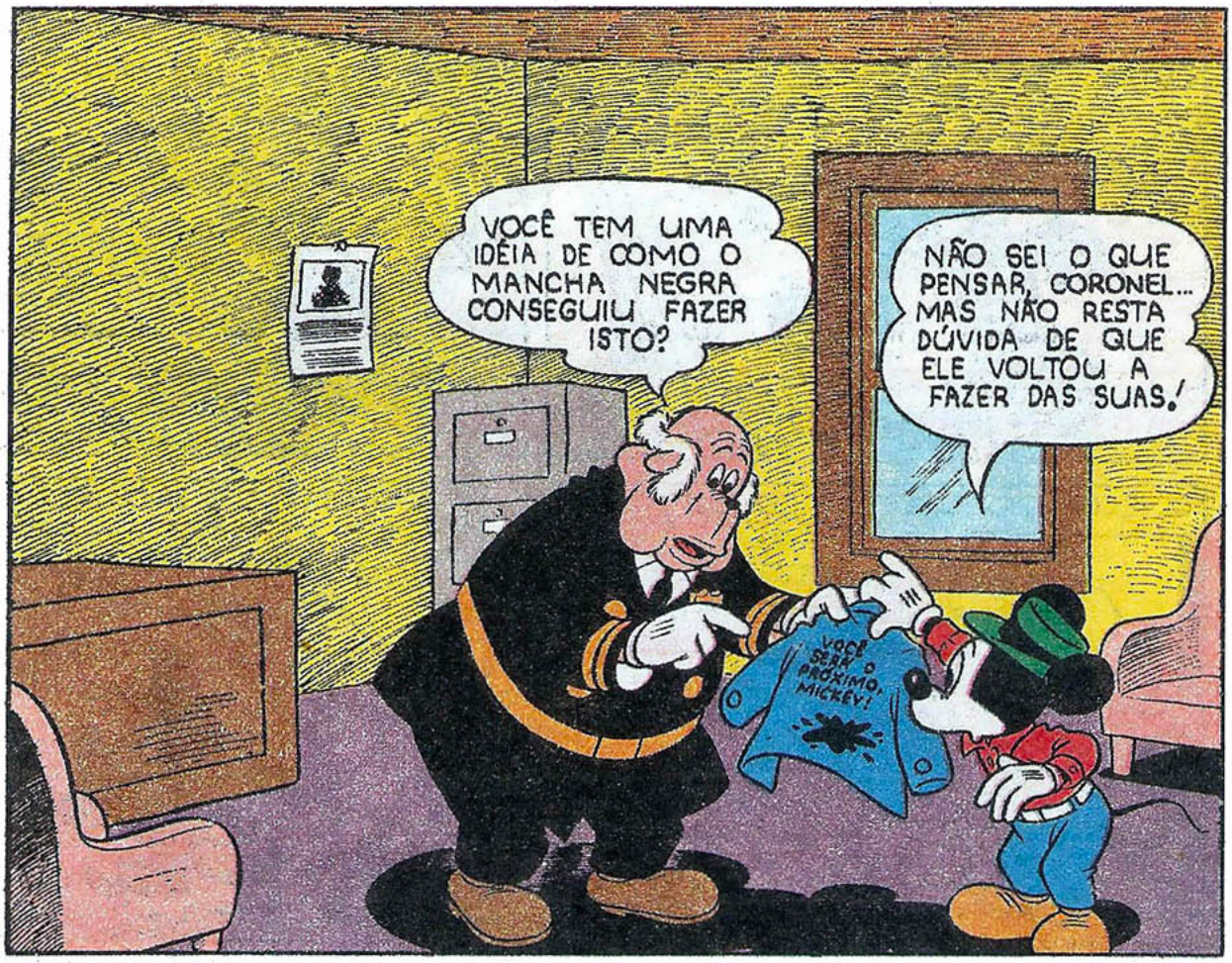
Suco MAGUARY tem mais vitaminas e sais minerais: é muito mais energia em cada copo.

É NA DELEGACIA DE POLÍCIA...
É IMPOSSÍVEL QUE VOCÊ TENHA VISTO O MANCHA NEGRA, JEREMIAS./ ELE AINDA ESTÁ PRESO./
ESTÁ?
SE É IMPOSSÍVEL, ENTÃO QUEM O SENHOR PENSA QUE ENTROU NAQUELA JOALHERIA? EU?
NÃO SEI./ AINDA NÃO ESTOU CONVENCIDO DE QUE ERA O MANCHA./
EU TENHO CERTEZA./ NA HORA, PERDI A NOÇÃO DAS COISAS E CORRI./ QUANDO VOLTEI AO LOCAL, A JOALHERIA HAVIA SIDO ARROMBADA E O MANCHA TINHA DESAPARECIDO./
ENTRETANTO, NA CASA DE MICKEY...
PAM! PAM! TOC!
HEIN?
GLUG./ ZUP CHUAF UGH./ ZUC ZIT COF./ GLUP./
MANCHA NEGRA ATACA NOVAMENTE!
OLÁ, PATETA./ QUE FOI? SERÁ QUE AQUELA PANCADA NA CABEÇA AFETOU SUA FALA? AH, AH./
CRUZES./ NÃO ADMIRA QUE VOCÊ NÃO CONSIGA FALAR./
"MANCHA NEGRA ATACA NOVAMENTE"!
BRR! CRRAT./ CRRAT./
É MELHOR EU TELEFONAR AO CORONEL CINTRA./
EI./ TALVEZ SEJA ELE MESMO./
TRRIIM!
ELE, QUEM?
MANCHA NEGRA? ONDE? ONDE?



Suco MAGUARY. A sua saborosa reserva natural.


NÃO SEI... MAS VEJA ISTO.!
ESQUECI FORTUNAS, ESMERALDA, RUBI... MAS VOCÊ, MICKEY, EU NÃO ESQUECI!
SERÁ QUE O MANCHA É SOBRENATURAL, COMO VOCÊ DISSE?
NÃO TIREMOS CONCLUSÕES PRECIPITADAS, PATETA!
NAQUELA NOITE, NA DELEGACIA DE POLÍCIA..
ENTÃO ESTAMOS COMBINADOS! VOCÊ CUIDA DESTE CASO COMO INVESTIGADOR PARTICULAR!
CERTO, CORONEL! TENTAREI CHEGAR ATÉ O FUNDO DESTE MISTÉRIO!
TEMOS QUE PÔR UM PARADEIRO A ISTO DE ALGUMA FORMA, SENÃO TODOS OS CRIMINOSOS DA CIDADE PROCURARÃO O MANCHA NEGRA PRA QUE ELE OS AJUDE NOS SEUS CRIMES!
E, O QUE É PIOR, O MANCHA PROVAVELMENTE TENTARÁ AFASTAR VOCÊ DO CAMINHO DELE, ANTES DE MAIS NADA!
ISSO NÃO ME PREOCUPA! SE JÁ O VENCI UMA VEZ, POSSO VENCER DUAS!
BEM, NÃO PODEMOS PERDER TEMPO! ACHO QUE VOU...
CORONEL! O MANCHA VOLTOU A ATACAR! FOI VISTO ABRINDO OS HIDRANTES NA AVENIDA CENTRAL!
HIDRANTES? ENTÃO O MANCHA DEVE TER SE DILUÍDO! EH, EH!
MICKEY, OLHE!
GLUP!
VOCÊ SERÁ O PRÓXIMO MICKEY!


VOCÊ TEM UMA IDÉIA DE COMO O MANCHA NEGRA CONSEGUIU FAZER ISTO?
NÃO SEI O QUE PENSAR, CORONEL... MAS NÃO RESTA DÚVIDA DE QUE ELE VOLTOU A FAZER DAS SUAS!
VOCÊ SERÁ O PRÓXIMO, MICKEY!

COMO EU DIZIA, CORONEL, O MANCHA FOI VISTO ABRINDO OS HIDRANTES NA AVENIDA CENTRAL!
CRUZES! VAMOS, MICKEY!

LOGO... CORONEL, TENHO O PALPITE DE QUE ISTO PODE SER UM PLANO PRA NOS APANHAR SEM GUARDA!

VOCÊ ACHA QUE ELE PLANEJA DAR UM GOLPE EM ALGUM OUTRO LUGAR?
SIM, E É MELHOR NÓS NOS DESLOCARMOS SEM DEMORA PARA O OUTRO LADO DA CIDADE!
POLÍCIA
POLÍCIA

ENTRETANTO, NO OUTRO LADO DA CIDADE...
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!
BANCO DE PATÓPOLIS
BUM!

AH, AH./ O MANCHA NEGRA ATACA OUTRA VEZ./ AH, AH, AH./
UÓÓÓÓÓÓ!
HEIN?
OLHE, CORONEL./EU ESTAVA CERTO./ LÁ VAI ELE./
É O MANCHA./
BANCO
DEPRESSA./ ELE SAIU PELA PORTA LATERAL./
PARE EM NOME DA LEI./
VUP!
ELE CONSEGUIU ESCAPAR, MICKEY./ NÃO HÁ O MENOR SINAL DELE EM LUGAR ALGUM./
BEM, ELE PASSOU SOBRE A CERCA... E ISSO PROVA UMA COISA...
...QUE ELE NÃO É SOBRENATURAL PRA SER CAPAZ DE SAIR DA CADEIA ATRAVESSANDO AS PAREDES./ DE OUTRA FORMA, NÃO TERIA TIDO O TRABALHO DE PULAR ESTA CERCA./
TEM RAZÃO./

ENQUANTO ISSO, NUMA VELHA CASA JUNTO AO CAIS DO PORTO...
EI, FINÓRIO! COM A POLÍCIA INTEIRA ATRÁS DESSE TAL MANCHA NEGRA, NÓS ESTAMOS PERDENDO TEMPO ESTUPIDAMENTE, ESCONDIDOS AQUI, SEM FAZER NADA!
QUE QUER DIZER, JOÃO?

ORA, A NÃO SER QUE VOCÊ SE CUBRA COM UM LENÇOL NEGRO, A POLÍCIA NÃO VAI NEM NOTAR SUA PRESENÇA!
HUM! JÁ ENTENDI O SEU PONTO DE VISTA, JOÃO!

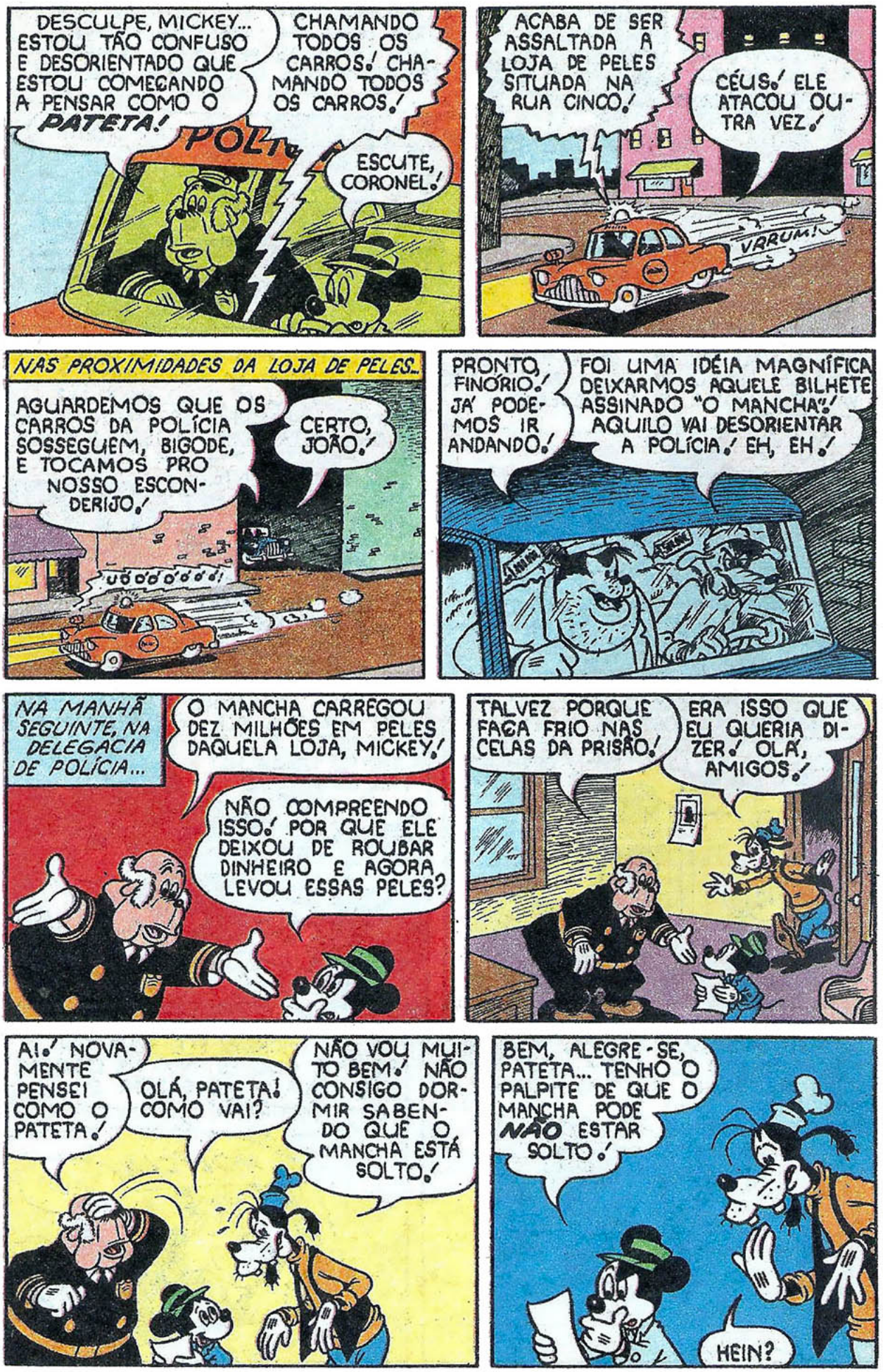
TEM UMA LINDA LOJA DE PELES "DANDO SOPA" NA RUA CINCO, E EU ESTOU DE OLHO NELA FAZ TEMPO! VAMOS! ESSE MANCHA NEGRA ESTÁ SENDO NOSSO AMIGO SEM QUERER!
VÁ NA FRENTE, JOÃO!

ENTRETANTO, NO BANCO...
COMO DE COSTUME, ELE NÃO DEIXOU SEQUER UMA IMPRESSÃO DIGITAL!
BEM, PELO MENOS NÃO CARREGOU DINHEIRO ALGUM!

NÃO ACHA ESTRANHO ISSO? POR QUE ELE SE ARRISCOU E SE DEU A TANTO TRABALHO PRA, DEPOIS, NÃO LEVAR NADA?
PORQUE NÓS O SURPREENDEMOS, EIS POR QUÊ!

MAS ELE PODERIA TER APANHADO ALGUNS MAÇOS DE DINHEIRO E FUGIDO DA MESMA FORMA!
HUM! PENSANDO BEM, VOCÊ TEM TODA A RAZÃO!

JÁ SEI, MICKEY! ELE DEVE TER PENSADO QUE, ESTANDO NA CADEIA, NÃO TERIA COMO GASTAR O DINHEIRO!
POLÍCIA
HEIN?


DESCULPE, MICKEY... ESTOU TÃO CONFUSO E DESORIENTADO QUE ESTOU COMEÇANDO A PENSAR COMO O PATETA!
CHAMANDO TODOS OS CARROS! CHAMANDO TODOS OS CARROS!
POLÍCIA
ESCUTE, CORONEL!
ACABA DE SER ASSALTADA A LOJA DE PELES SITUADA NA RUA CINCO!
CÉUS! ELE ATACOU OUTRA VEZ!
VRRUM!
NAS PROXIMIDADES DA LOJA DE PELES...
AGUARDEMOS QUE OS CARROS DA POLÍCIA SOSSEGUEM, BIGODE, E TOCAMOS PRO NOSSO ESCONDERIJO!
CERTO, JOÃO!
UÓÓÓÓÓÓ!
PRONTO, FINÓRIO! JÁ PODEMOS IR ANDANDO!
FOI UMA IDÉIA MAGNÍFICA DEIXARMOS AQUELE BILHETE ASSINADO "O MANCHA"! AQUILO VAI DESORIENTAR A POLÍCIA! EH, EH!
NA MANHÃ SEGUINTE, NA DELEGACIA DE POLÍCIA...
O MANCHA CARREGOU DEZ MILHÕES EM PELES DAQUELA LOJA, MICKEY!
NÃO COMPREENDO ISSO! POR QUE ELE DEIXOU DE ROUBAR DINHEIRO E AGORA LEVOU ESSAS PELES?
TALVEZ PORQUE FAÇA FRIO NAS CELAS DA PRISÃO!
ERA ISSO QUE EU QUERIA DIZER! OLÁ, AMIGOS!
AI! NOVAMENTE PENSEI COMO O PATETA!
OLÁ, PATETA! COMO VAI?
NÃO VOU MUITO BEM! NÃO CONSIGO DORMIR SABENDO QUE O MANCHA ESTÁ SOLTO!
BEM, ALEGRE-SE, PATETA... TENHO O PALPITE DE QUE O MANCHA PODE NÃO ESTAR SOLTO!
HEIN?

ESPERE UM POUCO, MICKEY! VOCÊ O VIU ONTEM À NOITE NO BANCO COM OS SEUS PRÓPRIOS OLHOS!
SIM, TENHO QUE ADMITIR ISSO, MAS TENHO RAZÕES PRA ACREDITAR QUE O ROUBO DAS PELES NÃO É OBRA DO MANCHA!
VOCÊ ACHA QUE A PRISÃO TEM UM SISTEMA DE AQUECIMENTO?

OLHE, CORONEL! ESTIVE ESTUDANDO ESTE BILHETE QUE ENCONTRAMOS NA LOJA DE PELES!
PRA MIM NÃO TEM NADA DE MAIS!
MANCHA NEGRA ATACA OUTRA VEZ!

ESPERE! CLARO! AGORA ESTOU REPARANDO! A PALAVRA "VEZ" ESTÁ ERRADA!
E NUNCA VI O MANCHA FAZER ISSO ANTES!
QUER DIZER QUE ESSE BILHETE FOI FALSIFICADO?

EXATAMENTE! EU TEMIA QUE ACONTECESSE ISTO! ALGUM OUTRO CRIMINOSO ENTROU EM CENA!
MAS ISSO NÃO SIGNIFICA QUE O MANCHA NÃO ESTEJA SOLTO! E SOBRE O EPISÓDIO DO BANCO?

PENSAREMOS NISSO MAIS TARDE! VOLTAREI AQUI ÀS OITO DA NOITE, CORONEL! NÓS DOIS IREMOS ATÉ À PENITENCIÁRIA DO ESTADO!

E À NOITE...
BOA IDÉIA, MICKEY! VOCÊ VAI FICAR DE OLHO NO MANCHA PRA VER SE ELE ESCAPA REALMENTE!
CERTO, CORONEL!

POLÍCIA
EU O VIGIAREI ATRAVÉS DAS BARRAS E O SENHOR MONTARÁ GUARDA DO LADO DE FORA DA PRISÃO!

QUEM SABE UM DE NÓS OU UM GUARDA DO PRESÍDIO CONSIGA DESCOBRIR ALGUMA COISA?
POLICIA

FIQUE DE OLHOS BEM ABERTOS, CORONEL... E, POR VIA DAS DÚVIDAS, TOME CUIDADO!
ESTÁ BEM, MICKEY!
POLICIA

CHAMANDO TODOS OS CARROS! CHAMANDO TODOS OS CARROS! ASSALTADA UMA JOALHERIA... O MANCHA VOLTOU A ATACAR!
MICKEY! ESPERE!
HEIN?
POLICIA

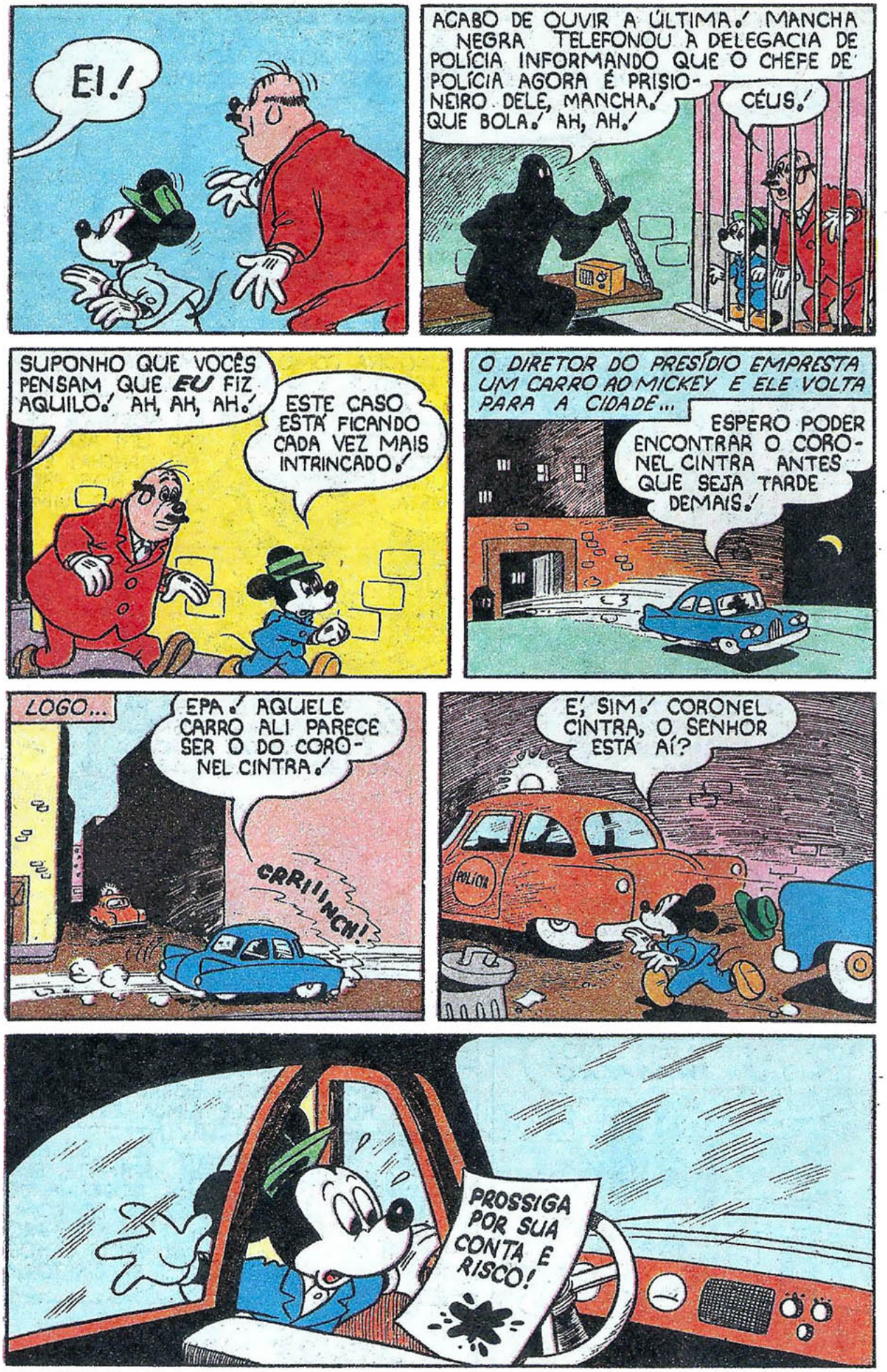
MICKEY, É MELHOR NÓS... HEIN?
MUITO BEM, CORONEL CINTRA! PÉ NA TÁBUA, VAMOS!

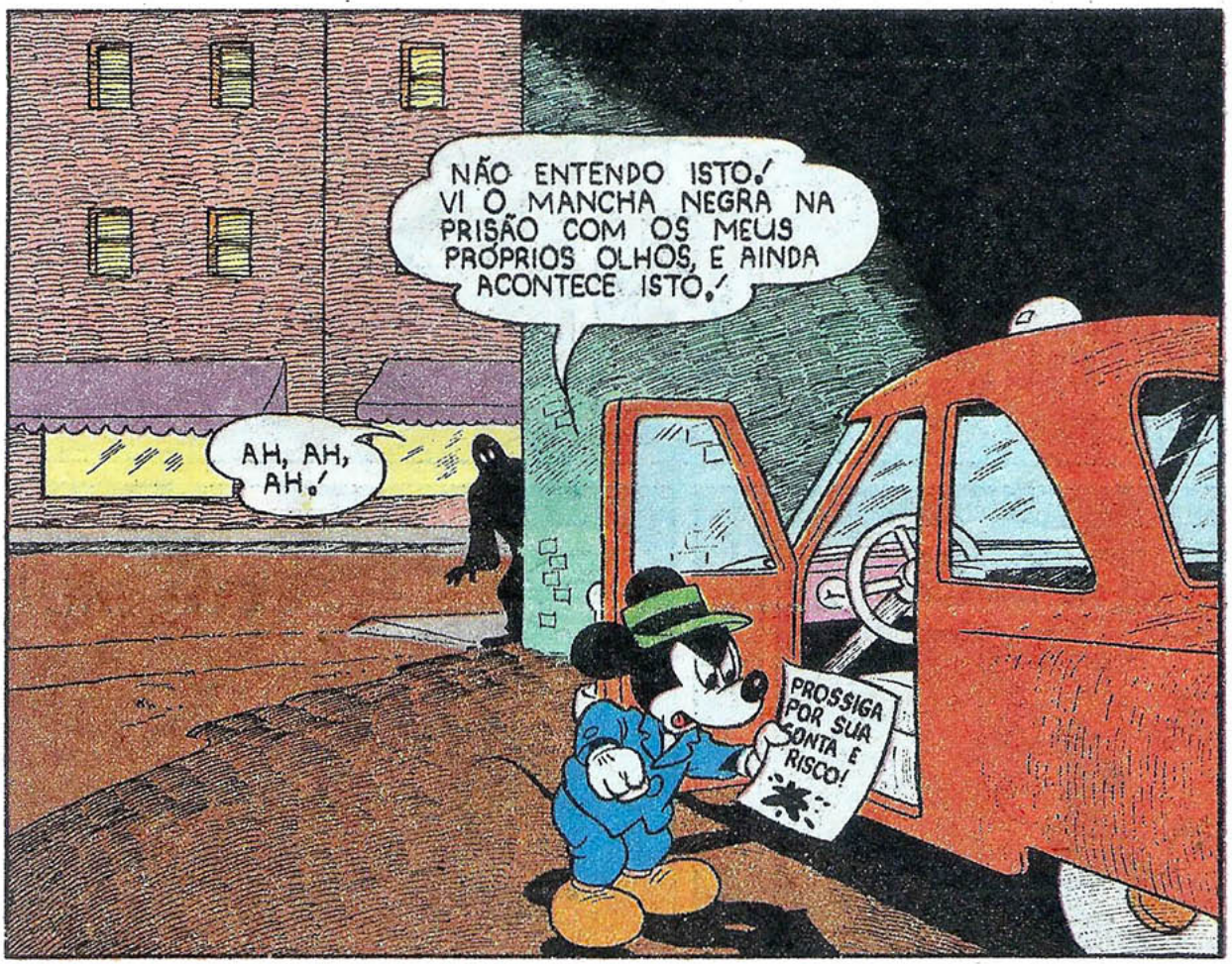
EI! ESPERE, CORONEL!
ZUUM!
VUP!

E ESTA AGORA? QUE FOI QUE DEU NELE?

BEM, NÃO POSSO FICAR AQUI PARADO! PRECISO TRATAR DE AGIR!

MICKEY TINHA RAZÃO! UMA JOALHERIA ACABA DE SER ASSALTADA, MAS O MANCHA ESTÁ AQUI COMIGO!
MAIS DEPRESSA, CORONEL! E NÃO TEMA SER MULTADO POR EXCESSO DE VELOCIDADE! AH, AH!
E NO ESCONDERIJO DE JOÃO BAFO-DE-ONÇA E SEU COMPARSA...
RAPAZ, ESTE PLANO FUNCIONA COMO UMA MÁGICA! NÓS PRATICAMOS OS ASSALTOS E O MANCHA LEVA A FAMA!
NÃO HÁ NENHUM POLICIAL À VISTA!
EU GOSTARIA DE DAR UM ABRAÇO NO MANCHA! ELE ESTÁ NOS PRESTANDO UMA GRANDE AJUDA!
VOCÊS, DA POLÍCIA, TÊM VISTA CURTA! DEVERIAM TER MAIS PERSPICÁCIA PRA VER O TRABALHO DO MANCHA!
QUE QUER DIZER?
QUERO DIZER QUE SÓ HÁ UM MANCHA NEGRA... E É MELHOR VOCÊ ACREDITAR EM MIM!
GLUP!
PLOC!
AGORA ENTRE NESTE BECO! TENHO UM TRABALHO A FAZER!
CRRINCH!
ENTRETANTO...
QUE EU SAIBA, MICKEY, OS GUARDAS DO PRESÍDIO EXERCERAM VIGILÂNCIA SOBRE O MANCHA A TODA HORA... E ELE AINDA ESTÁ NA SUA CELA!
SE O SENHOR PERMITE, EU GOSTARIA DE VÊ-LO COM OS MEUS PRÓPRIOS OLHOS, SR. DIRETOR!


EI!
ACABO DE OUVIR A ÚLTIMA! MANCHA NEGRA TELEFONOU À DELEGACIA DE POLÍCIA INFORMANDO QUE O CHEFE DE POLÍCIA AGORA É PRISIONEIRO DELE, MANCHA! QUE BOLA! AH, AH!
CÉUS!
SUPONHO QUE VOCÊS PENSAM QUE EU FIZ AQUILO! AH, AH, AH!
ESTE CASO ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS INTRINCADO!
O DIRETOR DO PRESÍDIO EMPRESTA UM CARRO AO MICKEY E ELE VOLTA PARA A CIDADE...
ESPERO PODER ENCONTRAR O CORONEL CINTRA ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!
LOGO...
EPA! AQUELE CARRO ALI PARECE SER O DO CORONEL CINTRA!
CRRIIINCH!
E', SIM! CORONEL CINTRA, O SENHOR ESTÁ AÍ?
POLÍCIA
PROSSIGA POR SUA CONTA E RISCO!

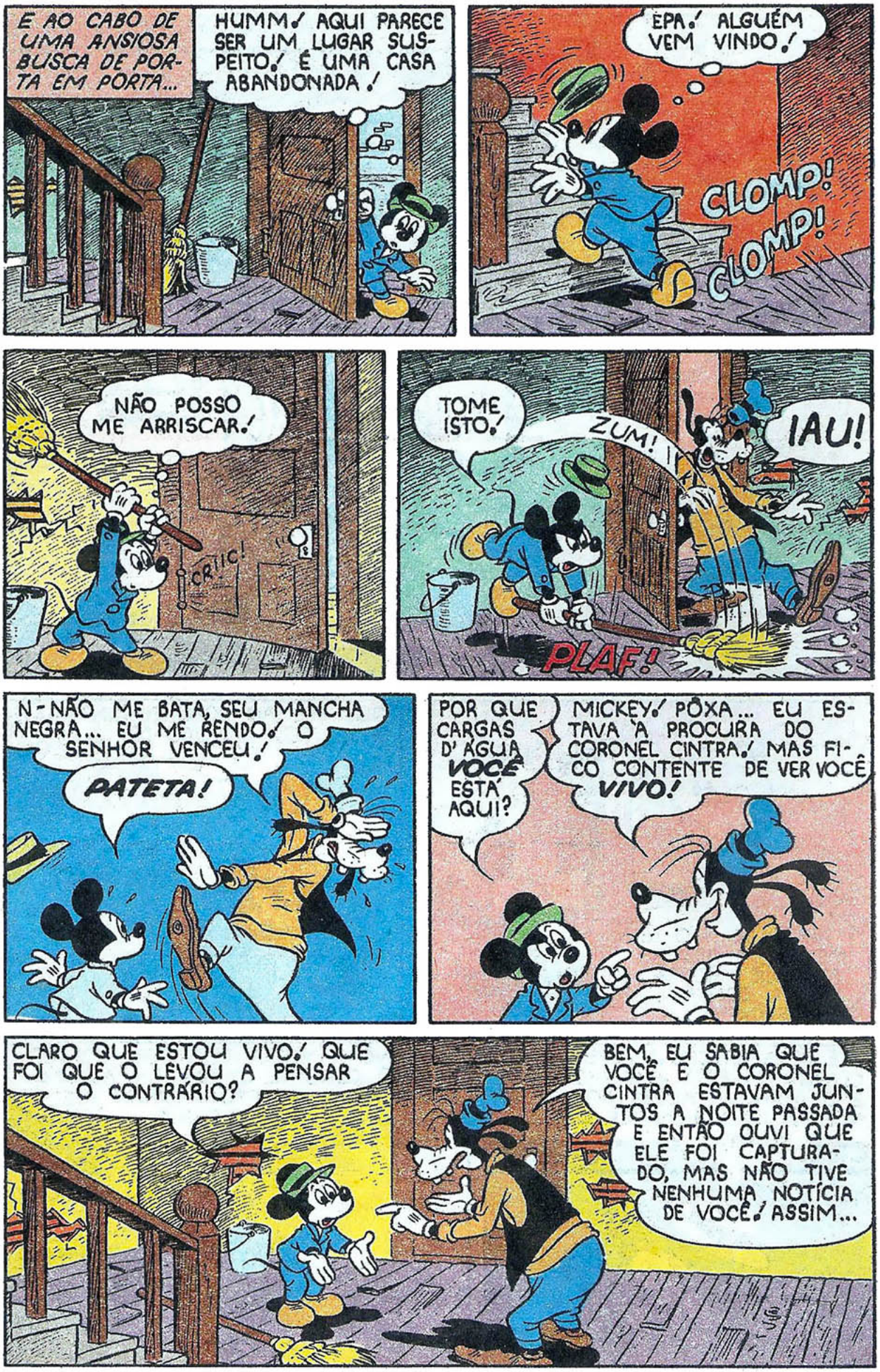

NÃO ENTENDO ISTO! VI O MANCHA NEGRA NA PRISÃO COM OS MEUS PRÓPRIOS OLHOS, E AINDA ACONTECE ISTO!
AH, AH, AH!
PROSSIGA POR SUA CONTA E RISCO!

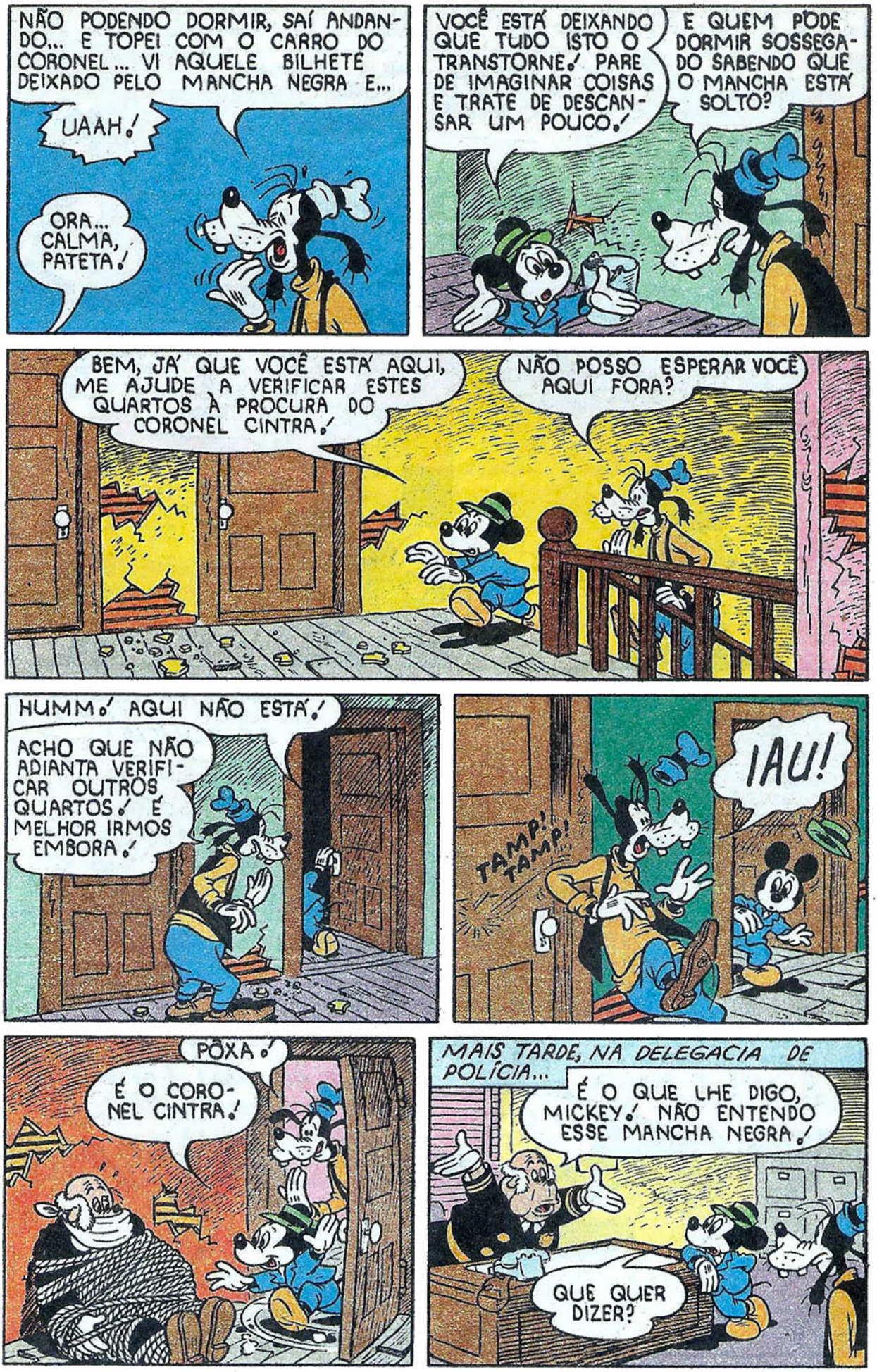
QUÊ?
TRATE DE NÃO SE METER EM ASSUNTOS QUE NÃO SÃO DA SUA CONTA, MICKEY!

QUE FEZ AO CORONEL CINTRA, SEU... SEU BANDIDO DE UMA FIGA?

ELE DESAPARECEU! ESPERE... CLARO! JÁ ESTÁ AMANHECENDO... E O MANCHA NEGRA SÓ AGE À NOITE! ISSO SIGNIFICA UMA COISA...

O MANCHA NEGRA DEVE TER ENCARCERADO O CORONEL CINTRA EM ALGUM LUGAR AQUI NAS PROXIMIDADES ATÉ ANOITECER!


E AO CABO DE UMA ANSIOSA BUSCA DE PORTA EM PORTA...
HUMM./ AQUI PARECE SER UM LUGAR SUSPEITO./ É UMA CASA ABANDONADA./
EPA./ ALGUÉM VEM VINDO./
CLOMP! CLOMP!
NÃO POSSO ME ARRISCAR./
CRTIC!
TOME ISTO./
ZUM!
IAU!
PLAF!
N-NÃO ME BATA, SEU MANCHA NEGRA... EU ME RENDO./ O SENHOR VENCEU./
PATETA!
POR QUE CARGAS D'ÁGUA VOCÊ ESTÁ AQUI?
MICKEY./ PÔXA... EU ESTAVA A PROCURA DO CORONEL CINTRA./ MAS FICO CONTENTE DE VER VOCÊ VIVO!
CLARO QUE ESTOU VIVO./ QUE FOI QUE O LEVOU A PENSAR O CONTRÁRIO?
BEM, EU SABIA QUE VOCÊ E O CORONEL CINTRA ESTAVAM JUNTOS A NOITE PASSADA E ENTÃO OUVI QUE ELE FOI CAPTURADO, MAS NÃO TIVE NENHUMA NOTÍCIA DE VOCÊ./ ASSIM...


NÃO PODENDO DORMIR, SAÍ ANDANDO... E TOPEI COM O CARRO DO CORONEL... VI AQUELE BILHETE DEIXADO PELO MANCHA NEGRA E...
UAAH!
ORA... CALMA, PATETA!
VOCÊ ESTÁ DEIXANDO QUE TUDO ISTO O TRANSTORNE! PARE DE IMAGINAR COISAS E TRATE DE DESCANSAR UM POUCO!
E QUEM PODE DORMIR SOSSEGADO SABENDO QUE O MANCHA ESTÁ SOLTO?
BEM, JÁ QUE VOCÊ ESTÁ AQUI, ME AJUDE A VERIFICAR ESTES QUARTOS À PROCURA DO CORONEL CINTRA!
NÃO POSSO ESPERAR VOCÊ AQUI FORA?
HUMM! AQUI NÃO ESTÁ!
ACHO QUE NÃO ADIANTA VERIFICAR OUTROS QUARTOS! É MELHOR IRMOS EMBORA!
TAMP! TAMP!
IAU!
PÔXA!
É O CORONEL CINTRA!
MAIS TARDE, NA DELEGACIA DE POLÍCIA...
É O QUE LHE DIGO, MICKEY! NÃO ENTENDO ESSE MANCHA NEGRA!
QUE QUER DIZER?

BEM, APÓS ME OBRIGAR A CONDUZI-LO DE VOLTA À CIDADE ONTEM À NOITE, ELE ME FEZ ENTRAR NO MEU GABINETE DE TRABALHO PELOS FUNDOS...
DEPOIS, ESVAZIOU MEUS ARQUIVOS DE TODOS OS CRIMINOSOS PROCURADOS./
QUÊ?
TALVÉZ ELE QUEIRA FAZER UMA LISTA PARA O PRÓXIMO NATAL!

QUE PRETENDERÁ ELE? (GLUP!) SÓ SE ESTIVER PLANEJANDO FUNDAR UM GRANDE SINDICATO DO CRIME!

NUNCA PENSEI NISSO! SE ELE FIZER ISSO, A POLÍCIA SERÁ OBRIGADA A FUGIR DA CIDADE./
HUM./ NÃO SE EU PUDER DETÊ-LO./

ENQUANTO ISSO, EM FRENTE AO CAIS, NO ESCONDERIJO DE JOÃO BAFO-DE-ONÇA E SEU COMPARSA...
EI, FINÓRIO./ VOCÊ LEU O JORNAL DE HOJE?

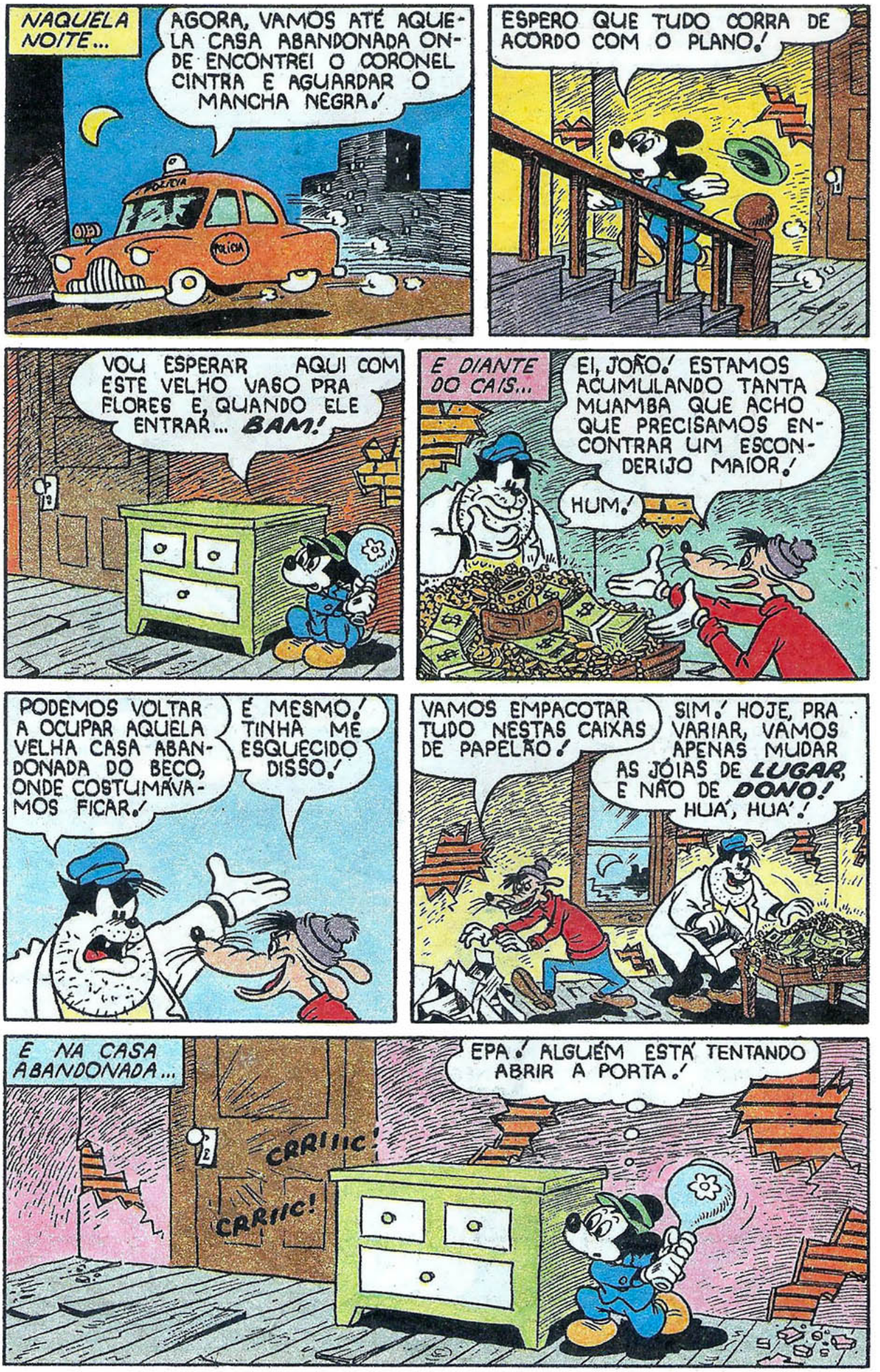
O MANCHA NEGRA CAPTUROU O CHEFE DE POLÍCIA!
HEIN?

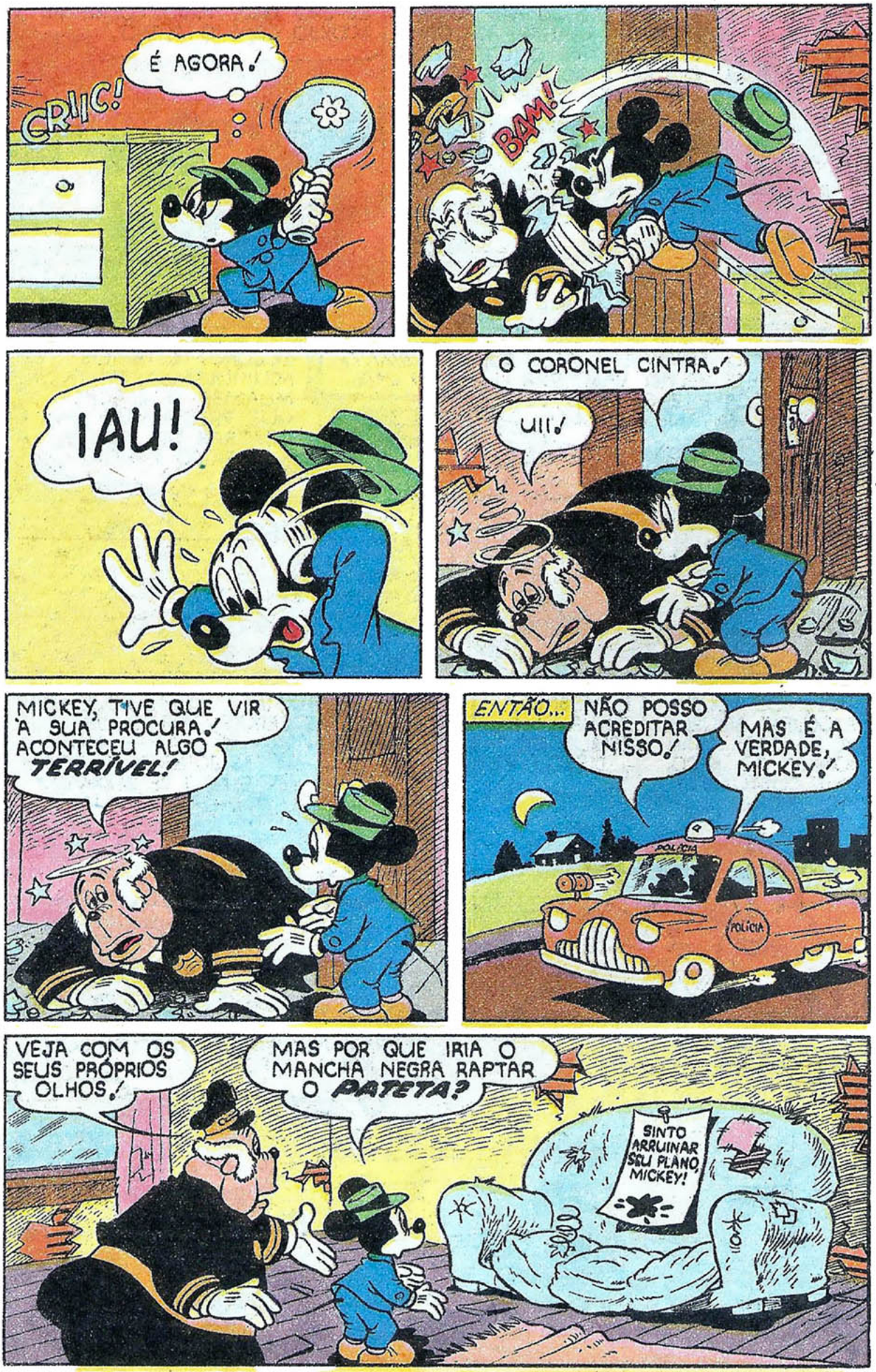
ORA, SE A POLÍCIA ANDA NO ENCALÇO DO MANCHA NEGRA À NOITE E PROCURA O CHEFE DE POLÍCIA DURANTE O DIA...
JÁ ENTENDI, JOÃO./

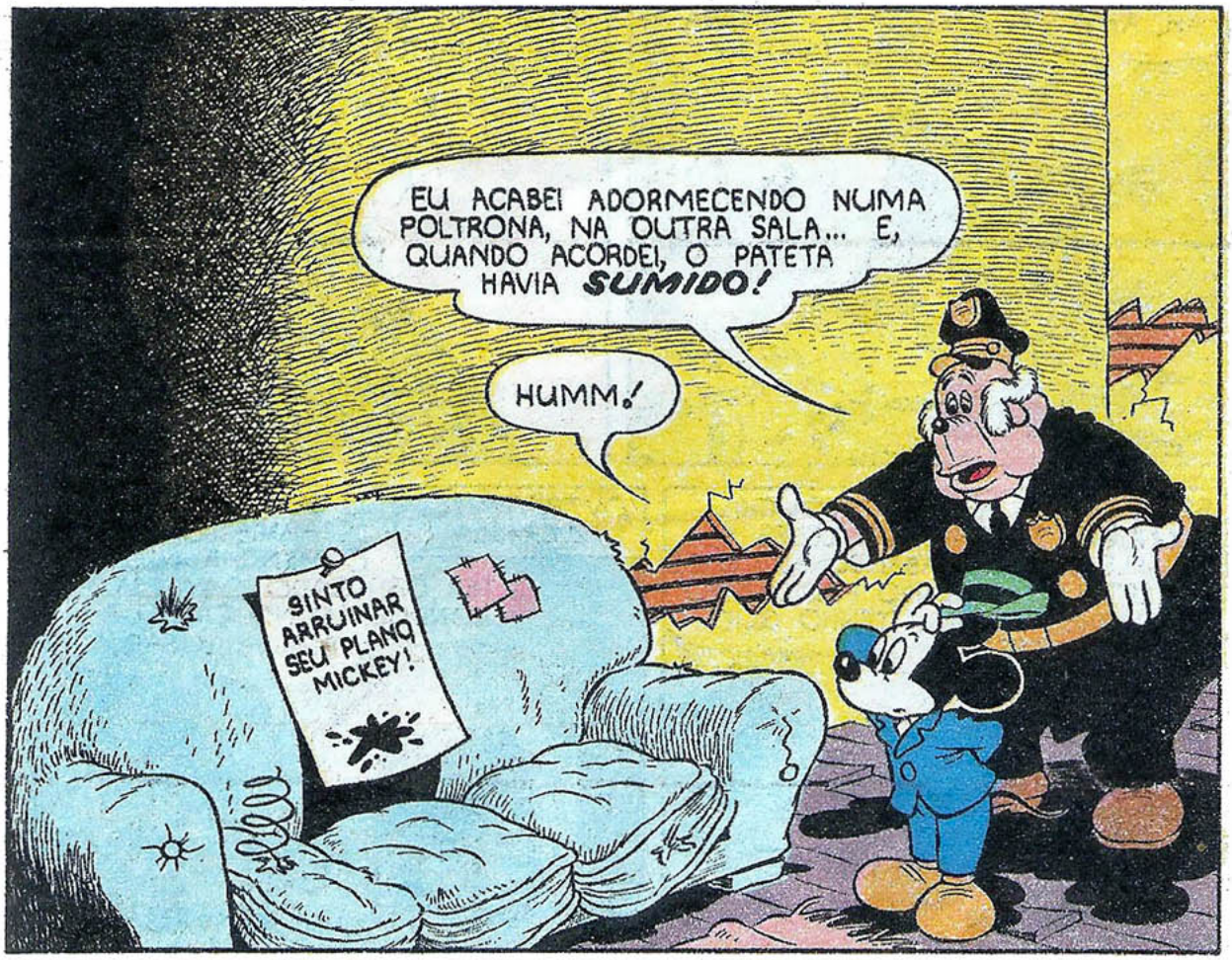
AGORA PODEMOS AGIR EM PLENA LUZ DO DIA!
ISSO MESMO! E NOVAMENTE GRAÇAS AO NOSSO AMIGO MANCHA./

E NA DELEGACIA DE POLÍCIA...
ESCUTE, CORONEL! TENHO UM PLANO! SILÊNCIO! PRECISO SABER SE NÃO TEM ALGUÉM NOS OUVINDO!
QUE QUER DIZER, MICKEY?
OLHE, NINGUÉM SABE QUE EU E O PATETA ENCONTRAMOS O SENHOR... E NÓS ENTRAMOS AQUI PELOS FUNDOS!
SIM, DESDE QUE NINGUÉM, A NÃO SER VOCÊS DOIS, SABE QUE ESTOU LIVRE, CONTINUO DESAPARECIDO!
SIM, O SENHOR CONTINUARÁ ASSIM!
?
DEPRESSA! ENTRE NO CARRO! VAMOS PROCURAR UM LUGAR PARA O SENHOR SE ESCONDER!
NÃO ENTENDO NADA, MICKEY!
SAÍDA
DELEGACIA DE POLÍCIA
POLÍCIA
UAAH! ESTOU CAINDO DE SONO!
FIQUE AGACHADO, CORONEL! MAIS TARDE LHE EXPLICAREI TUDO!
POLÍCIA
CHAMANDO TODOS OS CARROS! ATENÇÃO! O MANCHA NEGRA ACABA DE ASSALTAR UMA JOALHERIA NA RUA SEIS!
EM PLENA LUZ DO DIA?
QUE VAI FAZER AGORA, MICKEY?
VOU PÔR EM PRÁTICA O MEU PLANO! TENHO O PALPITE DE QUE ESSE ASSALTO É OUTRA FAÇANHA DE ALGUÉM QUE ESTÁ TIRANDO PARTIDO DA VOLTA DO MANCHA NEGRA!
POLÍCIA
ZUUM!

SE MEU PLANO DER CERTO, POREMOS UM PONTO FINAL EM TODO O MISTÉRIO... E NO MANCHA NEGRA!
TOMARA QUE SIM! ESTOU PERDENDO NOITES E MAIS NOITES DO SONO, PENSANDO QUE EU POSSO SER A PRÓXIMA VÍTIMA!
EI! ACABA DE ME OCORRER UM ÓTIMO LUGAR PARA O SENHOR SE ESCONDER, CORONEL!
ONDE?
ESPERO QUE SEJA PERTO DE MINHA CASA, POIS NÃO AGÜENTO MAIS DE SONO!
POLÍCIA
É JUSTAMENTE A SUA CASA, PATETA! UM LUGAR PERFEITO PARA O CORONEL CINTRA SE ESCONDER!
É MESMO!
UAAH! AINDA BEM!
POLÍCIA
POLÍCIA
PATETA
CRRUNCH!
DEPOIS QUE MICKEY EXPLICA O PLANO AO CHEFE DE POLÍCIA...
PERCEBI, MICKEY! VOCÊ CALCULA QUE O MANCHA NEGRA VOLTARÁ AO LUGAR ONDE ELE ME DEIXOU, E ENTÃO VOCÊ O SURPREENDERÁ!
SIM!
Z z z
E VAI SER FÁCIL CAPTURAR QUEM ESTÁ AGINDO AGORA, EM PLENO DIA, EM NOME DO MANCHA!
SIM! ELE PENSA QUE A POLÍCIA ESTÁ TOTALMENTE OCUPADA NA MINHA PROCURA!
E' UM ENGENHOSO PLANO DUPLO, MICKEY!
ACHO QUE O PLANO É TRIPLO, CORONEL!
DEIXANDO O SENHOR AQUI, PATETA PODERÁ DESCANSAR BEM, SABENDO QUE TEM A PROTEÇÃO DA POLÍCIA! AH, AH!
AH, AH!


NAQUELA NOITE...
AGORA, VAMOS ATÉ AQUELA CASA ABANDONADA ONDE ENCONTREI O CORONEL CINTRA E AGUARDAR O MANCHA NEGRA!
POLÍCIA
ESPERO QUE TUDO CORRA DE ACORDO COM O PLANO!
VOU ESPERAR AQUI COM ESTE VELHO VASO PRA FLORES E, QUANDO ELE ENTRAR... BAM!
E DIANTE DO CAIS...
EI, JOÃO! ESTAMOS ACUMULANDO TANTA MUAMBA QUE ACHO QUE PRECISAMOS ENCONTRAR UM ESCONDERIJO MAIOR!
HUM!
PODEMOS VOLTAR A OCUPAR AQUELA VELHA CASA ABANDONADA DO BECO, ONDE COSTUMÁVAMOS FICAR!
É MESMO! TINHA ME ESQUECIDO DISSO!
VAMOS EMPACOTAR TUDO NESTAS CAIXAS DE PAPELÃO!
SIM! HOJE, PRA VARIAR, VAMOS APENAS MUDAR AS JÓIAS DE LUGAR, E NÃO DE DONO! HUÁ, HUÁ!
E NA CASA ABANDONADA...
EPA! ALGUÉM ESTÁ TENTANDO ABRIR A PORTA!
CRRIIIC!
CRRIIC!


É AGORA!
CRIIC!
BAM!
IAU!
O CORONEL CINTRA!
UII!
MICKEY, TIVE QUE VIR À SUA PROCURA! ACONTECEU ALGO TERRÍVEL!
ENTÃO...
NÃO POSSO ACREDITAR NISSO!
MAS É A VERDADE, MICKEY!
POLÍCIA
VEJA COM OS SEUS PRÓPRIOS OLHOS!
MAS POR QUE IRIA O MANCHA NEGRA RAPTAR O PATETA?
SINTO ARRUINAR SEU PLANO, MICKEY!

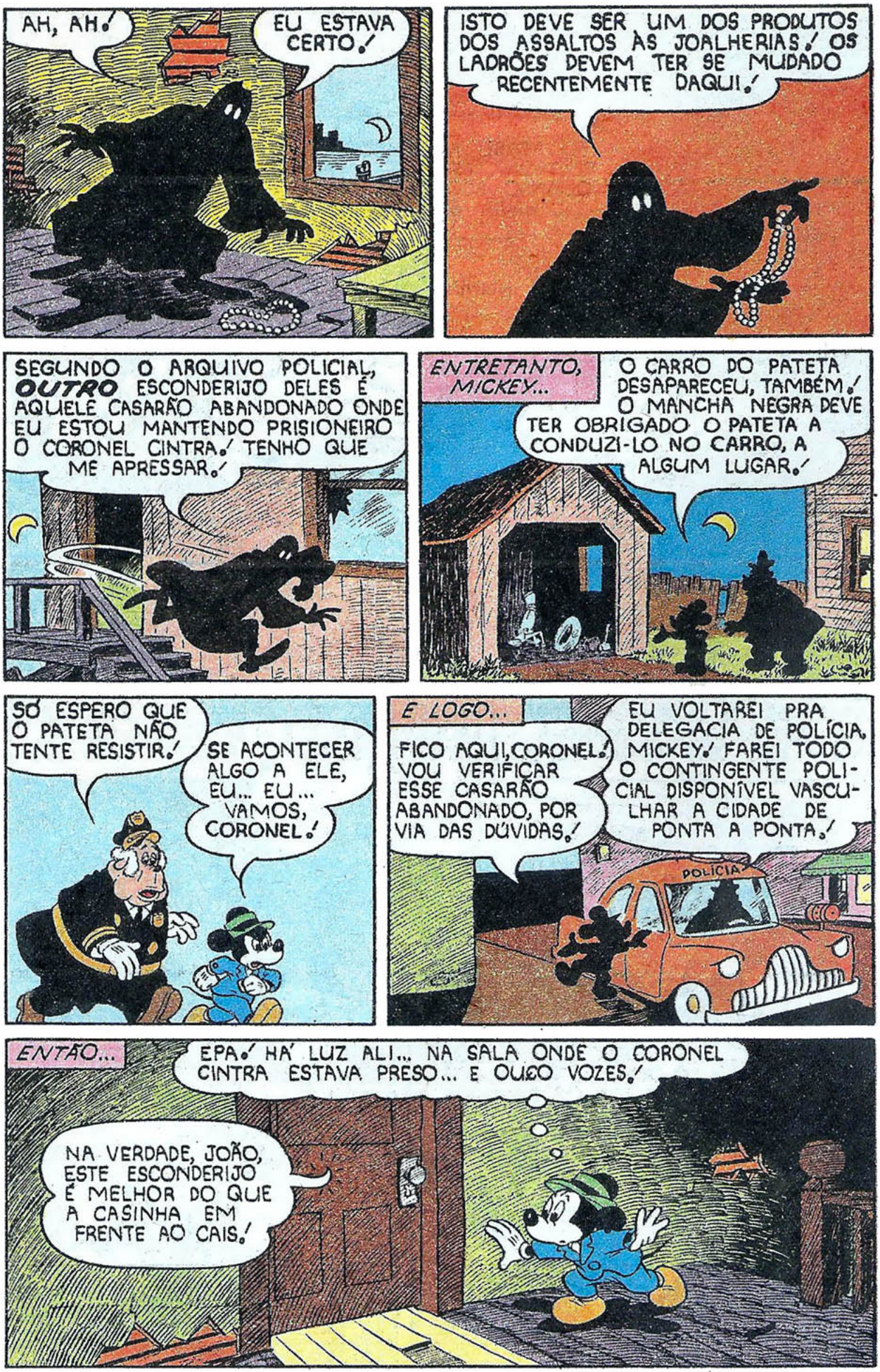

EU ACABEI ADORMECENDO NUMA POLTRONA, NA OUTRA SALA... E, QUANDO ACORDEI, O PATETA HAVIA SUMIDO!
HUMM!
SINTO ARRUINAR SEU PLANO MICKEY!

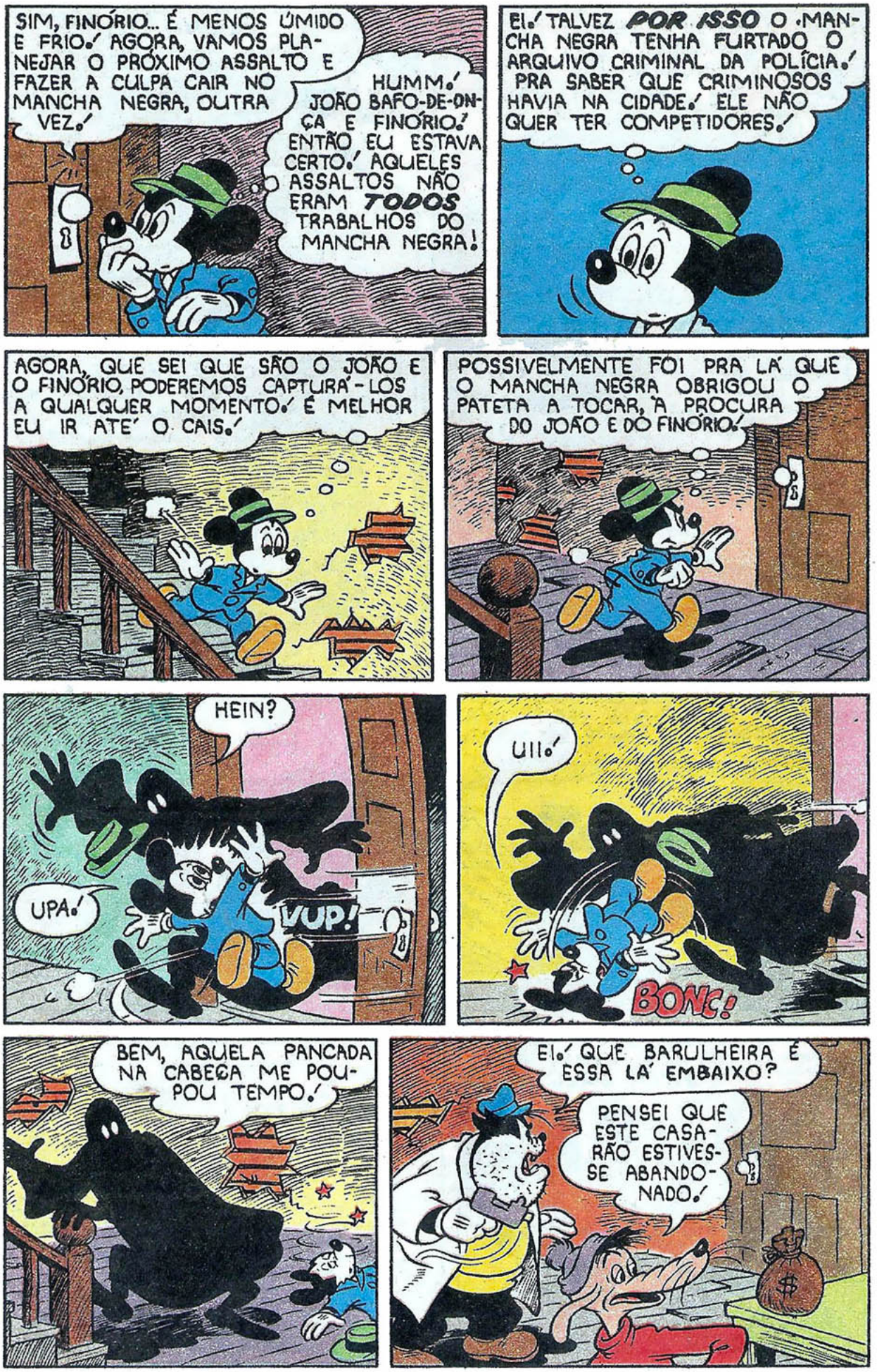
VEJAMOS... SE O SENHOR ESTAVA NA OUTRA SALA, O MANCHA NEGRA NÃO DEVE TÊ-LO VISTO!
ACHO QUE NÃO!

NESSE CASO, É POSSÍVEL QUE ELE AINDA PENSE QUE O SENHOR ESTÁ PRISIONEIRO NAQUELA CASA ABANDONADA DO BECO!
SIM, MAS POR QUE RAZÃO ELE QUER O PATETA? PRA QUÊ?

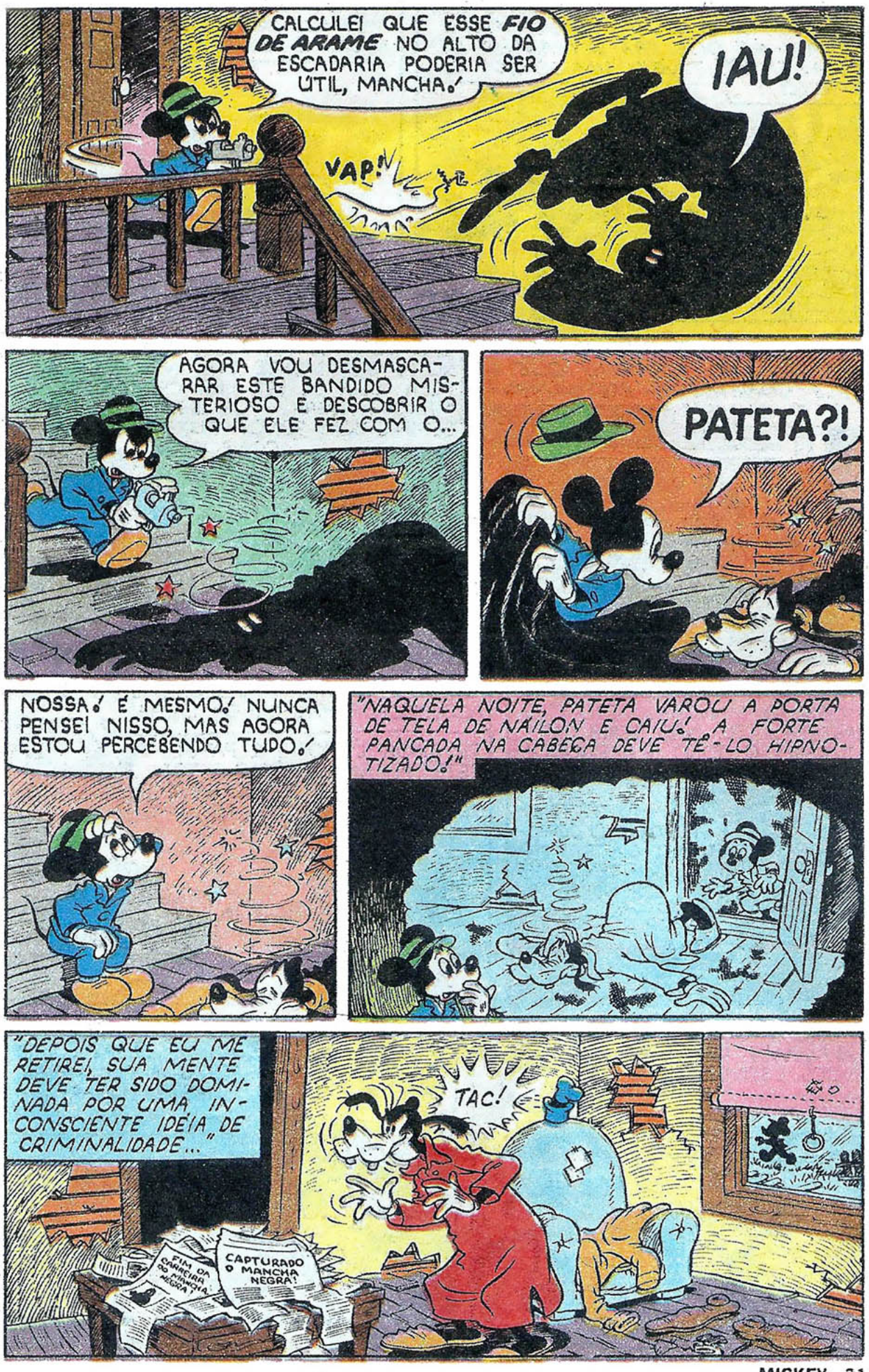
ENTRETANTO, NO VELHO ESCONDERIJO DE JOÃO BAFO-DE-ONCA E SEU CÚMPLICE...
DE ACORDO COM O ARQUIVO CRIMINAL QUE FURTEI DA POLÍCIA, OS BANDIDOS QUE MORAM AQUI PARECEM SER OS QUE ANDAM SE APROVEITANDO DO MEU TRABALHO!

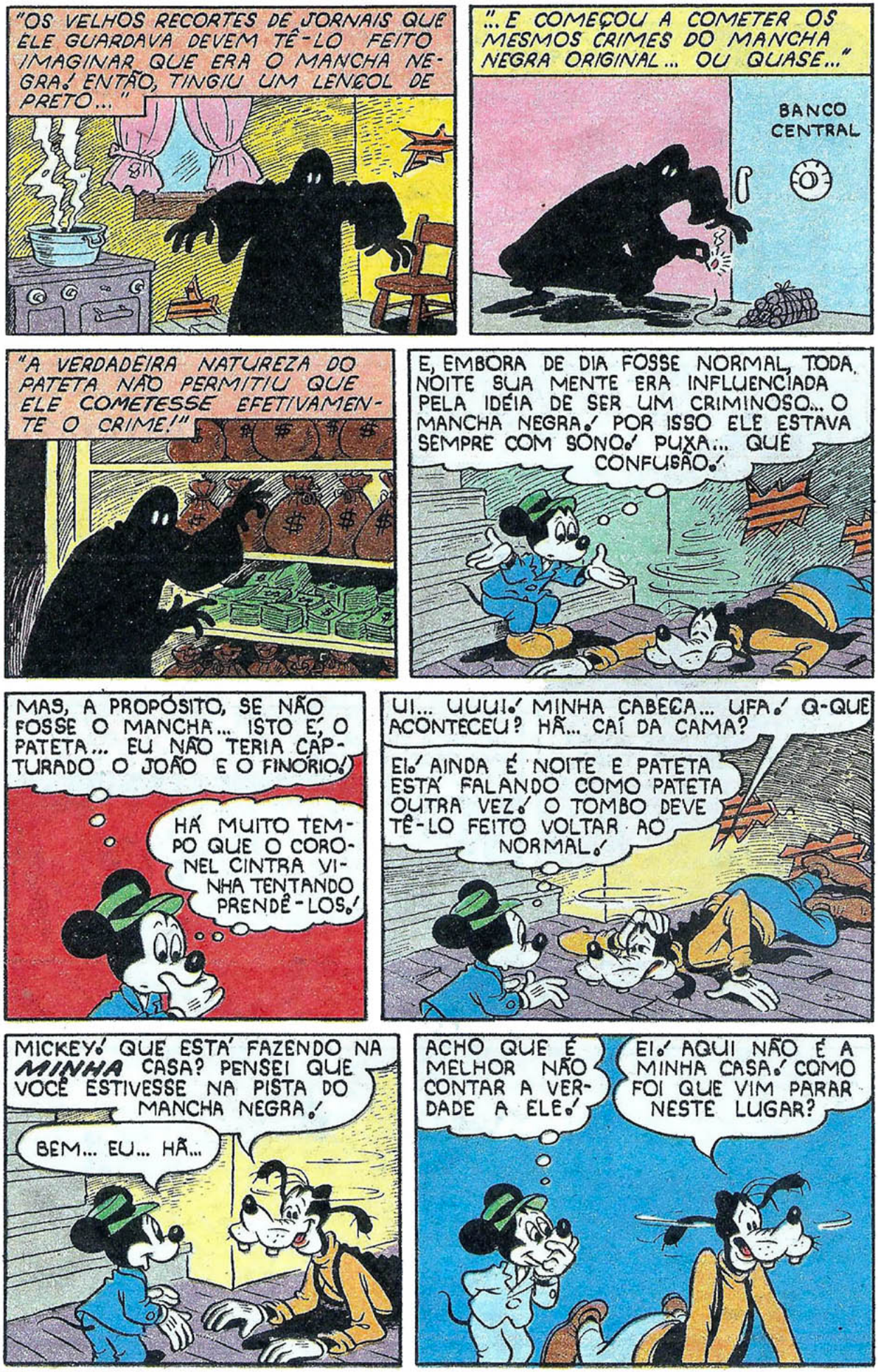
HEIN? O LUGAR ESTÁ DESERTO!
EU ESTAVA CERTO DE QUE ENCONTRARIA OS PATIFES AQUI!
BLAM!

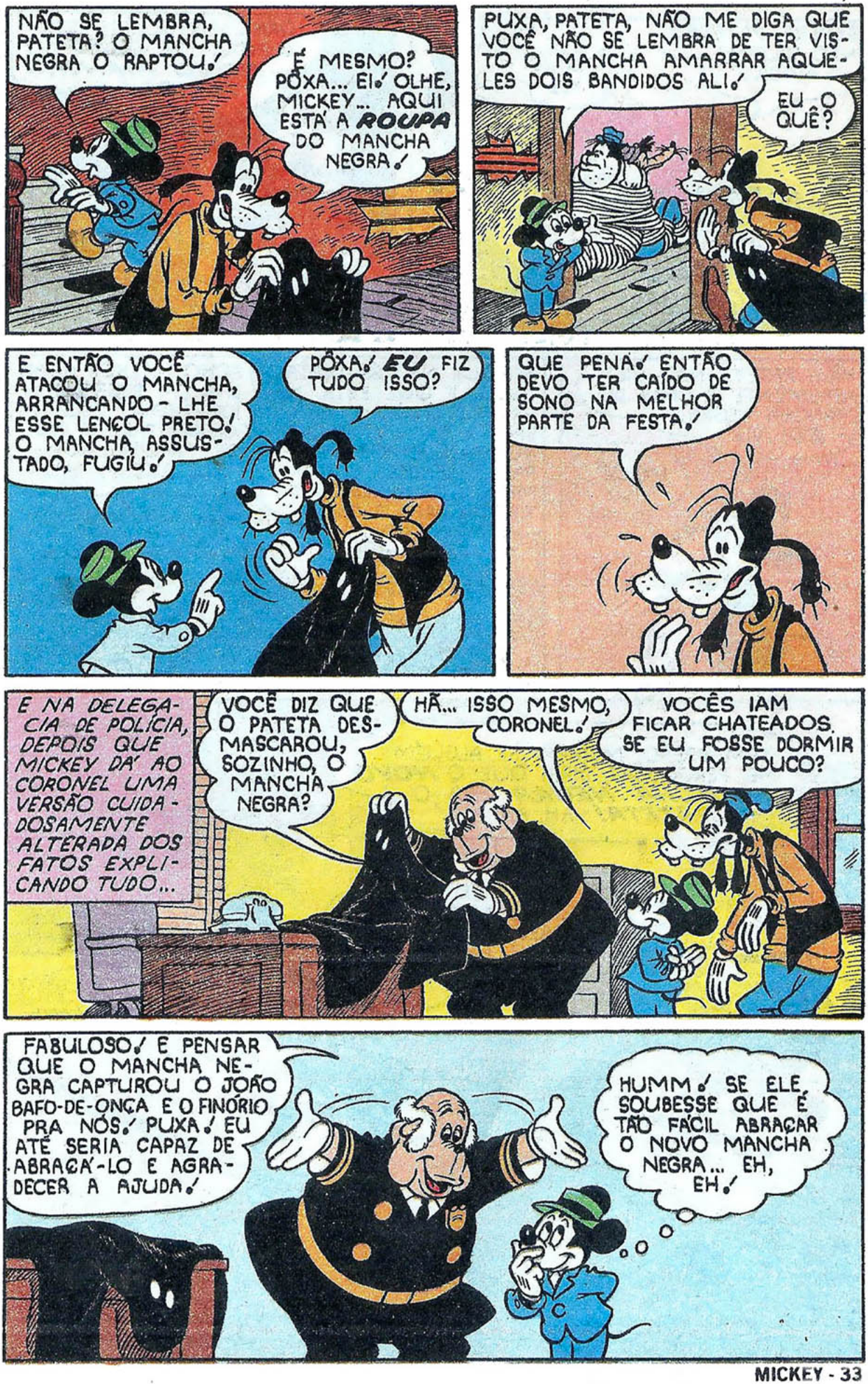

AH, AH!
EU ESTAVA CERTO!
ISTO DEVE SER UM DOS PRODUTOS DOS ASSALTOS ÀS JOALHERIAS! OS LADRÕES DEVEM TER SE MUDADO RECENTEMENTE DAQUI!
SEGUNDO O ARQUIVO POLICIAL, OUTRO ESCONDERIJO DELES É AQUELE CASARÃO ABANDONADO ONDE EU ESTOU MANTENDO PRISIONEIRO O CORONEL CINTRA! TENHO QUE ME APRESSAR!
ENTRETANTO, MICKEY...
O CARRO DO PATETA DESAPARECEU, TAMBÉM! O MANCHA NEGRA DEVE TER OBRIGADO O PATETA A CONDUZI-LO NO CARRO, A ALGUM LUGAR!
SÓ ESPERO QUE O PATETA NÃO TENTE RESISTIR!
SE ACONTECER ALGO A ELE, EU... EU... VAMOS, CORONEL!
E LOGO...
FICO AQUI, CORONEL! VOU VERIFICAR ESSE CASARÃO ABANDONADO, POR VIA DAS DÚVIDAS!
EU VOLTAREI PRA DELEGACIA DE POLÍCIA, MICKEY! FAREI TODO O CONTINGENTE POLICIAL DISPONÍVEL VASCULHAR A CIDADE DE PONTA A PONTA!
POLICIA
ENTÃO...
EPA! HÁ LUZ ALI... NA SALA ONDE O CORONEL CINTRA ESTAVA PRESO... E OUÇO VOZES!
NA VERDADE, JOÃO, ESTE ESCONDERIJO É MELHOR DO QUE A CASINHA EM FRENTE AO CAIS!

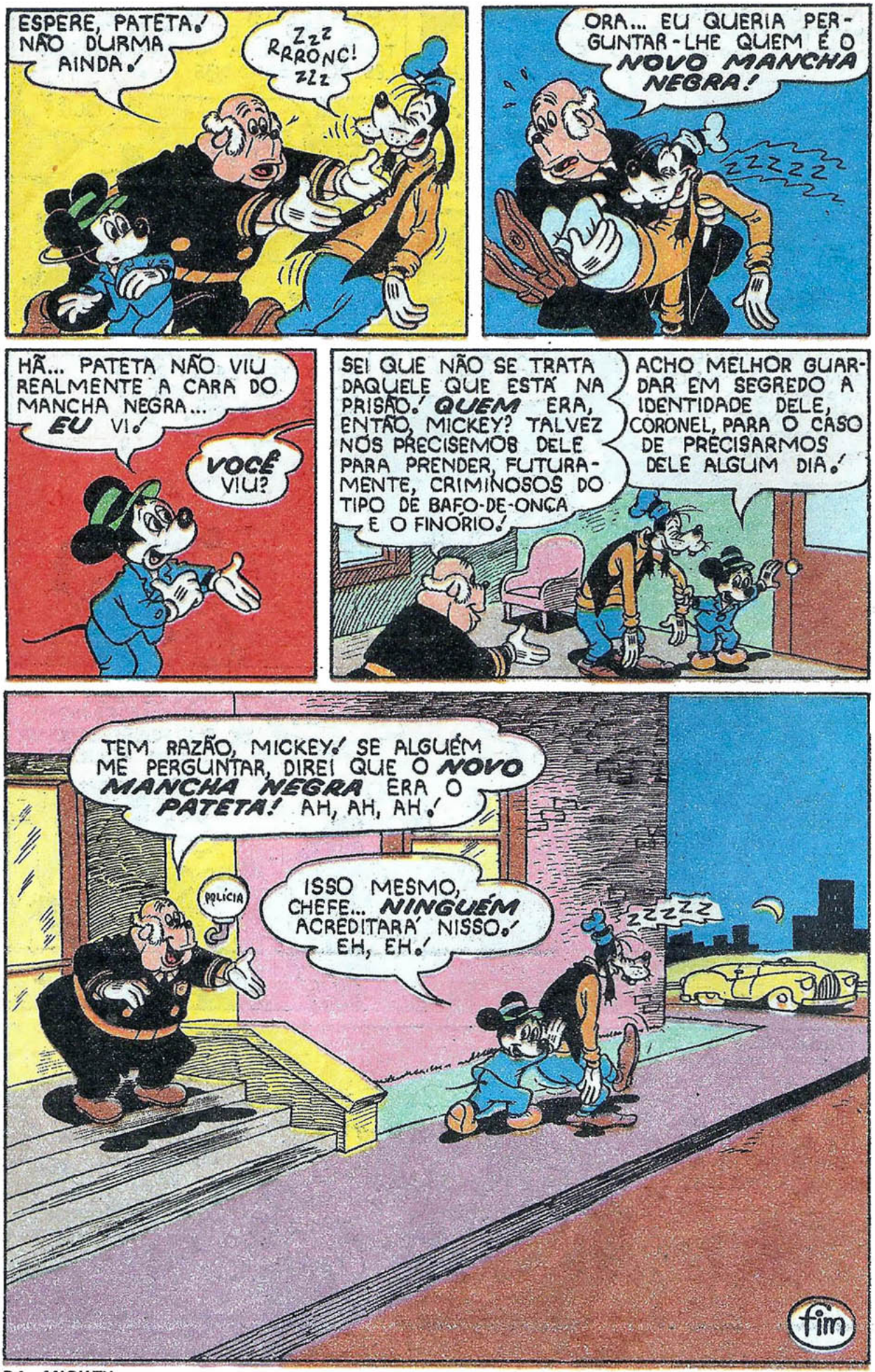

SIM, FINÓRIO... É MENOS ÚMIDO E FRIO./ AGORA, VAMOS PLANEJAR O PRÓXIMO ASSALTO E FAZER A CULPA CAIR NO MANCHA NEGRA, OUTRA VEZ./
HUMM./ JOÃO BAFO-DE-ONÇA E FINÓRIO./ ENTÃO EU ESTAVA CERTO./ AQUELES ASSALTOS NÃO ERAM TODOS TRABALHOS DO MANCHA NEGRA!
EI./ TALVEZ POR ISSO O MANCHA NEGRA TENHA FURTADO O ARQUIVO CRIMINAL DA POLÍCIA./ PRA SABER QUE CRIMINOSOS HAVIA NA CIDADE./ ELE NÃO QUER TER COMPETIDORES./
AGORA, QUE SEI QUE SÃO O JOÃO E O FINÓRIO, PODEREMOS CAPTURÁ-LOS A QUALQUER MOMENTO./ É MELHOR EU IR ATÉ O CAIS./
POSSIVELMENTE FOI PRA LÁ QUE O MANCHA NEGRA OBRIGOU O PATETA A TOCAR, À PROCURA DO JOÃO E DO FINÓRIO./
HEIN?
UPA./
VUP!
UII./
BONC!
BEM, AQUELA PANCADA NA CABEÇA ME POUPOU TEMPO./
EI./ QUE BARULHEIRA É ESSA LÁ EMBAIXO?
PENSEI QUE ESTE CASARÃO ESTIVESSE ABANDONADO./

ALGUÉM VEM CHEGANDO, FINÓRIO!
CLIC!
O MANCHA NEGRA!
DÊ DURO NELE, FINÓRIO... UI!
UI!!
BONC!
POU!
ZUM!
ELIMINEI OS MEUS CONCORRENTES SEM FAZER A MENOR FORÇA! AH, AH!
ENTÃO...
PRONTO! QUANDO MICKEY VOLTAR A SI, TERÁ UMA SURPRESA DA PARTE DO MANCHA NEGRA!
PARA MICKEY E O CORONEL CINTRA, COM OS MEUS CUMPRIMENTOS
?
A SURPRESA É SUA, MANCHA NEGRA! VOCÊ ESTÁ PRESO!
AINDA NÃO, MICKEY!
BAM!
UPA!
ZUM!


CALCULEI QUE ESSE FIO DE ARAME NO ALTO DA ESCADARIA PODERIA SER ÚTIL, MANCHA./
VAP!
IAU!
AGORA VOU DESMASCARAR ESTE BANDIDO MISTERIOSO E DESCOBRIR O QUE ELE FEZ COM O...
PATETA?!
NOSSA./ É MESMO./ NUNCA PENSEI NISSO, MAS AGORA ESTOU PERCEBENDO TUDO./
"NAQUELA NOITE, PATETA VAROU A PORTA DE TELA DE NAILON E CAIU./ A FORTE PANCADA NA CABEÇA DEVE TÊ-LO HIPNOTIZADO!"
"DEPOIS QUE EU ME RETIREI, SUA MENTE DEVE TER SIDO DOMINADA POR UMA INCONSCIENTE IDÉIA DE CRIMINALIDADE..."
TAC!
FIM DA CARREIRA DO MANCHA NEGRA
CAPTURADO O MANCHA NEGRA!


"OS VELHOS RECORTES DE JORNAIS QUE ELE GUARDAVA DEVEM TÊ-LO FEITO IMAGINAR QUE ERA O MANCHA NEGRA! ENTÃO, TINGIU UM LENÇOL DE PRETO..."
"...E COMEÇOU A COMETER OS MESMOS CRIMES DO MANCHA NEGRA ORIGINAL... OU QUASE..."
BANCO CENTRAL
"A VERDADEIRA NATUREZA DO PATETA NÃO PERMITIU QUE ELE COMETESSE EFETIVAMENTE O CRIME!"
E, EMBORA DE DIA FOSSE NORMAL, TODA NOITE SUA MENTE ERA INFLUENCIADA PELA IDÉIA DE SER UM CRIMINOSO... O MANCHA NEGRA! POR ISSO ELE ESTAVA SEMPRE COM SONO! PUXA... QUE CONFUSÃO!
MAS, A PROPÓSITO, SE NÃO FOSSE O MANCHA... ISTO É, O PATETA... EU NÃO TERIA CAPTURADO O JOÃO E O FINÓRIO!
HÁ MUITO TEMPO QUE O CORONEL CINTRA VINHA TENTANDO PRENDÊ-LOS!
UI... UUUI! MINHA CABEÇA... UFA! Q-QUE ACONTECEU? HÃ... CAÍ DA CAMA?
EI! AINDA É NOITE E PATETA ESTÁ FALANDO COMO PATETA OUTRA VEZ! O TOMBO DEVE TÊ-LO FEITO VOLTAR AO NORMAL!
MICKEY! QUE ESTÁ FAZENDO NA MINHA CASA? PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE NA PISTA DO MANCHA NEGRA!
BEM... EU... HÃ...
ACHO QUE É MELHOR NÃO CONTAR A VERDADE A ELE!
EI! AQUI NÃO É A MINHA CASA! COMO FOI QUE VIM PARAR NESTE LUGAR?


NÃO SE LEMBRA, PATETA? O MANCHA NEGRA O RAPTOU!
É MESMO? PÔXA... EI! OLHE, MICKEY... AQUI ESTÁ A ROUPA DO MANCHA NEGRA!
PUXA, PATETA, NÃO ME DIGA QUE VOCÊ NÃO SE LEMBRA DE TER VISTO O MANCHA AMARRAR AQUELES DOIS BANDIDOS ALI!
EU O QUÊ?
E ENTÃO VOCÊ ATACOU O MANCHA, ARRANCANDO-LHE ESSE LENÇOL PRETO! O MANCHA, ASSUSTADO, FUGIU!
PÔXA! EU FIZ TUDO ISSO?
QUE PENA! ENTÃO DEVO TER CAÍDO DE SONO NA MELHOR PARTE DA FESTA!
E NA DELEGACIA DE POLÍCIA, DEPOIS QUE MICKEY DÁ AO CORONEL UMA VERSÃO CUIDADOSAMENTE ALTERADA DOS FATOS EXPLICANDO TUDO...
VOCÊ DIZ QUE O PATETA DESMASCAROU, SOZINHO, O MANCHA NEGRA?
HÃ... ISSO MESMO, CORONEL!
VOCÊS IAM FICAR CHATEADOS SE EU FOSSE DORMIR UM POUCO?
FABULOSO! E PENSAR QUE O MANCHA NEGRA CAPTUROU O JOÃO BAFO-DE-ONÇA E O FINÓRIO PRA NÓS! PUXA! EU ATÉ SERIA CAPAZ DE ABRAÇÁ-LO E AGRADECER A AJUDA!
HUMM! SE ELE SOUBESSE QUE É TÃO FÁCIL ABRAÇAR O NOVO MANCHA NEGRA... EH, EH!


ESPERE, PATETA! NÃO DURMA AINDA!
ZZZ RRRONC! ZZZ
ORA... EU QUERIA PERGUNTAR-LHE QUEM É O NOVO MANCHA NEGRA!
ZZZZZ
HÃ... PATETA NÃO VIU REALMENTE A CARA DO MANCHA NEGRA... EU VI!
VOCÊ VIU?
SEI QUE NÃO SE TRATA DAQUELE QUE ESTÁ NA PRISÃO! QUEM ERA, ENTÃO, MICKEY? TALVEZ NÓS PRECISEMOS DELE PARA PRENDER, FUTURAMENTE, CRIMINOSOS DO TIPO DE BAFO-DE-ONÇA E O FINÓRIO!
ACHO MELHOR GUARDAR EM SEGREDO A IDENTIDADE DELE, CORONEL, PARA O CASO DE PRECISARMOS DELE ALGUM DIA!
TEM RAZÃO, MICKEY! SE ALGUÉM ME PERGUNTAR, DIREI QUE O NOVO MANCHA NEGRA ERA O PATETA! AH, AH, AH!
POLÍCIA
ISSO MESMO, CHEFE... NINGUÉM ACREDITARÁ NISSO! EH, EH!
ZZZZZ
fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

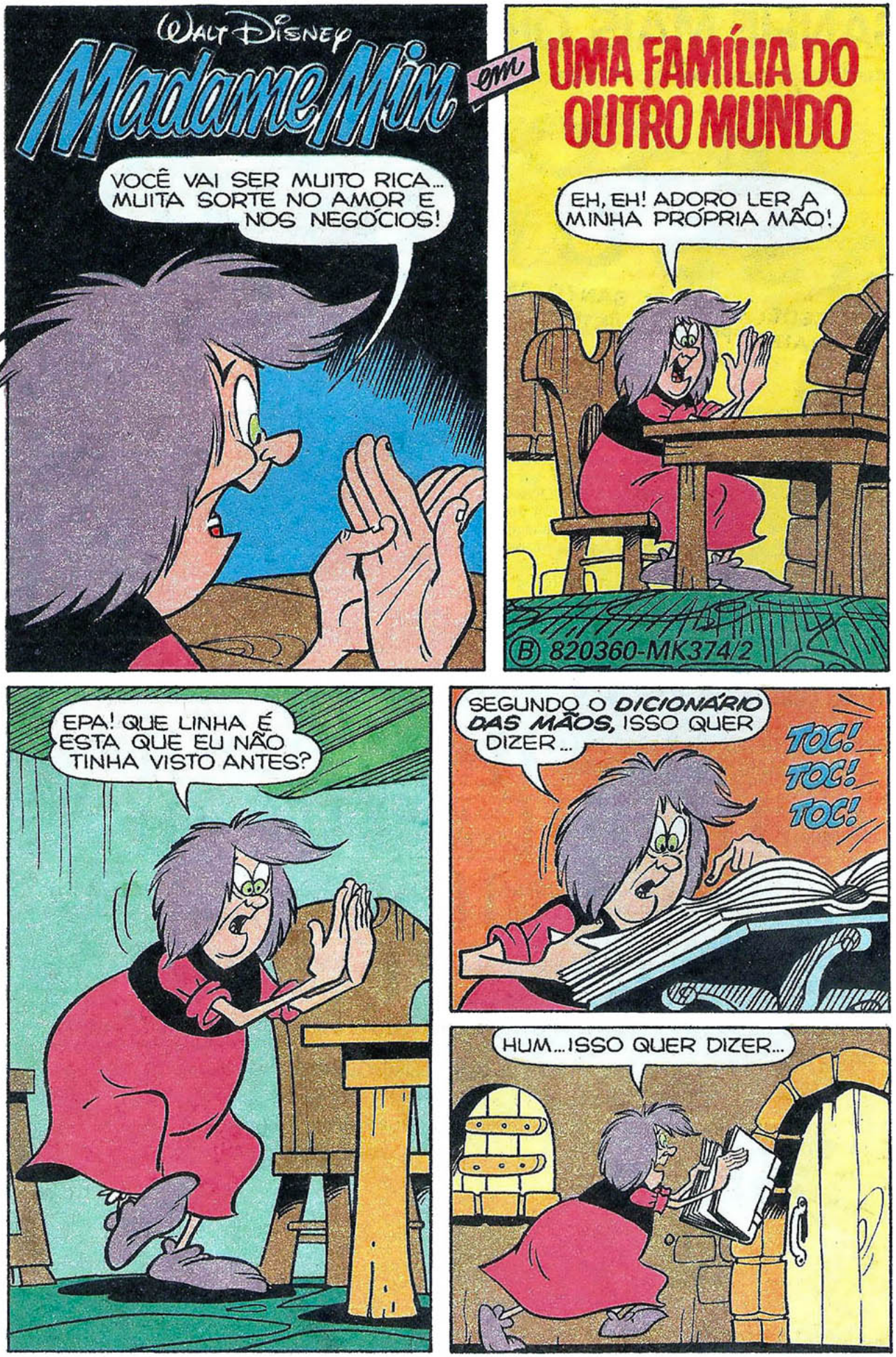
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

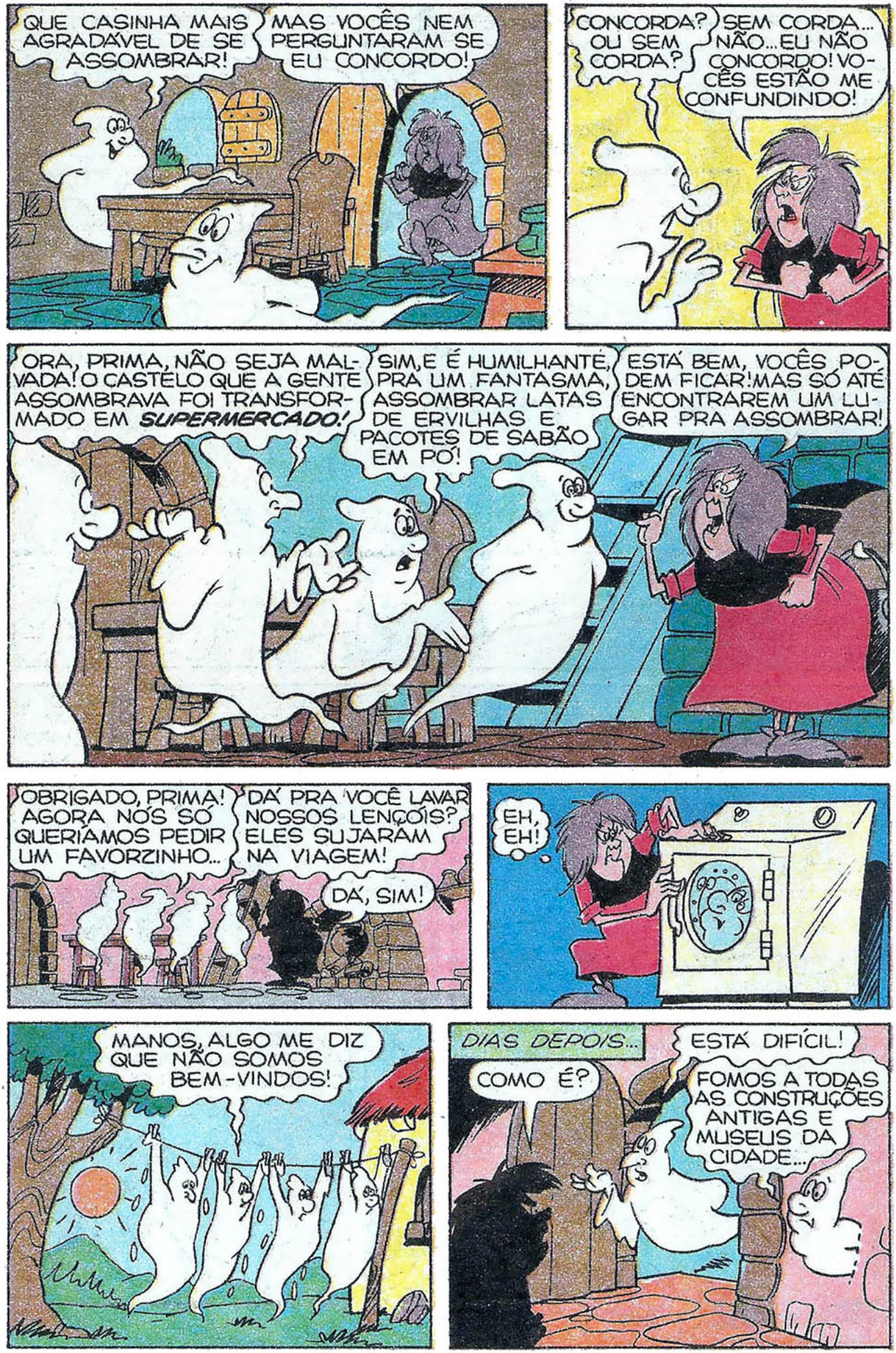
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

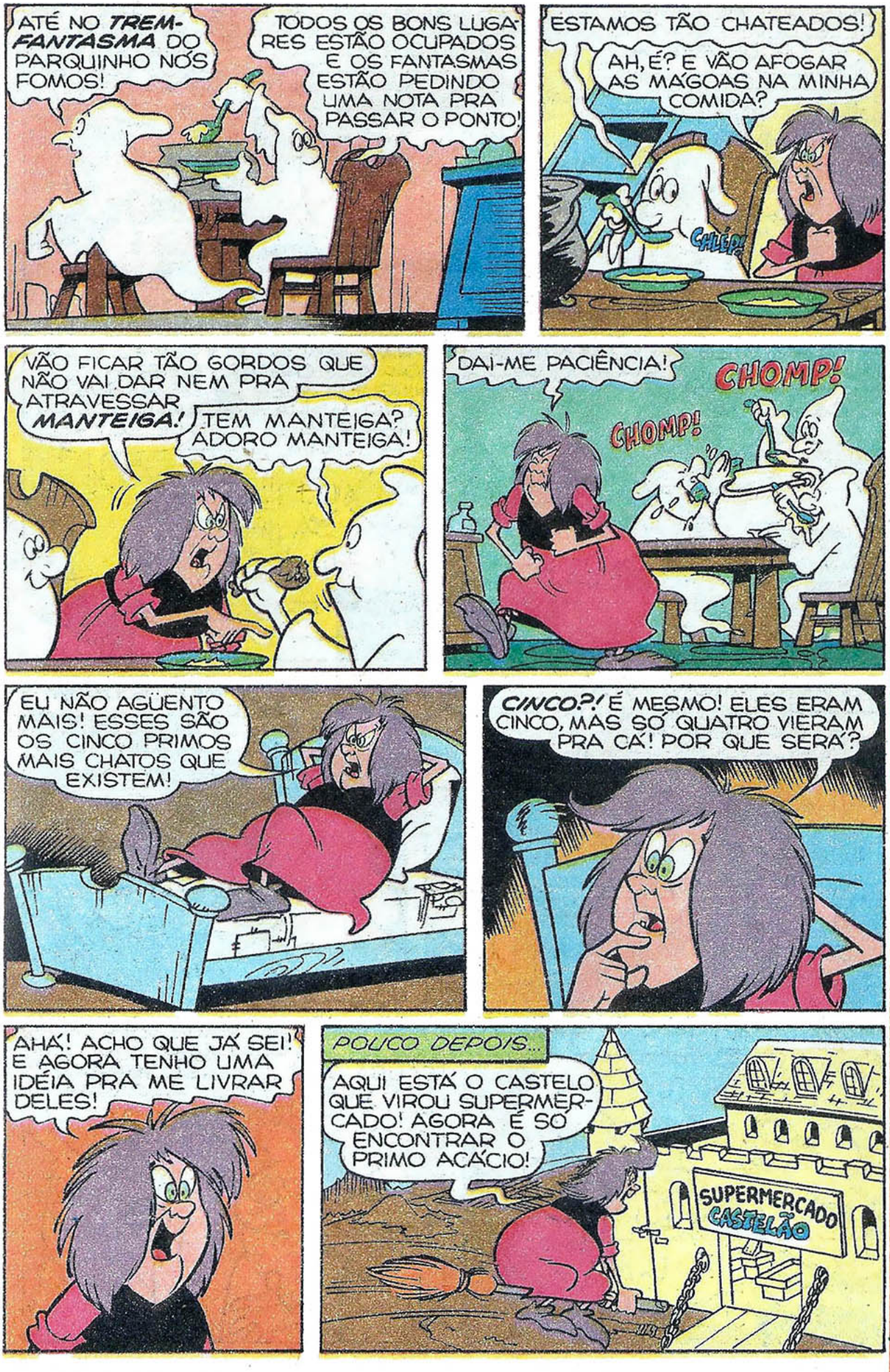
MK - 374

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

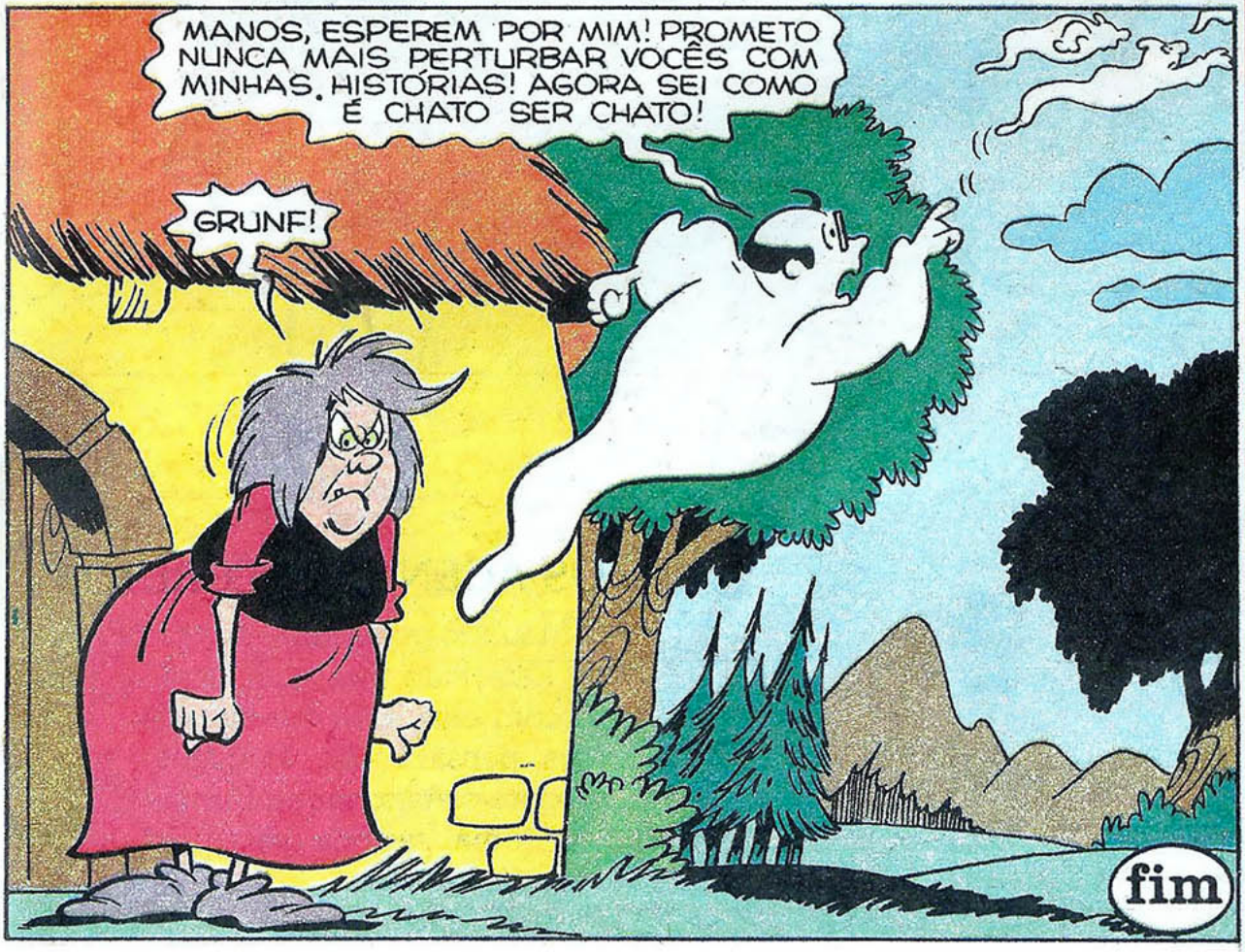

WALT DISNEY
Madame Min
em
UMA FAMÍLIA DO OUTRO MUNDO
VOCÊ VAI SER MUITO RICA... MUITA SORTE NO AMOR E NOS NEGÓCIOS!
EH, EH! ADORO LER A MINHA PRÓPRIA MÃO!
Ⓑ 820360-MK374/2
EPA! QUE LINHA É ESTA QUE EU NÃO TINHA VISTO ANTES?
SEGUNDO O DICIONÁRIO DAS MÃOS, ISSO QUER DIZER...
TOC! TOC! TOC!
HUM...ISSO QUER DIZER...

...ENCRENCAS COM PARENTES!
OLÁ, PRIMA MIN, COMO VAI ESSA FRAQUEZA?
PRIMOS! QUE DESPRAZER EM VÊ-LOS!
OBRIGADO, PRIMA! VOCÊ É MUITO GENTIL!
QUEM É AQUELE ALI?
SOU O PRIMO EUCLIDES!
E POR QUE ESTÁ FANTASIADO DE GALINHA?
É QUE EU SOU UMA ALMA PENADA!
AH, AH, AH!
AH, AH!
É...O SEU SENSO DE HUMOR CONTINUA ME DANDO PENA!
VIEMOS PASSAR UMA TEMPORADA NA SUA CASA!
TEMPORADA?
É, UM SÉCULO OU DOIS!
OH, NÃO! FALAM UM SÉCULO OU DOIS, MAS ACABAM FICANDO QUATRO OU CINCO!


QUE CASINHA MAIS AGRADÁVEL DE SE ASSOMBRAR!
MAS VOCÊS NEM PERGUNTARAM SE EU CONCORDO!
CONCORDA? OU SEM CORDA?
SEM CORDA... NÃO... EU NÃO CONCORDO! VOCÊS ESTÃO ME CONFUNDINDO!
ORA, PRIMA, NÃO SEJA MALVADA! O CASTELO QUE A GENTE ASSOMBRAVA FOI TRANSFORMADO EM SUPERMERCADO!
SIM, E É HUMILHANTE, PRA UM FANTASMA, ASSOMBRAR LATAS DE ERVILHAS E PACOTES DE SABÃO EM PÓ!
ESTÁ BEM, VOCÊS PODEM FICAR! MAS SÓ ATÉ ENCONTRAREM UM LUGAR PRA ASSOMBRAR!
OBRIGADO, PRIMA! AGORA NÓS SÓ QUERÍAMOS PEDIR UM FAVORZINHO...
DÁ PRA VOCÊ LAVAR NOSSOS LENÇÓIS? ELES SUJARAM NA VIAGEM!
DÁ, SIM!
EH, EH!
MANOS, ALGO ME DIZ QUE NÃO SOMOS BEM-VINDOS!
DIAS DEPOIS...
ESTÁ DIFÍCIL!
COMO É?
FOMOS A TODAS AS CONSTRUÇÕES ANTIGAS E MUSEUS DA CIDADE...

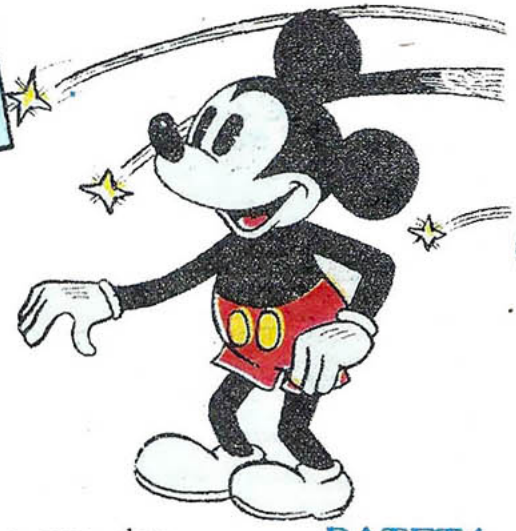

ATÉ NO TREM-FANTASMA DO PARQUINHO NÓS FOMOS!
TODOS OS BONS LUGARES ESTÃO OCUPADOS E OS FANTASMAS ESTÃO PEDINDO UMA NOTA PRA PASSAR O PONTO!
ESTAMOS TÃO CHATEADOS!
AH, É? E VÃO AFOGAR AS MÁGOAS NA MINHA COMIDA?
CHLEP!
VÃO FICAR TÃO GORDOS QUE NÃO VAI DAR NEM PRA ATRAVESSAR MANTEIGA!
TEM MANTEIGA? ADORO MANTEIGA!
DAI-ME PACIÊNCIA!
CHOMP!
CHOMP!
EU NÃO AGÜENTO MAIS! ESSES SÃO OS CINCO PRIMOS MAIS CHATOS QUE EXISTEM!
CINCO?! É MESMO! ELES ERAM CINCO, MAS SÓ QUATRO VIERAM PRA CÁ! POR QUE SERÁ?
AHÁ! ACHO QUE JÁ SEI! E AGORA TENHO UMA IDÉIA PRA ME LIVRAR DELES!
POUCO DEPOIS...
AQUI ESTÁ O CASTELO QUE VIROU SUPERMERCADO! AGORA É SÓ ENCONTRAR O PRIMO ACÁCIO!
SUPERMERCADO CASTELÃO
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:

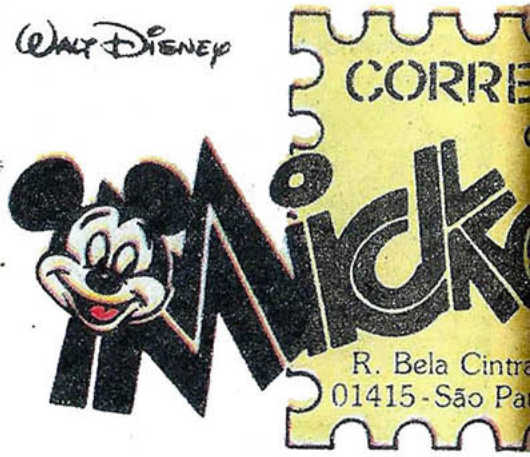
PELO QUE ME LEMBRO DELE, DEVE ESTAR NO SETOR DE PESCA!
E DAÍ, QUANDO EU PUXEI A LINHA, VIERAM QUINZE PEIXES, UM DENTRO DO OUTRO!
REVOLTANTE!
VAMOS EMBORA!
LÁ ESTÁ ELE!
EI, ESPEREM! EU AINDA NÃO CONTEI A HISTÓRIA DA SARDINHA CAMICASE!
CONTINUA O MESMO!
PRIMA MIN, QUE BOM VOCÊ CHEGAR! NINGUÉM QUER OUVIR MINHAS HISTÓRIAS DE PESCARIA!
NEM EU... QUER DIZER... EU SEI DE ALGUÉM QUE IA GOSTAR DE OUVIR!
DEPOIS...
PRIMINHOS, TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!
PRA NÓS?
O QUE SERÁ?
É DE COMER OU DE BEBER?
É DE OUVIR!
SURPRESA!
OH, NÃO! O MANO ACÁCIO!
NÓS FUGIMOS DO CASTELO POR CAUSA DELE E DAS SUAS HISTÓRIAS!
MIN, VOCÊ SABE COMO ASSOMBRAR UM FANTASMA!



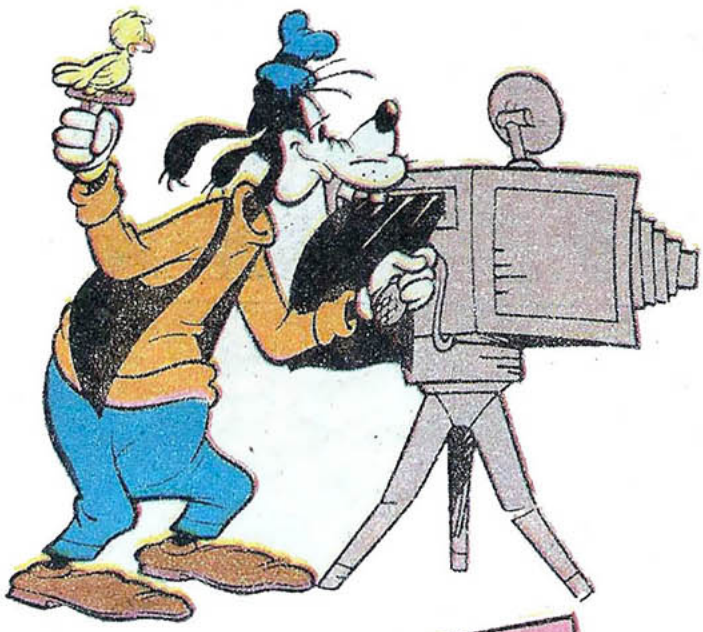
Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.

O DESENHO DO MÊS





Nota 10!
Você caprichou no seu desenho, Marcelo! Parabéns!
Marcelo Fernandes de Moura
Santos - SP



PATETA, O FOTÓGRAFO

Adriana M. Jorge
Salvador - BA

CLU

Se vo
escrev
de sóc
que v
corres
postais
de faz
Jader
R. Sã
37100

DADO NÃO É ROUBADO

O Rogério adorou a série *Tio Patinhas X Brigite* e quer saber se o Tio Patinhas vai devolver os presentes de casamento, já que não aconteceu. Olha, ele disse que está devolvendo tudo, sim, mas não pelo correio, que fica muito caro. Os interessados vão ter que ir buscar na casa dele. Esse Tio Patinhas...
Rogério Luís A. Rodrigues
Rio de Janeiro - RJ

OS AGENTES SECRETOS

O Maurício gosta tanto do 00-**ZÉ**ro e da Pata Hari que quer uma revista só com eles. Boa sua sugestão, vamos pensar nela. Enquanto isso, procure o *Almanaque Disney* 151... tem "uma" história deles...
Maurício Rigotto
Passo Fundo - RS

TAMBÉM ESCREVERAM PARA O MICKEY

Márcia Luciane de Souza *Três Barras - SC.* **Walmor P. de Araujo** - *Ubatuba - SP.* **Rosana P. Correia** - *Curitiba - PR.* **Nelson de Souza A. Junior** - *Angra dos Reis - RJ.* **Adilson Honório Barbosa de Souza Jr.** - *Recife - PE.* **Luciano** M. Cordeiro - *Paranaguá - PR.* **Márcia de Siqueira** - *São Paulo - SP.* **Alessandra F. Fausto** - *Nazaré - BA.* **Carlos Roberto Vogt** - *Planalto - PR.* **Itamar L. Medeiros** - *Belém - PA.* **Luis Cláudio Martins dos Santos** - *Fortaleza - CE.* **Daniela C. Cherigato** - *Guarapuava - PR.* **Regina Celia F. Oliveira** - *Foz do Iguaçu - PR.* **Ivan A. Nolla** - *Osasco - SP.* **Jacqueline Aparecida Ramos** - *São Paulo - SP.* **Sandro Milani** - *Guarulhos - SP.* **Sergio Fernando Moro** - *Maringá - PR.*

E DOS TREZE

tem treze anos, pode
pro Jader e entrar
no "Clube dos Treze",
promover troca de
ndência e de cartões-
Mas escreva antes
aniversário, hein?
ilva Penha
Vicente, 225
Varginha - MG

OLHA O SELO!

O Tio Patinhas é o personagem que o Cid mais gosta. Ele também coleciona selos e, quem quiser, escreva pra ele. Boa sorte!
Cid Ney Kublik
R. Eng. Niepce da Silva, 510, ap. 202
80000 - Curitiba - PR

QUANDO SURGIRAM O HORÁCIO E A CLARABELA?

Essa é a pergunta da Gleisse, que acompanha nossas revistas desde que aprendeu a ler, como ela diz em sua carta. Olha, Gleisse, foi em 1930, viu? Gostamos muito das suas sugestões e da cartinha simpática. Qualquer outra dúvida, estamos aí!
Gleisse Jaqueline S. Biain
Capivari - SP

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

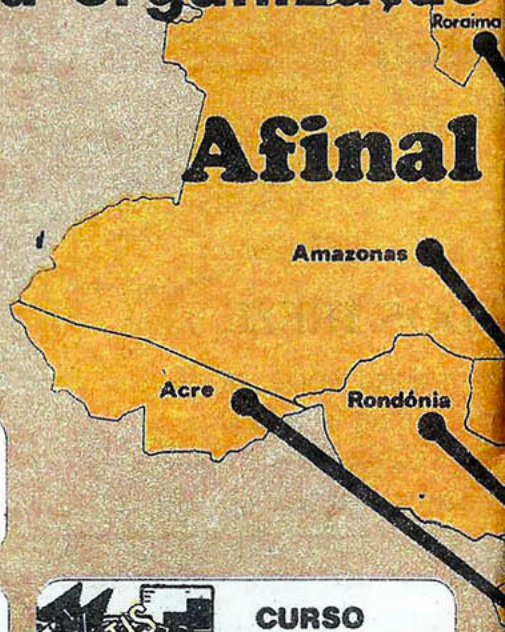
Rogerio Dalia Dias da Rosa (14 anos), R. São Pedro, 595 - 25950 - Teresópolis - RJ. **Carla Beatriz Guandalini** (15 anos), Av. São João, 291 - 86720 - Astorga - PR. **Andrei Niekrachevicz** (7 anos), R. Pinheiro Guimarães, 115, bl. 2, ap. 302 - 22281 - Rio de Janeiro - RJ. **Fausto Evaldo Strassburger** (16 anos), R. Parobé, s/ n.º - 99890 - Maximiliano de Almeida - RS. **Elenita Villa Coutinho Filha** (11 anos), R. Edgar Barbosa, 104 - 21640 - Rio de Janeiro - RJ. **Andirey Elias Antunes** (15 anos), R. Setenta e Dois, 56 - fundos - 74000 - Goiânia - GO. **Lilian Lamour** (16 anos), R. do Comércio, s/ n.º - 89893 - Iporã - SC. **Jacqueline Bartneck** (15 anos), R. Siqueira Campos, 358 - 89300 - Mafra - SC.

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

MK. - 374

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

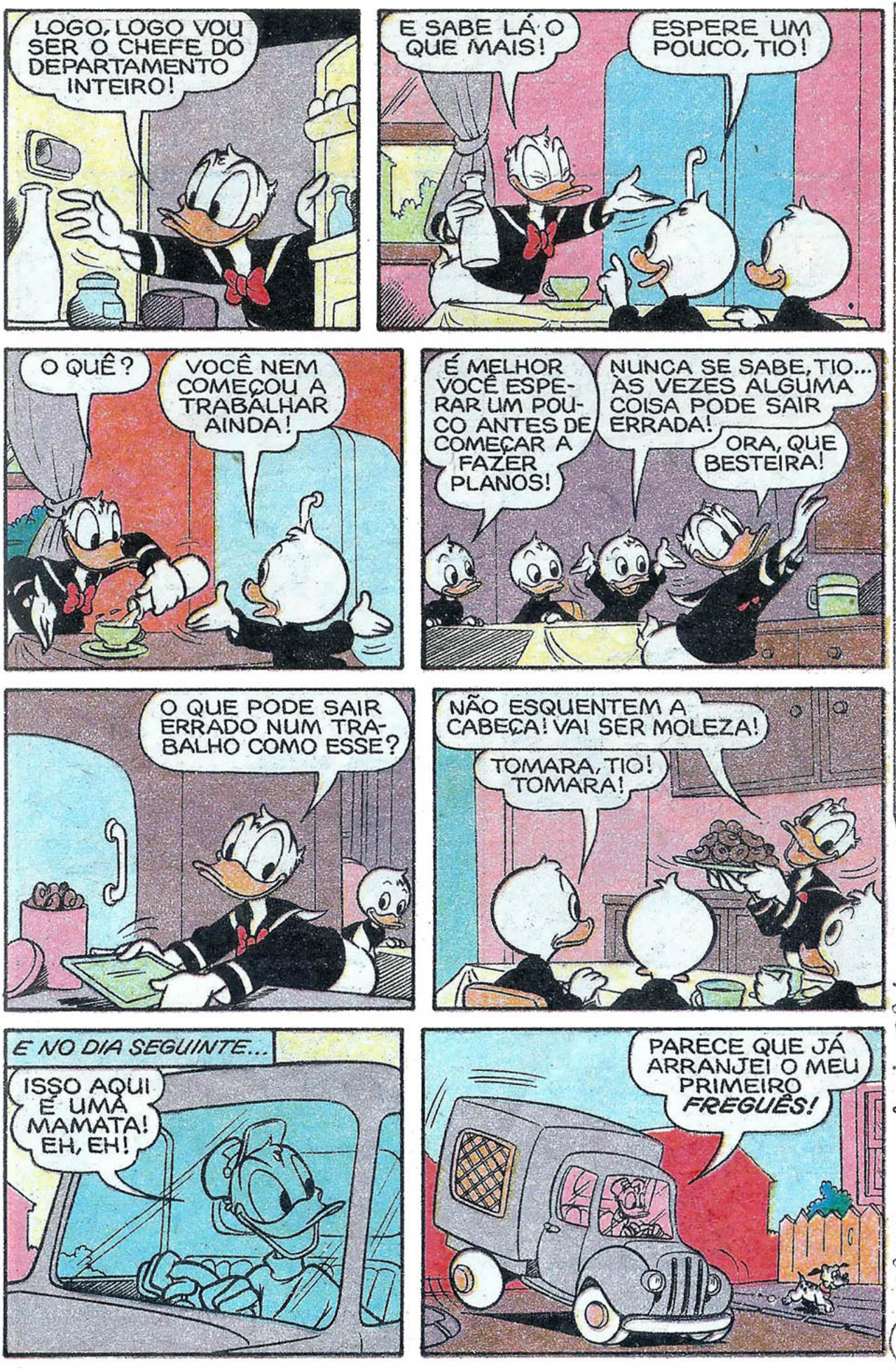
Nome _____

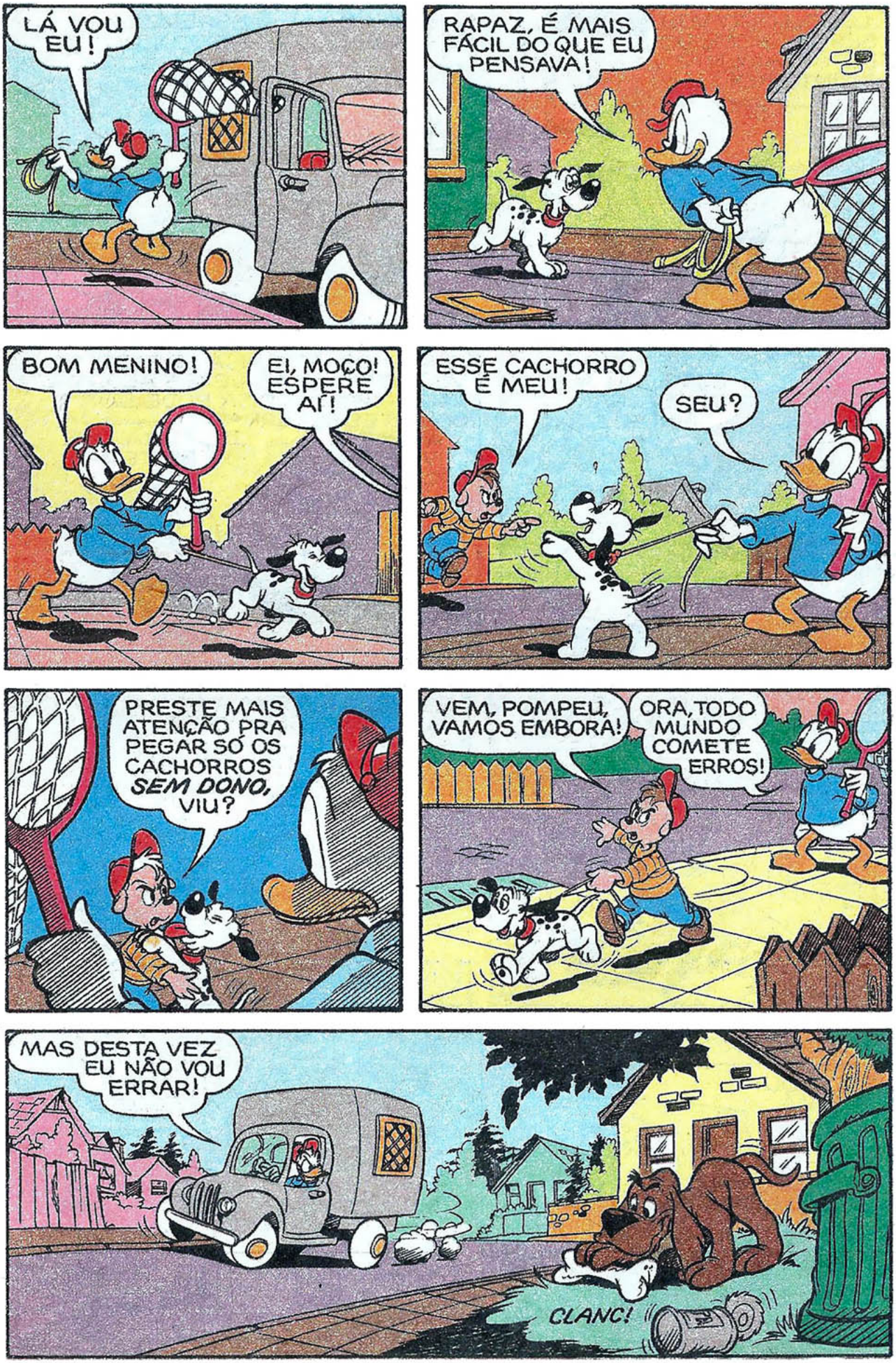
Rua _____ **N.º** _____

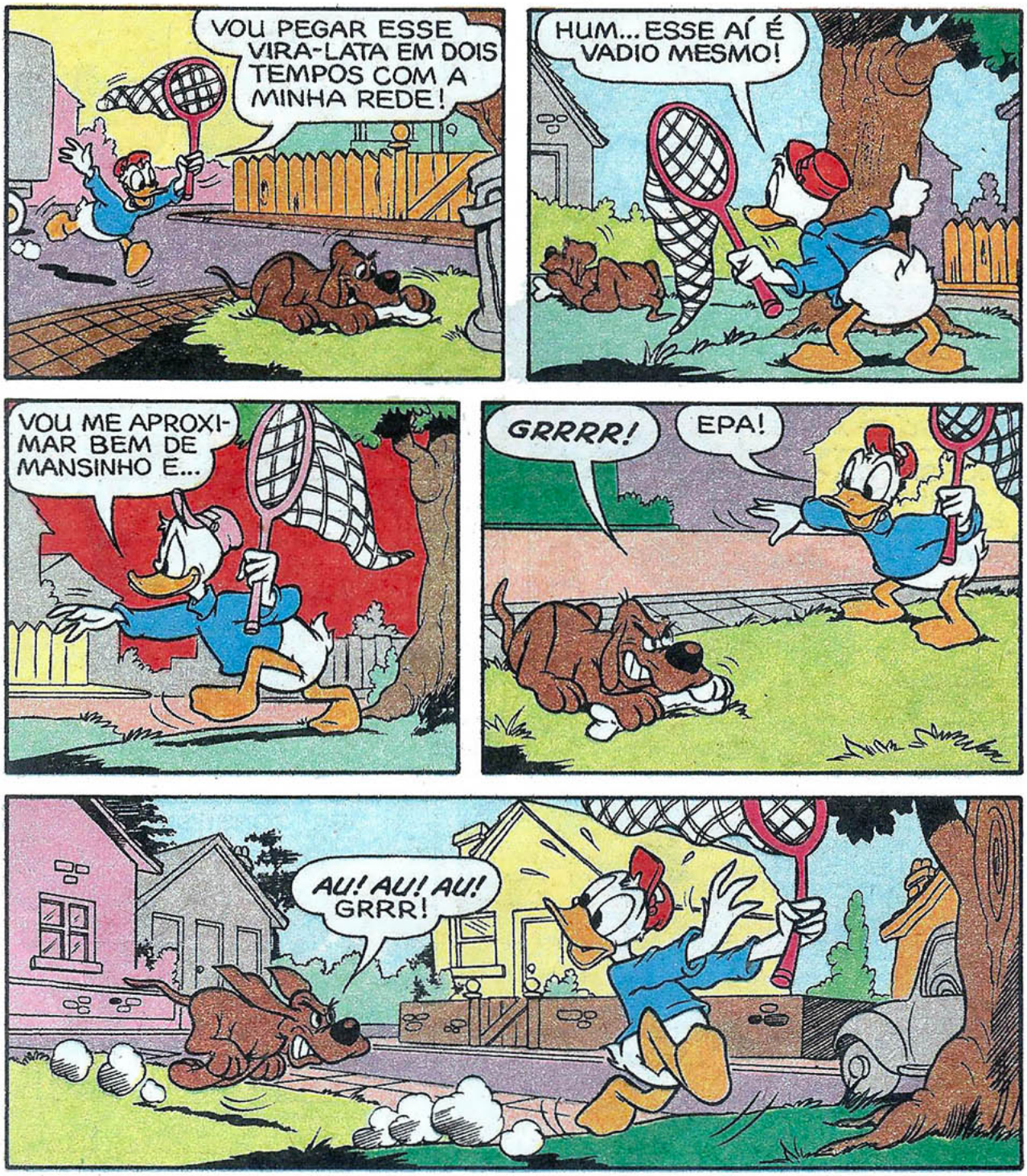
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

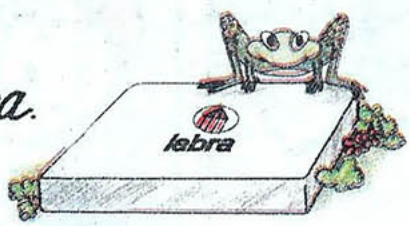
Walt Disney Donald em CACHORRADA PROVEITOSA


LOGO, LOGO VOU SER O CHEFE DO DEPARTAMENTO INTEIRO!
E SABE LÁ O QUE MAIS!
ESPERE UM POUCO, TIO!
O QUÊ?
VOCÊ NEM COMEÇOU A TRABALHAR AINDA!
É MELHOR VOCÊ ESPERAR UM POUCO ANTES DE COMEÇAR A FAZER PLANOS!
NUNCA SE SABE, TIO... ÀS VEZES ALGUMA COISA PODE SAIR ERRADA!
ORA, QUE BESTEIRA!
O QUE PODE SAIR ERRADO NUM TRABALHO COMO ESSE?
NÃO ESQUENTEM A CABEÇA! VAI SER MOLEZA!
TOMARA, TIO! TOMARA!
E NO DIA SEGUINTE...
ISSO AQUI É UMA MAMATA! EH, EH!
PARECE QUE JÁ ARRANJEI O MEU PRIMEIRO FREGUÊS!
Lápis amarelo da Labra.
labra


LÁ VOU EU!
RAPAZ, É MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSAVA!
BOM MENINO!
EI, MOÇO! ESPERE AÍ!
ESSE CACHORRO É MEU!
SEU?
PRESTE MAIS ATENÇÃO PRA PEGAR SÓ OS CACHORROS *SEM DONO*, VIU?
VEM, POMPEU, VAMOS EMBORA!
ORA, TODO MUNDO COMETE ERROS!
MAS DESTA VEZ EU NÃO VOU ERRAR!
CLANC!



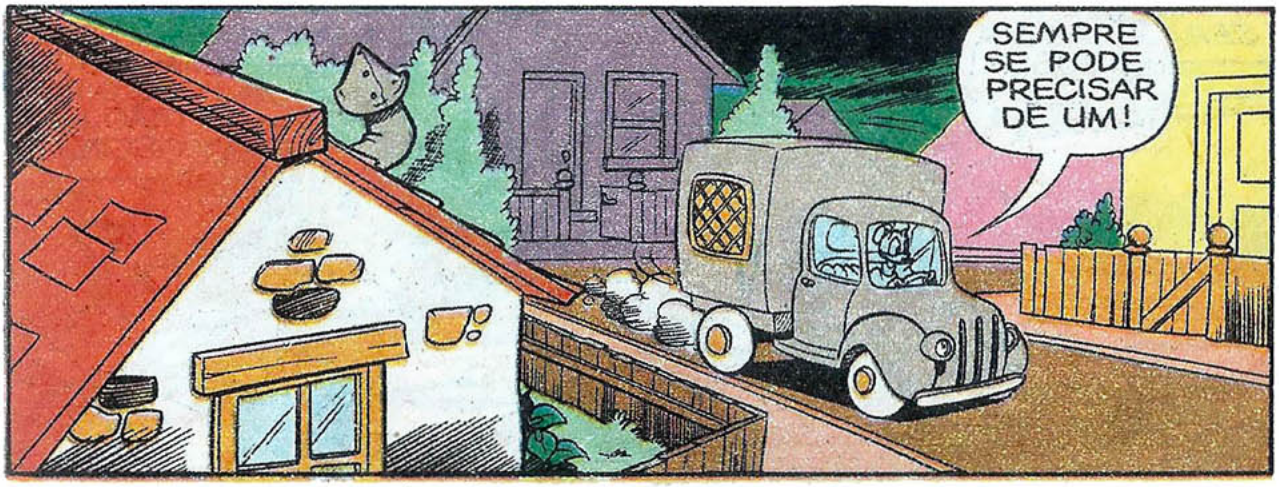
Borracha Labra.

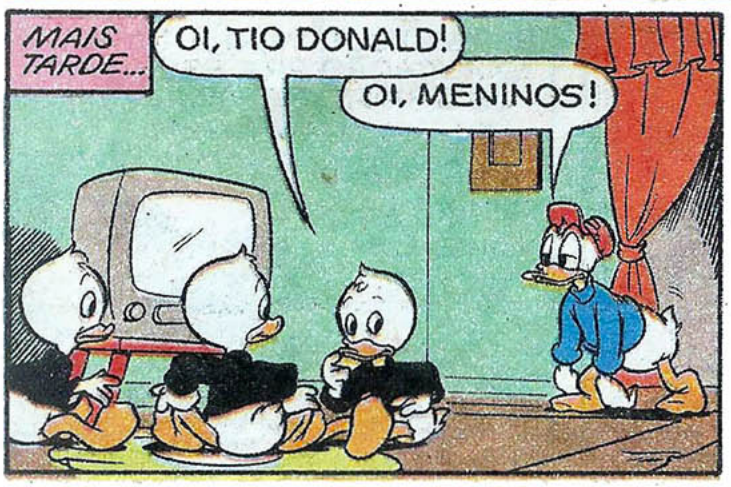


labra

Sinal de quem sabe de tudo.

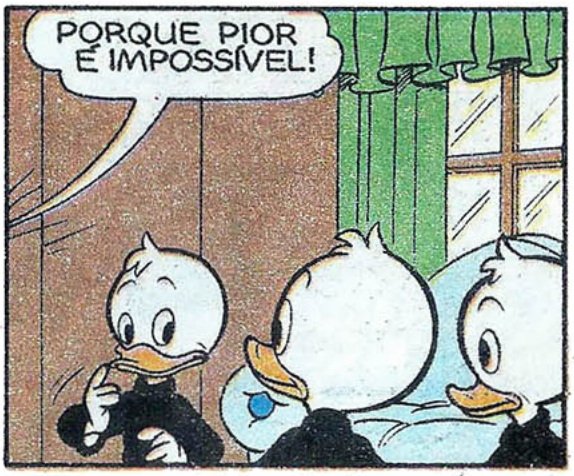
XI! MINHA REDE JÁ ERA!
RIP!
QUE ENRASCADA! EU SÓ ESPERO QUE ELE SE CANSE LOGO DE ME ESPERAR!
MAS, SÓ DE NOITE...
NOSSA! JÁ ESCURECEU E... EI, O QUE É AQUILO?
MIAU!
É MINHA CHANCE DE SAIR DAQUI!
MIAU!
GRRR! AU! AU!
O NEGÓCIO É AQUELE GATO DISTRAIR A FERA ATÉ EU CHEGAR NA CARROCINHA!
UFA! CONSEGUI!
SE NÃO FOSSE ESSE GATO, EU ESTAVA FRITO!
POR ISSO EU NUNCA VOU RECOLHER GATOS VADIOS!


SEMPRE SE PODE PRECISAR DE UM!


MAIS TARDE...
OI, TIO DONALD!
OI, MENINOS!

COMO FOI O SEU PRIMEIRO DIA DE SERVIÇO?
NÃO TÃO BEM COMO EU ESPERAVA!

MAS AMANHÃ EU ACHO QUE VOU ME SAIR MELHOR!


PORQUE PIOR É IMPOSSÍVEL!

Giz de cera Labra.
labra
Sinal de quem sabe de tudo.

SERÁ?
MINHA NOSSA!
OOPS!
PELA MADRUGADA! ESSE MALUCO JOGOU O PATRÃO NA PISCINA!
TCHAÁ!
PUXA! COMO EU VOU ME SAIR DESSA?
ESPERO QUE TENHA UMA EXPLICAÇÃO PRA ESSE ULTRAJE, RAPAZ!
E-EU TENHO!
...E ISSO É TUDO, SENHOR! EU SÓ ESTAVA CUMPRINDO O MEU DEVER!
SUA SORTE É QUE EU SOU MUITO COMPREENSIVO!
MAS, SE ISSO VOLTAR A ACONTECER, NÃO RESPONDO PELOS MEUS ATOS!
MAS NÃO VAI ACONTECER DE NOVO, SENHOR, EU PROMETO!
AGORA, PEGUE ISSO E DÊ O FORA!
S-SIM, SENHOR!
CARAMBA! QUE HUMILHAÇÃO!

Lápis colorido Labra.

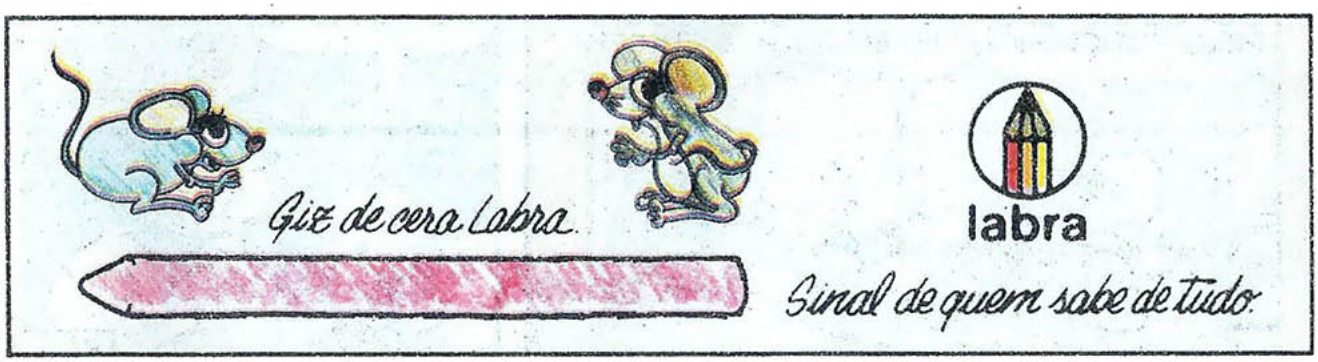
Sinal de quem sabe de tudo.

BRASIL labra color

labra

TUDO O QUE TEMOS DE FAZER É VESTIR ESTA FANTASIA, ENTRAR NO BANCO...
... ASSUSTAR TODO MUNDO, PEGAR A GRANA E DAR O FORA!
176-671
176-167
TENHO QUE CUMPRIMENTAR VOCÊ, MANO! ESSE PLANO É PERFEITO!
OBRIGADO!
176-167
E ENTÃO, QUANDO VAMOS ATACAR?
QUE TAL AMANHÃ AO MEIO-DIA?
176-671
176-167
NÃO! TIVE OUTRA OUTRA IDÉIA...BZZZ... BZZZ...
176-671
176-167
NO DIA SEGUINTE...
CARAMBA! AQUELE É O MAIOR CACHORRO QUE EU JÁ VI!
LEGAL, HEIN, MANOS?
LEGAL VAI SER DEPOIS QUE A GENTE ASSALTAR O BANCO! EH, EH!
SERIA ÓTIMO PRA MINHA CARREIRA SE EU CAPTURASSE ESSE BRUTAMONTES!
EI, AONDE ELE ESTÁ INDO?

SOCORRO! UM CACHORRO GIGANTE! FAÇA ALGUMA COISA, RÁPIDO!
CALMA, PESSOAL! VOU CUIDAR DISSO NUM MINUTO!
E PRA ESSE CACHORRO EU VOU PRECISAR DA MINHA MAIOR REDE!
EI, O QUE O CHEFE ESTÁ FAZENDO AQUI?
EI, DONALD, ESPERE AÍ!
O QUE ACONTECEU POR AQUI? EU VIM VER COMO VOCÊ ESTAVA SE SAINDO E...
DESCULPE, CHEFE, MAS NÃO VAI DAR PRA EXPLICAR AGORA!
TEM UM CACHORRO TAMANHO-FAMÍLIA AÍ DENTRO DO BANCO!
ENTÃO É POR ISSO QUE ESTÁ TODO ESSE POVO OLHANDO, HEIN?
QUERO VER ISSO DE PERTO!
TENHA CUIDADO, CHEFE! ELE É UM MONSTRO!


Giz de cera Labra
labra
Sinal de quem sabe de tudo

RÁPIDO COM ISSO! SE NÃO TIRARMOS O DISFARCE, NÃO DÁ PRA PEGAR A GRANA!
O ZÍPER EMPERROU! NÃO CONSIGO ABRIR!
UAU! VOCÊ TINHA RAZÃO, DONALD! ELE É UM COLOSSO!
EI, QUEM...
AGORA, DONALD! ESTIQUE A REDE!
CERTO, CHEFE!
EI... UFF!
REDE? EU QUERO SAIR DAQUI!
NOSSA! ELE FALOU!
UGH!
?
RIP!
OS IRMÃOS METRALHA!
FOMOS DESCOBERTOS!
PARABÉNS, DONALD, VOCÊ CAPTUROU O PAR DE CACHORROS MAIS VADIOS DE PATÓPOLIS! VAI SER PROMOVIDO POR ISSO!
E O BANCO VAI OFERECER UMA RECOMPENSA!
MAIS TARDE...
OI, TIO DONALD! JÁ SOUBEMOS DE TUDO PELO NOTICIÁRIO!
ATÉ DA SUA PROMOÇÃO! ESTÁ SATISFEITO?
BEM, NÃO ERA BEM ASSIM QUE EU IMAGINAVA QUE TUDO IA ACONTECER!
MAS NÓS ESTAMOS ORGULHOSOS DE VOCÊ, TIO!
OBRIGADO, MENINOS! ESSE É O MELHOR INCENTIVO QUE EU PODIA RECEBER!
fim

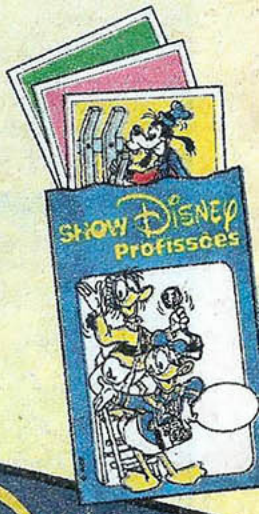
Chegaram as figurinhas

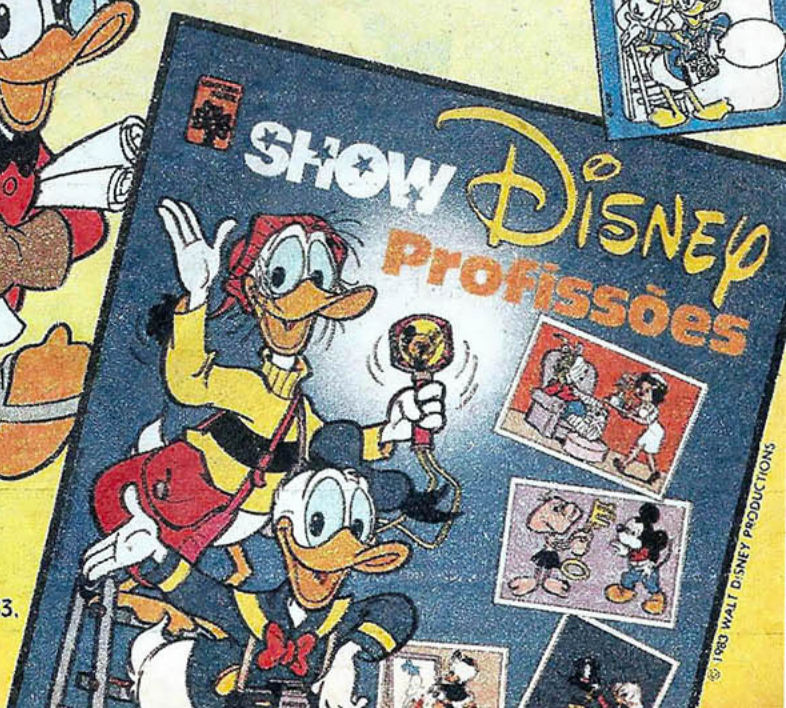
SHOW DISNEY Profissões

As figurinhas autocolantes com o Mickey, o Tio Patinhas, o Donald, o Pateta, Minie, Margarida e outros personagens Disney em um álbum que é um baratão!

- 256 profissões com tudo bem explicadinho pela turminha Disney!
- Além daquelas que você conhece, tem dactiloscopista, babá, apicultor, oleiro e outras!
- Tem até classificador de amendoins e fogueteiro (imagine!).

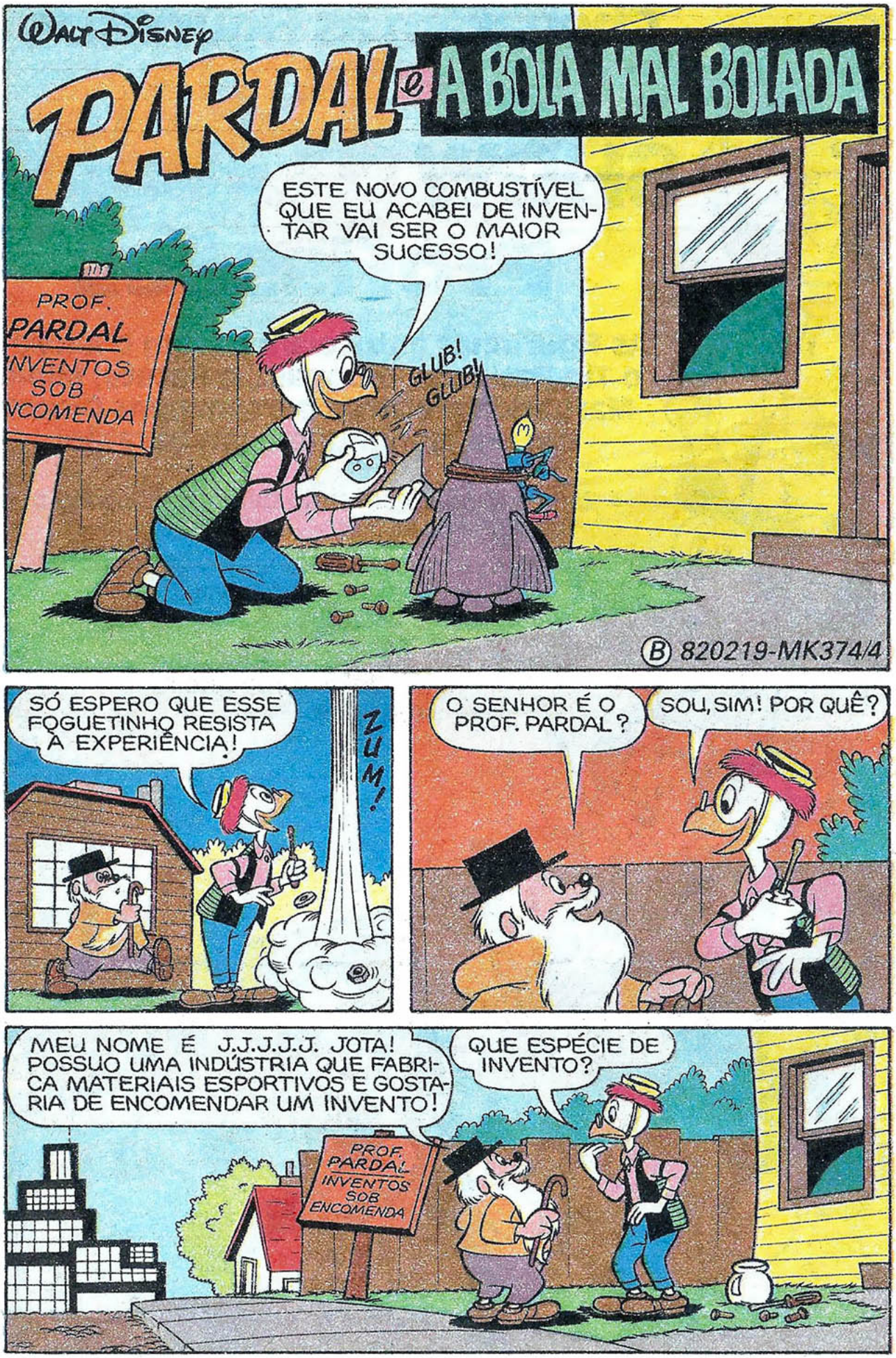
3 figurinhas autocolantes em cada envelope!





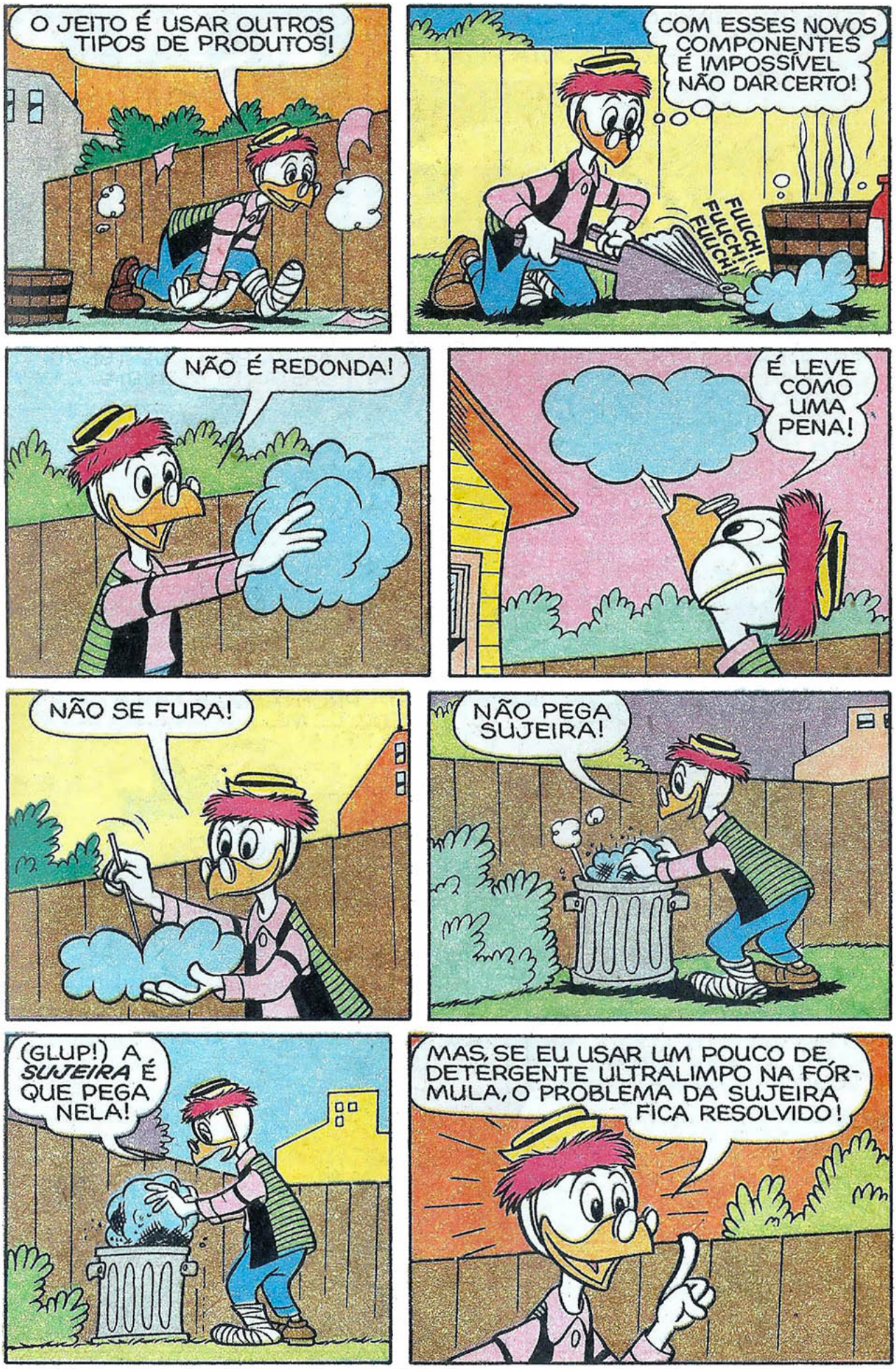
EDITORA ABRIL

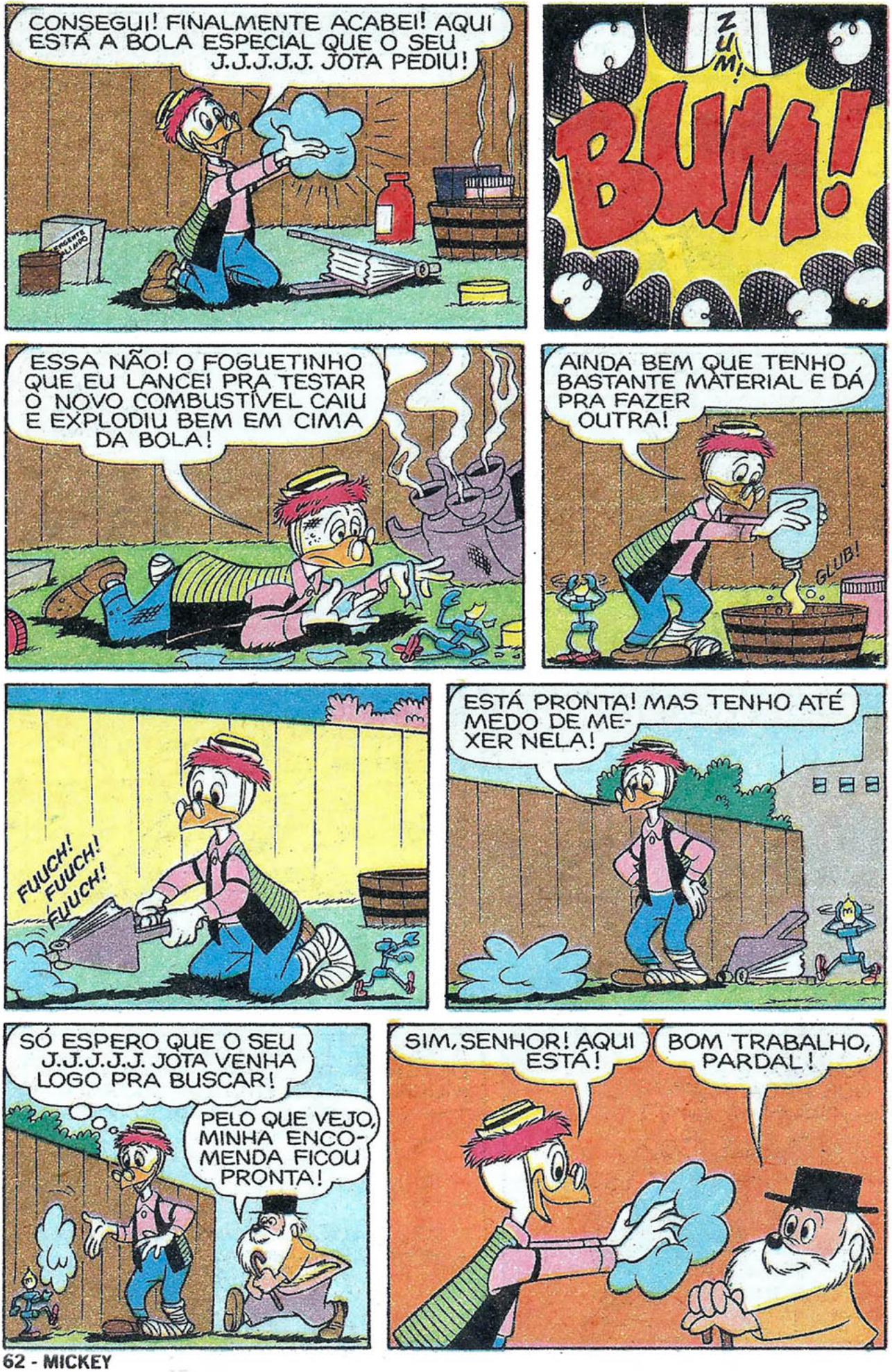
Lançamento válido para SP e MS: setembro 83.
Demais praças: 1.º e 2.º semestres 84.


WALT DISNEY
PARDAL e A BOLA MAL BOLADA
ESTE NOVO COMBUSTÍVEL QUE EU ACABEI DE INVENTAR VAI SER O MAIOR SUCESSO!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA
GLUB! GLUB!
B 820219-MK374/4
SÓ ESPERO QUE ESSE FOGUETINHO RESISTA À EXPERIÊNCIA!
ZUM!
O SENHOR É O PROF. PARDAL?
SOU, SIM! POR QUÊ?
MEU NOME É J.J.J.J.J. JOTA! POSSUO UMA INDÚSTRIA QUE FABRICA MATERIAIS ESPORTIVOS E GOSTARIA DE ENCOMENDAR UM INVENTO!
QUE ESPÉCIE DE INVENTO?
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA

QUERO QUE O SENHOR INVENTE UMA BOLA ESPECIAL PRA MIM!
BOLA ESPECIAL? COMO ASSIM? NÃO ESTOU ENTENDENDO!
QUERO UMA BOLA QUE SEJA LEVE COMO UMA PENA, QUE NÃO PEGUE SUJEIRA, QUE NUNCA SE FURE E QUE NÃO TENHA O FORMATO REDONDO! O SENHOR É CAPAZ DE FAZER, PROFESSOR?
VOU TENTAR! PASSE AQUI À TARDE!
COMBINADO!
PUXA VIDA! VAI SER FOGO BOLAR UMA BOLA ASSIM!
VOU USAR A SUPERGOMA PLÁSTICA QUE INVENTEI, COM UM POUCO DE PÓ METÁLICO, ÁGUA E SAL!
PROF. PARDAL INVENTOS SOB COMENDA
ESPERO QUE DÊ CERTO!
FUUCH! FUUCH!
FUUCH!
MAIS LEVE QUE UMA PENA, ELA É! E NÃO TEM O FORMATO REDONDO!
HUM... LEVE DEMAIS PRO MEU GOSTO!
ZUUMM!

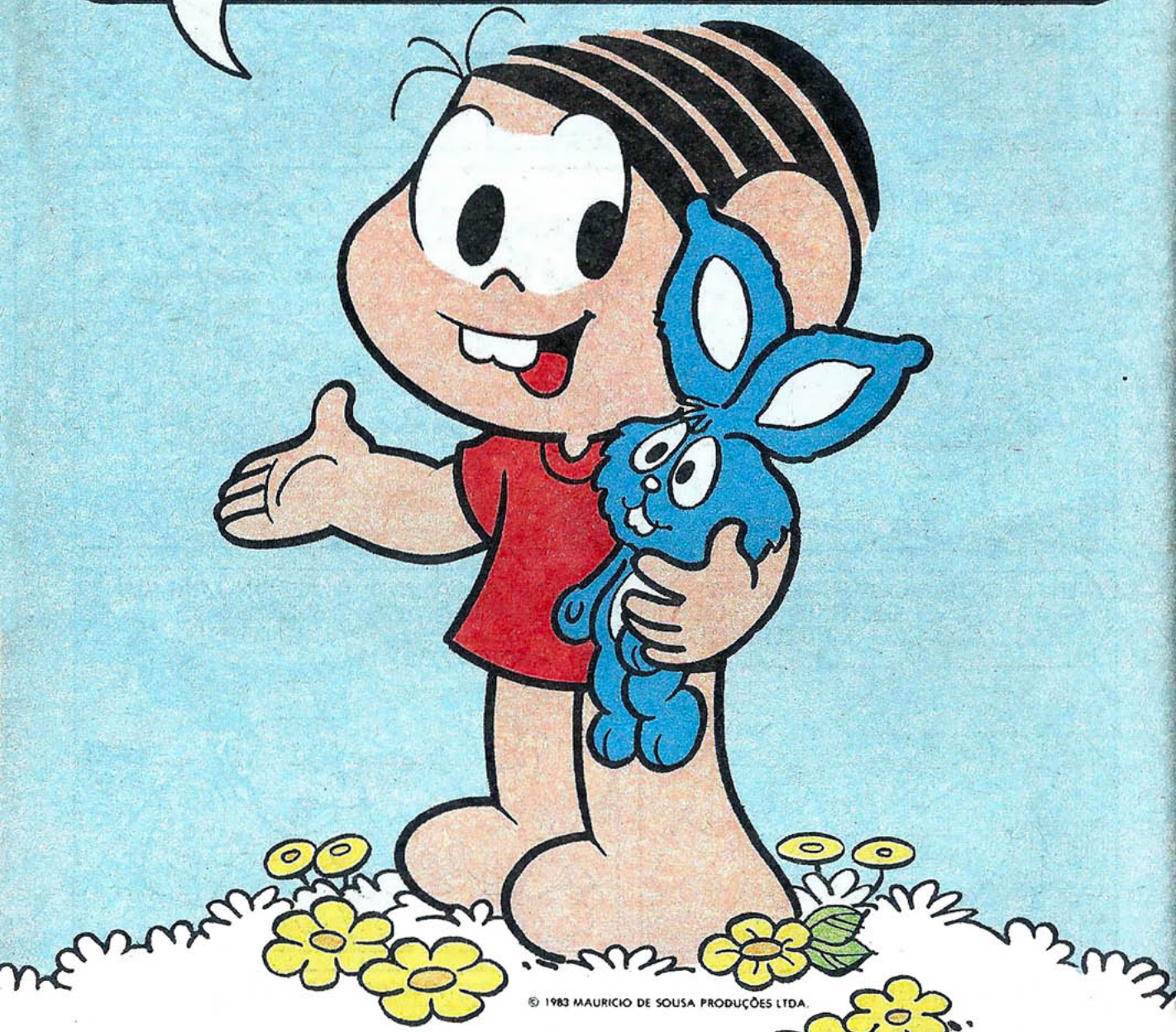
DESTA VEZ USAREI UMA QUANTIDADE MAIOR DE PÓ METÁLICO...ASSIM ELA NÃO VAI FLUTUAR!
LEGAL! NÃO ESTÁ FLUTUANDO!
VOU DAR UM CHUTE, PRA TESTAR!
TUM!
DROGA! USEI MUITO PÓ METÁLICO! MAS DESTA VEZ EU ACERTO!
FUUCH! FUUCH!
FUUCH!
ALGUMA COISA ME DIZ QUE ERREI!
FUUCH! FUUCH!
FUUCH!
BUUM!


O JEITO É USAR OUTROS TIPOS DE PRODUTOS!
COM ESSES NOVOS COMPONENTES É IMPOSSÍVEL NÃO DAR CERTO!
FUUCH! FUUCH! FUUCH!
NÃO É REDONDA!
É LEVE COMO UMA PENA!
NÃO SE FURA!
NÃO PEGA SUJEIRA!
(GLUP!) A *SUJEIRA* É QUE PEGA NELA!
MAS, SE EU USAR UM POUCO DE DETERGENTE ULTRALIMPO NA FÓRMULA, O PROBLEMA DA SUJEIRA FICA RESOLVIDO!


CONSEGUI! FINALMENTE ACABEI! AQUI ESTÁ A BOLA ESPECIAL QUE O SEU J.J.J.J.J. JOTA PEDIU!
ZUM!
BUM!
ESSA NÃO! O FOGUETINHO QUE EU LANCEI PRA TESTAR O NOVO COMBUSTÍVEL CAIU E EXPLODIU BEM EM CIMA DA BOLA!
AINDA BEM QUE TENHO BASTANTE MATERIAL E DÁ PRA FAZER OUTRA!
GLUB!
FUUCH! FUUCH! FUUCH!
ESTÁ PRONTA! MAS TENHO ATÉ MEDO DE MEXER NELA!
SÓ ESPERO QUE O SEU J.J.J.J.J. JOTA VENHA LOGO PRA BUSCAR!
PELO QUE VEJO, MINHA ENCOMENDA FICOU PRONTA!
SIM, SENHOR! AQUI ESTÁ!
BOM TRABALHO, PARDAL!

AQUI ESTÁ UM CHEQUE DE TRINTA MILHÕES PELA BOLA!
TRINTA MILHÕES?!
VEJA, CHICO! NÃO É ELE?
É, SIM! VAMOS LÁ!
PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
PUXA VIDA! ESTOU RICO!
ZZZ
?
PEGUEI!
EI, O QUE VOCÊS PENSAM QUE ESTÃO FAZENDO? SOLTEM JÁ O SEU J.J.J.J.J. JOTA!
TENHA CALMA, AMIGO! JAMAIS MACHUCAMOS OS NOSSOS PACIENTES!
PACIENTES?
ISSO MESMO! ESTE SUJEITO É MALUCO! ELE TEM MANIA DE ENCOMENDAR INVENTOS PRAS PESSOAS!
NÃO SE PODE DAR BOLA PRA ELE!
TEM TODA RAZÃO!
RASG! RASG!
ZZZ
PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
fim

Você já imaginou o que eu apronto num almanaque inteirinho de aventuras?



© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

É isso mesmo. Ninguém segura a Mônica, neste almanaque. Ela, sua turminha e o coelho aprontam o diabo.
No cinema, num acampamento, nas aulas de pintura, na loja de bonecas, vendendo limonada, conquistando os garotos, brincando de analista e mil travessuras mais.

Não perca!

ALMANAQUE DAS TRAVESSURAS DA

Mônica

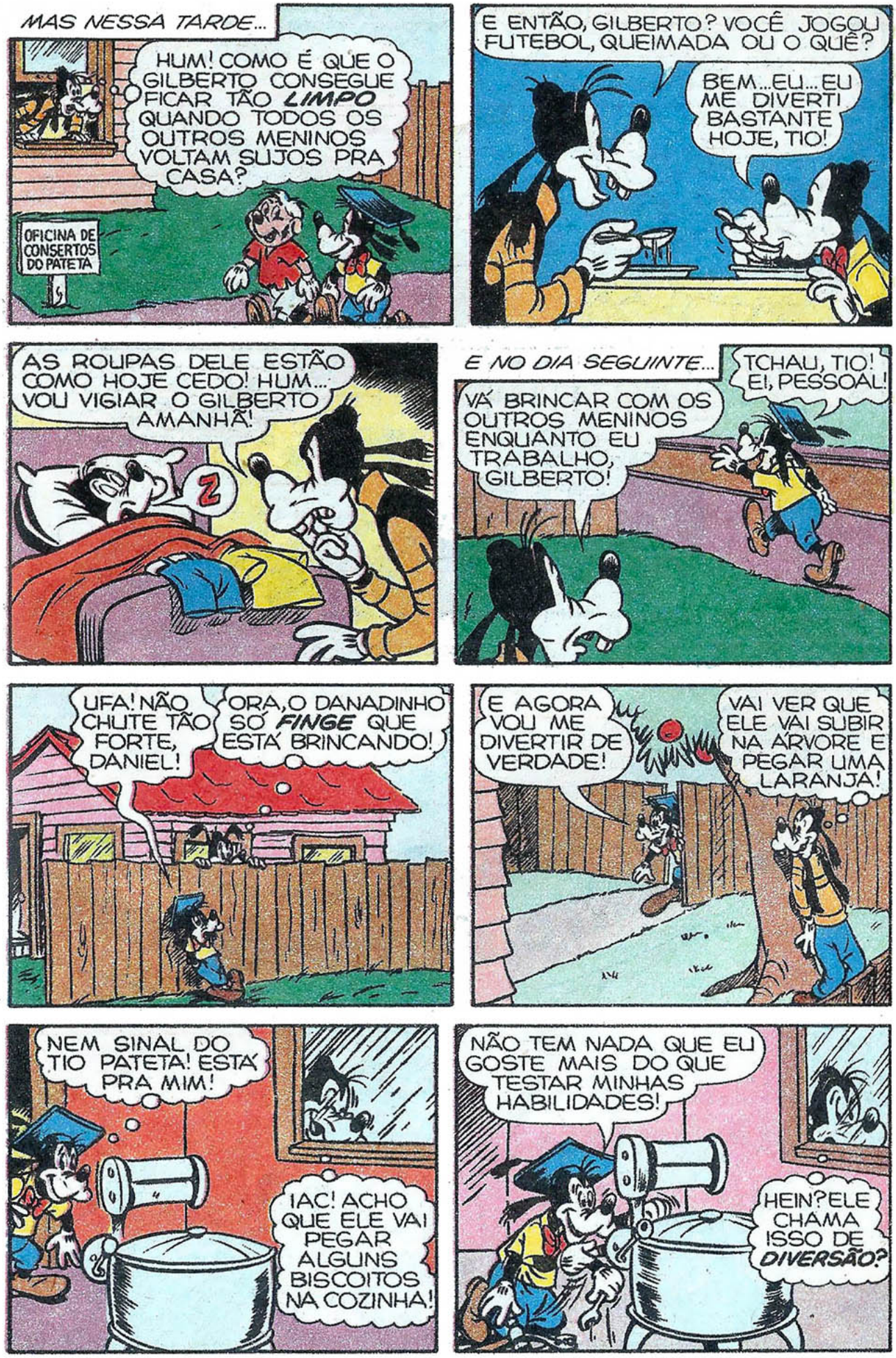
outubro

EDITORA ABRIL

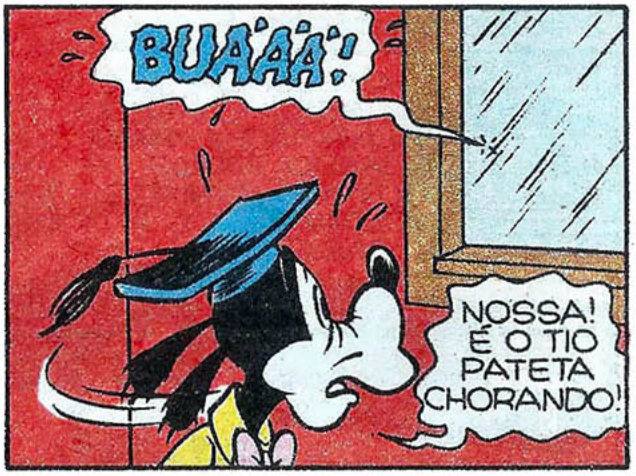
Walt Disney

PATETA e GILBERTO em CADA UM NA SUA

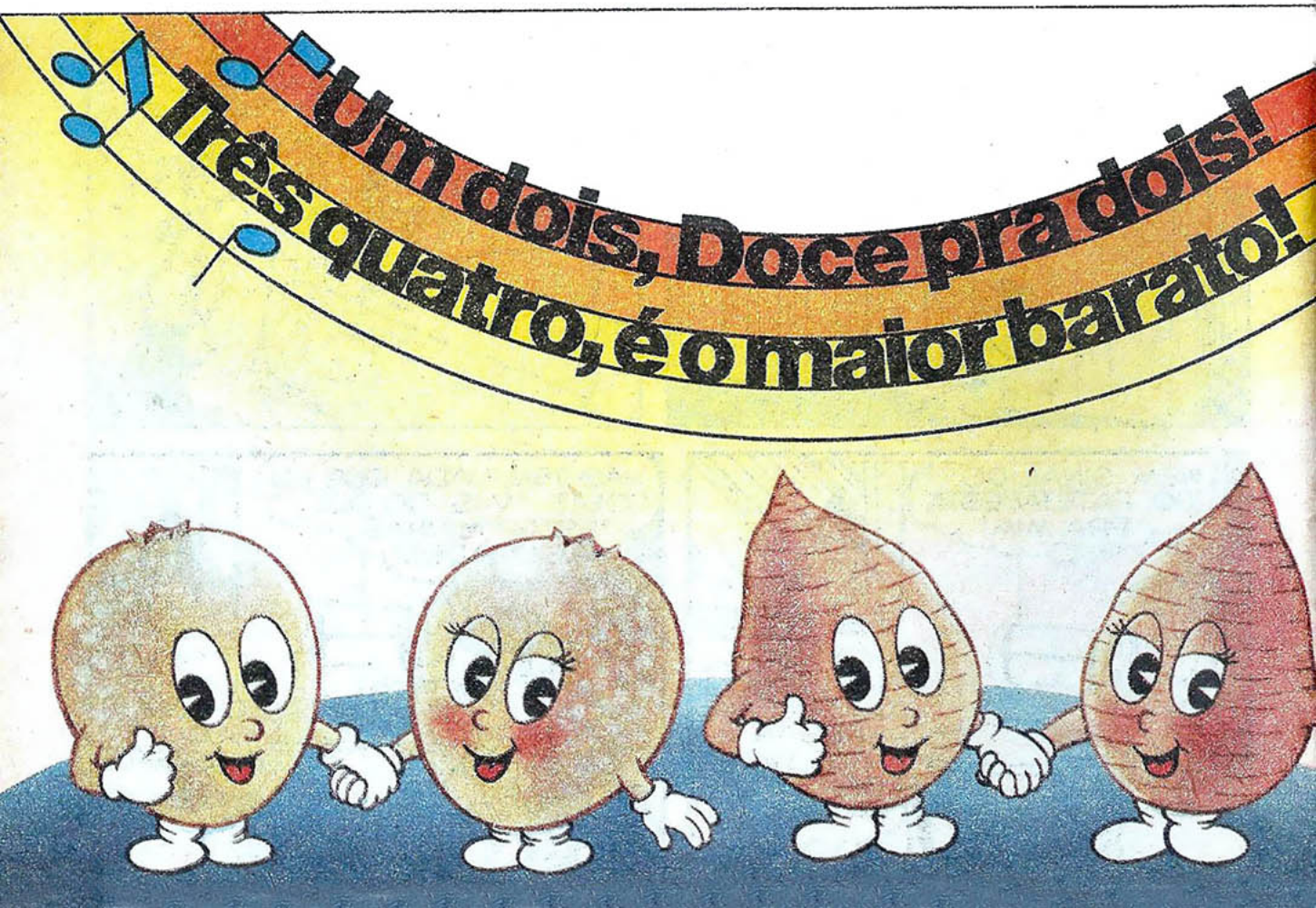
PENSANDO BEM, NÃO TEM IMPORTÂNCIA SE EU NÃO ACHAR AS FERRAMENTAS...
AS COISAS SEMPRE VOLTAM A FUNCIONAR, NÃO SEI COMO, SEM EU TER QUE DESMONTAR!
MÃOS PRA CIMA, CARA... ISTO É UM ASSALTO!
P-PÔXA! ESTOU DURO HOJE, AMIGO!
VOCÊ ACEITA UM VALE?
DEPRESSA! NÃO TENHO O DIA TODO!
E AGORA, UMA PAUSA PARA O NOSSO PATROCINADOR!
VALE
PÔXA! HOJE EM DIA ATÉ OS LADRÕES TÊM PATROCINADOR!
AMIGOS, DENTRO DE UM MINUTO VOLTAREMOS A VER...
EI! É A TEVÊ! ACHO QUE AQUELE VELHO MÉTODO DEU CERTO!
PUXA! JÁ ESTÁ CONSERTADA! É ESPANTOSO COMO VOCÊ CONSEGUE ISSO!
IAC! EU TAMBÉM ME ESPANTO!
OBRIGADA! E ATÉ LOGO!
TCHAU! E OBRIGADO, TAMBÉM!
E AÍ VAI MAIS UM CLIENTE FELIZ DO PATETA!

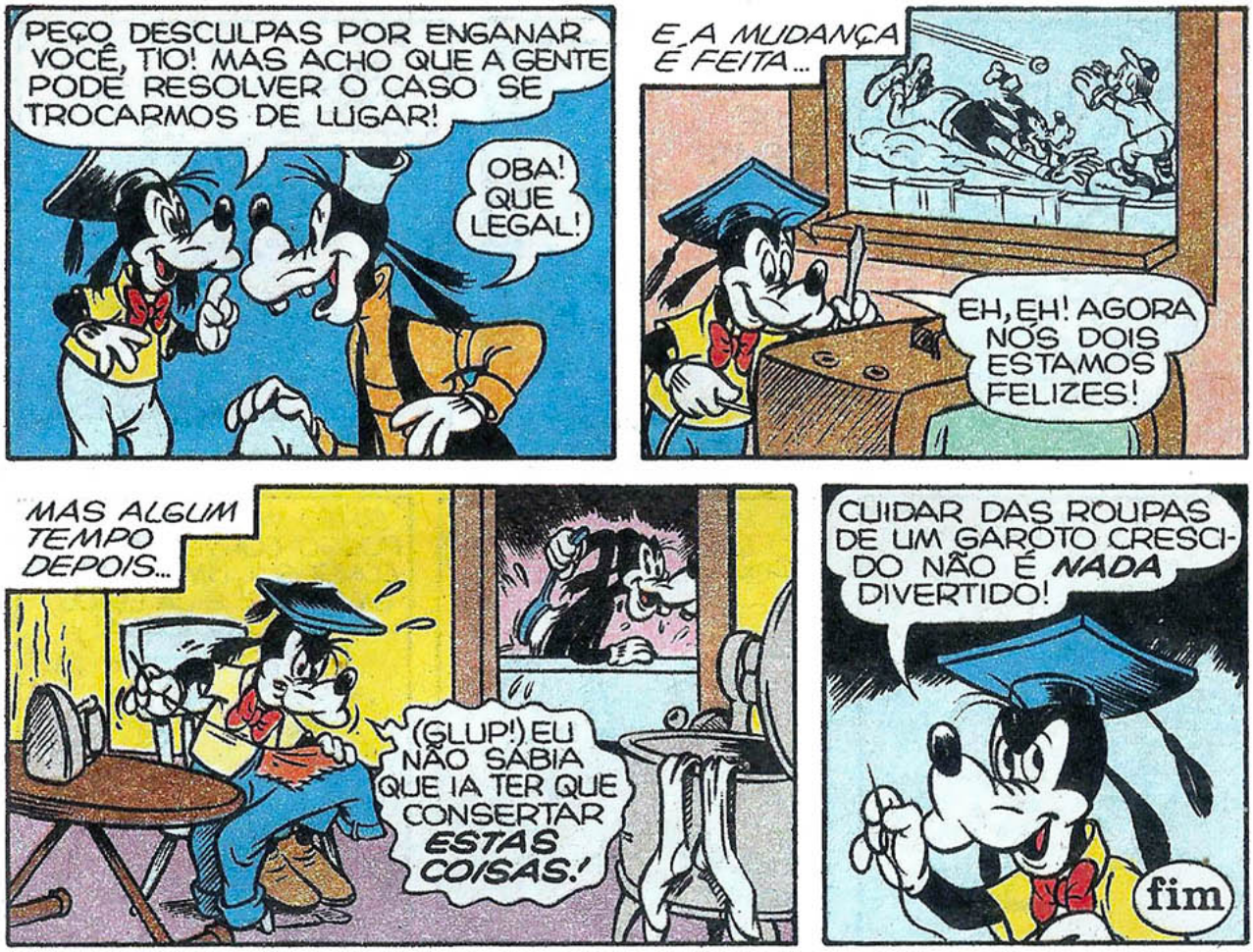

MAS NESSA TARDE...
HUM! COMO É QUE O GILBERTO CONSEGUE FICAR TÃO LIMPO QUANDO TODOS OS OUTROS MENINOS VOLTAM SUJOS PRA CASA?
OFICINA DE CONSERTOS DO PATETA
E ENTÃO, GILBERTO? VOCÊ JOGOU FUTEBOL, QUEIMADA OU O QUÊ?
BEM...EU...EU ME DIVERTI BASTANTE HOJE, TIO!
AS ROUPAS DELE ESTÃO COMO HOJE CEDO! HUM... VOU VIGIAR O GILBERTO AMANHÃ!
E NO DIA SEGUINTE...
TCHAU, TIO! E!, PESSOAL!
VÁ BRINCAR COM OS OUTROS MENINOS ENQUANTO EU TRABALHO, GILBERTO!
UFA! NÃO CHUTE TÃO FORTE, DANIEL!
ORA, O DANADINHO SÓ FINGE QUE ESTÁ BRINCANDO!
E AGORA VOU ME DIVERTIR DE VERDADE!
VAI VER QUE ELE VAI SUBIR NA ÁRVORE E PEGAR UMA LARANJA!
NEM SINAL DO TIO PATETA! ESTÁ PRA MIM!
IAC! ACHO QUE ELE VAI PEGAR ALGUNS BISCOITOS NA COZINHA!
NÃO TEM NADA QUE EU GOSTE MAIS DO QUE TESTAR MINHAS HABILIDADES!
HEIN? ELE CHAMA ISSO DE DIVERSÃO?

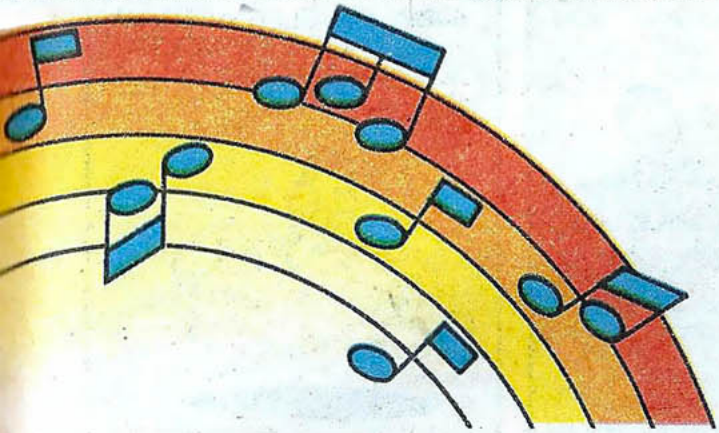
ALÉM DE ME DIVERTIR, AJUDO O TIO PATETA! SE EU NÃO CONSERTASSE AS COISAS QUANDO ELE VIRA AS COSTAS, A OFICINA IA TER QUE FECHAR!
VRRRR!
H-HEIN?


BUÁÁÁ!
NOSSA! É O TIO PATETA CHORANDO!

EI, TIO! O QUE ACONTECEU?
BUÁÁÁ! É HORRÍVEL TER QUE DEPENDER DE UM SOBRINHO PEQUENO PRA PODER VIVER!


Um dois, Doce pra dois!
Três quatro, é o maior barato!





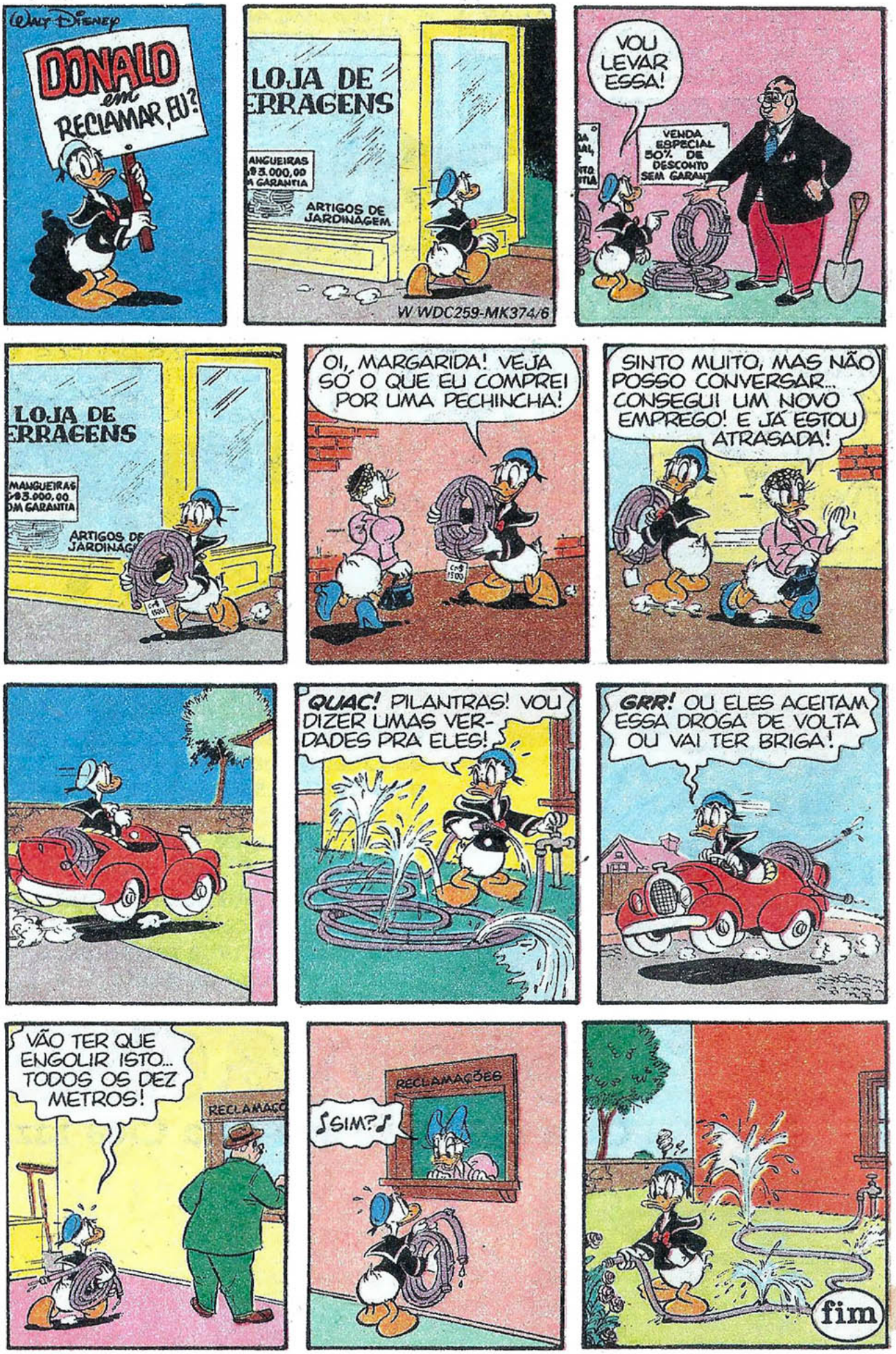
Doce pra dois é a última novidade da Cica: a quantidade certinha para duas pessoas. Você encontra Doce pra dois **goiabada**, e Doce pra dois **doce de batata doce marrom glacê**. É só escolher!

Doce pra dois também é muito divertido. Em cada embalagem você encontra uma receitinha e uma brincadeira diferente.

Doce pra dois

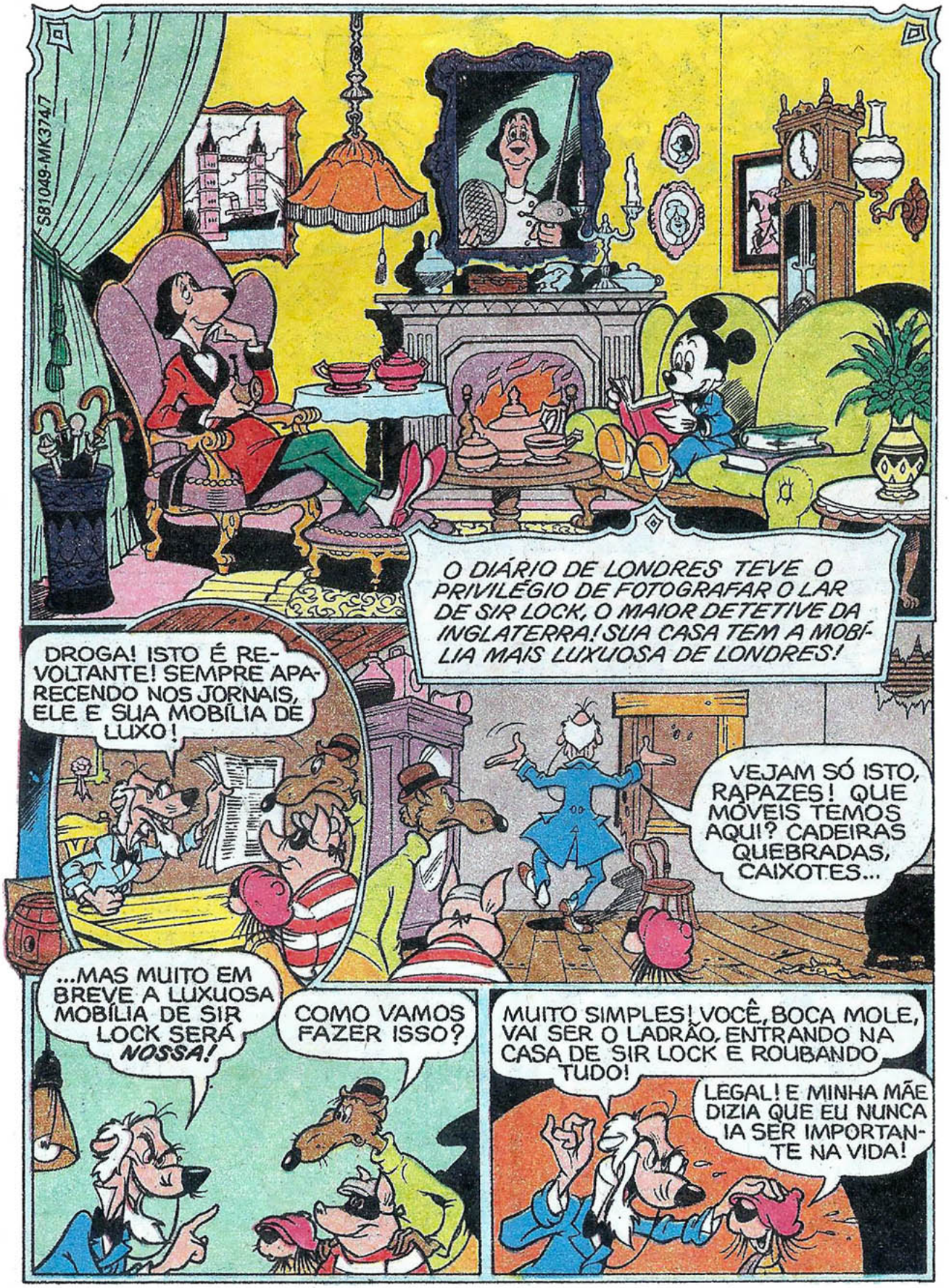
Uma delícia que só a Cica faz!

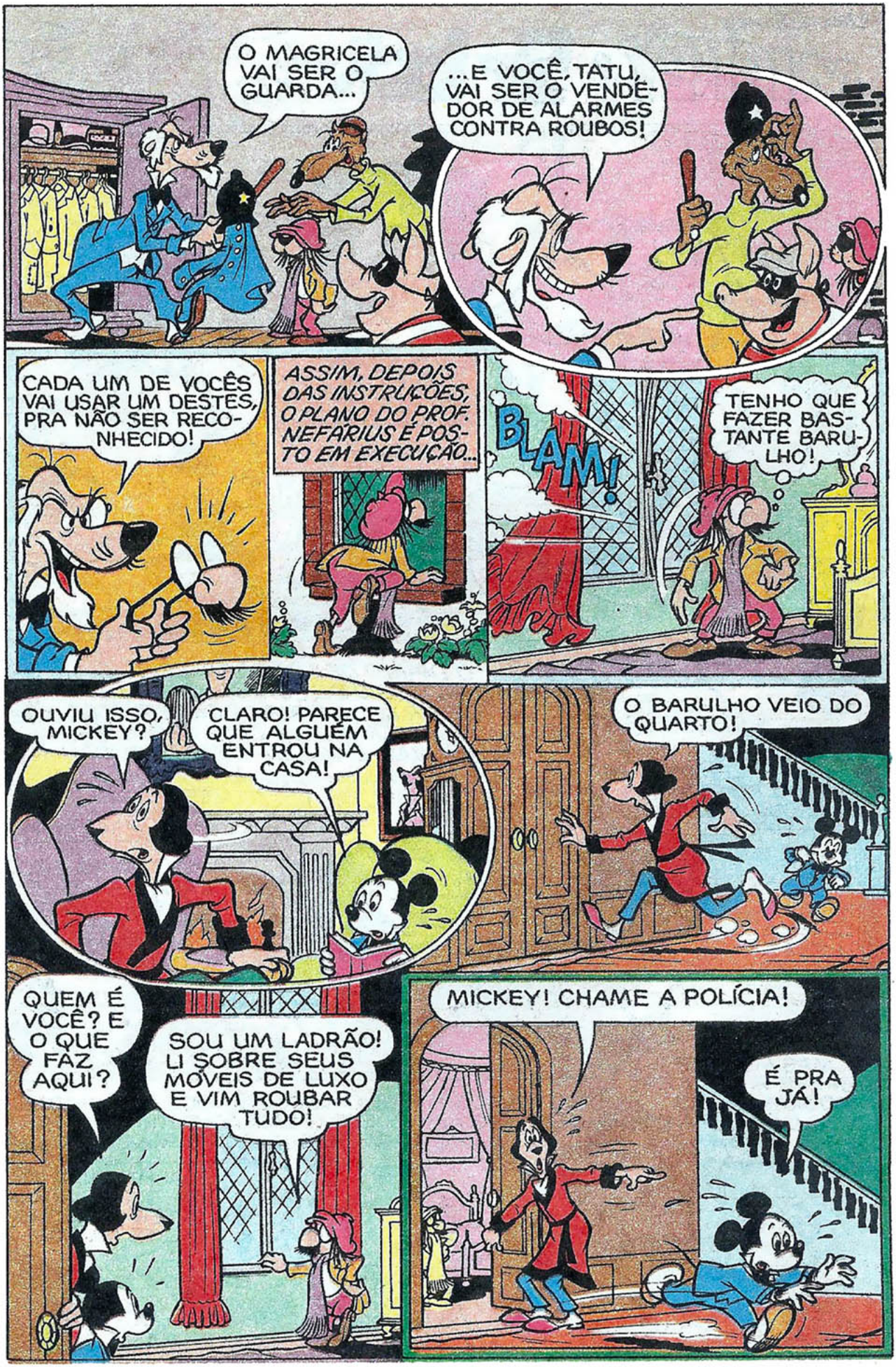
CICA


Walt Disney
DONALO em RECLAMAR, EU?
LOJA DE ERRAGENS
ANGUEIRAS $3.000,00 M GARANTIA
ARTIGOS DE JARDINAGEM
W WDC259-MK374/6
VOU LEVAR ESSA!
VENDA ESPECIAL 50% DE DESCONTO SEM GARAN
LOJA DE ERRAGENS
MANGUEIRAS $3.000,00 M GARANTIA
ARTIGOS DE JARDINAG
Cr$ 1500
OI, MARGARIDA! VEJA SÓ O QUE EU COMPREI POR UMA PECHINCHA!
Cr$ 1500
SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO CONVERSAR... CONSEGUI UM NOVO EMPREGO! E JÁ ESTOU ATRASADA!
QUAC! PILANTRAS! VOU DIZER UMAS VERDADES PRA ELES!
GRR! OU ELES ACEITAM ESSA DROGA DE VOLTA OU VAI TER BRIGA!
VÃO TER QUE ENGOLIR ISTO... TODOS OS DEZ METROS!
RECLAMAÇÃO
RECLAMAÇÕES
♪SIM?♪
fim

Walt Disney

MICKEY e Sir Lock em ALARME FALSO




O MAGRICELA VAI SER O GUARDA...
...E VOCÊ, TATU, VAI SER O VENDEDOR DE ALARMES CONTRA ROUBOS!
CADA UM DE VOCÊS VAI USAR UM DESTES, PRA NÃO SER RECONHECIDO!
ASSIM, DEPOIS DAS INSTRUÇÕES, O PLANO DO PROF. NEFÁRIUS É POSTO EM EXECUÇÃO...
BLAM!
TENHO QUE FAZER BASTANTE BARULHO!
OUVIU ISSO, MICKEY?
CLARO! PARECE QUE ALGUÉM ENTROU NA CASA!
O BARULHO VEIO DO QUARTO!
QUEM É VOCÊ? E O QUE FAZ AQUI?
SOU UM LADRÃO! LI SOBRE SEUS MÓVEIS DE LUXO E VIM ROUBAR TUDO!
MICKEY! CHAME A POLÍCIA!
É PRA JÁ!

DISC! DISC! DISC!
EI, SEU GUARDA! VENHA CÁ! TEM UM LADRÃO NA CASA!
É PRA JÁ!
POR AQUI!
ONDE ESTÁ ESSE SUJO LADRÃO DE MÓVEIS?
AQUI ESTÁ, SEU GUARDA! ELE ENTROU PELA JANELA DO QUARTO!
VOCÊ ESTÁ PRESO, PILANTRA! VENHA COMIGO!
NADA DISSO TERIA ACONTECIDO SE VOCÊ TIVESSE UM ALARME CONTRA LADRÕES!
EI, EU IA PASSANDO PELA SUA PORTA E OUVI FALAR EM ALARME CONTRA LADRÕES! ACONTECE QUE EU VENDO ESSES ALARMES!
COM SUA LICENÇA, VOU FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO GRÁTIS!
ESTE PEQUENO APARELHO PROTEGE TODAS AS ENTRADAS DA SUA CASA POR RAIO LASER! SE QUALQUER PORTA OU JANELA FOR ABERTA, UMA CAMPAINHA SOA EM SEU BOLSO!

AQUI ESTÁ A CAMPAINHA! COLOQUE NO SEU BOLSO!
AGORA EU ENTRO PELA JANELA, COMO SE FOSSE UM LADRÃO!
VENHA, MICKEY! NÃO QUER ESCUTAR MINHA CAMPAINHA TOCAR?
SE NÃO SE IMPORTA, EU FICO AQUI!
VEJA! EU FORÇO A JANELA COM O PÉ-DE-CABRA...
...E ENTRO NA CASA!
ESTÁ TOCANDO!
BZZZ! BZZZ! BZZZ!
VIU? ASSIM, O LADRÃO É PEGO EM FLAGRANTE!
FUNCIONA, MICKEY! ESTÁ ESCUTANDO?
BZZZ! BZZZ!
MAS COMO FAÇO PRA PARAR A CAMPAINHA?
ENTRE QUE EU MOSTRO!
BZZZ! BZZZ!
É LÓGICO QUE VOCÊ NÃO VAI QUERER QUE ISTO BUZINE TODA VEZ QUE ABRIR A PORTA PRA DEIXAR ENTRAR UM AMIGO, OU SAIR PRA LEVAR O LIXO...
BZZZ!
BZZZ!
...POR ISSO, PRA EVITAR O BARULHO, BASTA APERTAR O BOTÃO NO MEIO DO DISCO!
PAROU DE TOCAR!

E ENTÃO? VAI FICAR COM UM?
CLARO!
MUITO BEM! NUNCA MAIS TERÁ QUE SE PREOCUPAR COM LADRÕES!
CINCO MIL... DEZ MIL...
MAS NÃO SE ESQUEÇA! QUANDO SAIR DE CASA, FECHE SEMPRE A PORTA E APERTE DE NOVO O BOTÃO PRA ATIVAR A CAMPAINHA!
OBRIGADO!
QUANDO PASSAR POR AQUI DE NOVO, FAÇA UMA VISITINHA!
PODE DEIXAR!
VIU, MICKEY? AGORA NÃO PRECISAMOS MAIS NOS PREOCUPAR COM LADRÕES!
VOCÊ NÃO ESTRANHOU QUE O LADRÃO, O GUARDA E O VENDEDOR TINHAM A MESMA CARA?
NÃO ACHEI TÃO PARECIDOS ASSIM! O LADRÃO ERA BAIXO, COMO VOCÊ! O GUARDA ERA ALTO E MAGRO E O VENDEDOR, BAIXO E GORDO!
MAS TODOS ELES USAVAM ÓCULOS, TINHAM UM NARIZ GRANDE E BIGODES!
MUITA GENTE USA ÓCULOS! MUITA GENTE TEM NARIZ GRANDE E BIGODES! MINHA MÃE TINHA BIGODES, SABIA?
EU VOU À BIBLIOTECA, MAS, ANTES, ME RESPONDA UMA COISA!
O QUÊ?
O GUARDA ENTROU PERGUNTANDO ONDE ESTAVA O "SUJO LADRÃO DE MÓVEIS"! COMO É QUE ELE SABIA QUE O LADRÃO TINHA VINDO ROUBAR A MOBÍLIA?

VOCÊ ACHA QUE EU IA FICAR BEM DE BIGODES?
EU VOU À BIBLIOTECA!
ENQUANTO ISSO, NA UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS...
O QUE SIR LOCK NÃO SABE É QUE A CAMPAINHA NÃO VAI FUNCIONAR PORQUE EU TIREI AS PILHAS!
BOM TRABALHO, TATU...
...MAS VOCÊ ESQUECEU UMA COISA!
O QUÊ?
PASSE PRA CÁ A GRANA DA VENDA DO ALARME CONTRA LADRÕES!
ELE NÃO ESQUECEU, NÃO! ELE ESPERAVA QUE *VOCÊ* ESQUECESSE, E A GENTE IA DIVIDIR!
ISSO É ROUBO!
ASSIM ESTÁ MELHOR!

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

BAMBI!

E você vai ganhar um mundo de alegrias e aventuras com o maravilhoso filme de Walt Disney... agora em quadrinhos!

É uma história de amor e ternura, onde você reencontra amigos inesquecíveis:

- o coelhinho **Tambor**
- **Flor**, o pequeno gambá
- **Falina**, a namorada de Bambi
- e muitos outros! Todos numa floresta cheia de cores e fantasias!

E mais: A história completa em quadrinhos: A GUERRA DOS DÁLMATAS

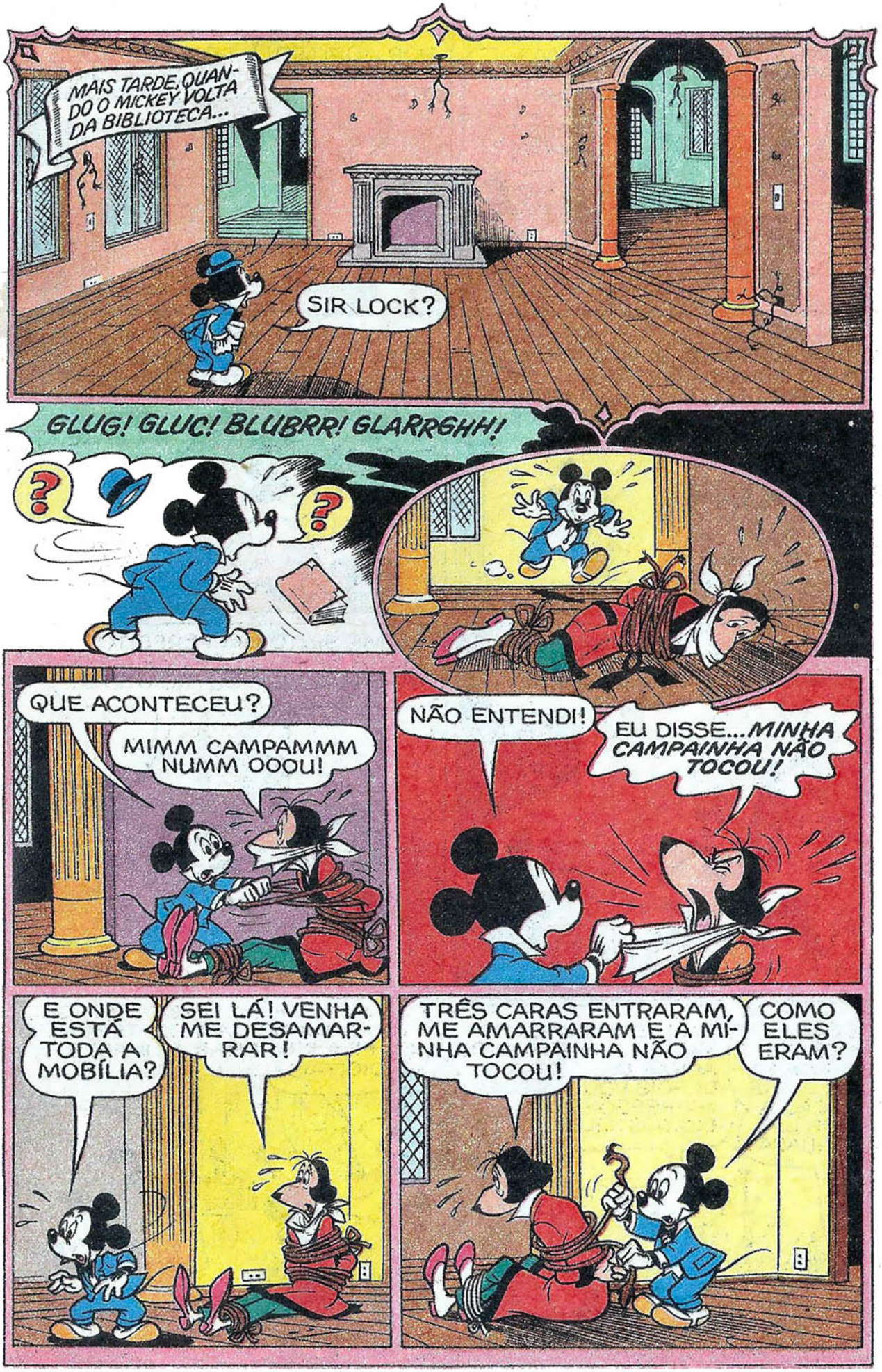
BAMBI

O filme que virou revista!

CLÁSSICOS DE WALT DISNEY

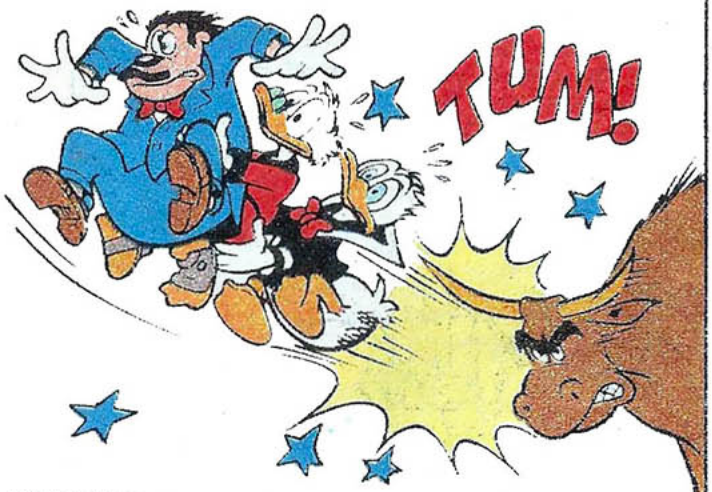
nº 4

AGORA QUE A QUESTÃO FINANCEIRA ESTÁ RESOLVIDA, VAMOS CONTINUAR COM A SEGUNDA FASE DO PLANO!
VOCÊS VÃO VOLTAR LÁ, PEGAR OS MÓVEIS E TRAZER PRA CÁ!
EM PLENA LUZ DO DIA?
CLARO! FAZER UMA MUDANÇA NO MEIO DA NOITE IA DAR NA VISTA! OS VIZINHOS PODIAM DESCONFIAR!
AGORA PEGUEM O CAMINHÃO DE MUDANÇAS E MEXAM-SE!
ONDE VAMOS ARRANJAR UM CAMINHÃO DE MUDANÇAS?
ONDE ARRANJOU ESSE BONÉ QUE VOCÊ ESTÁ USANDO?
EU ROUBEI!
POIS É ASSIM MESMO QUE VOCÊ VAI ARRANJAR O CAMINHÃO!
E FOI O QUE ELES FIZERAM...
MUDANÇAS JÁ-VÔ

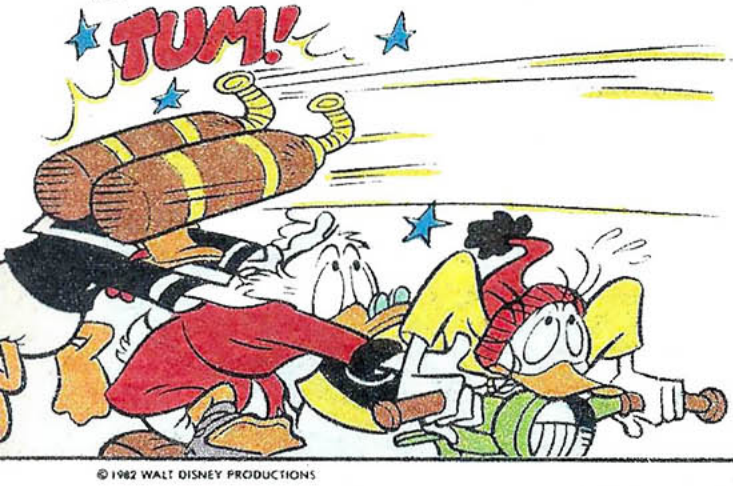

MAIS TARDE, QUANDO O MICKEY VOLTA DA BIBLIOTECA...
SIR LOCK?
GLUG! GLUC! BLUBRR! GLARRGHH!
?
?
QUE ACONTECEU?
MIMM CAMPAMMM NUMM OOOU!
NÃO ENTENDI!
EU DISSE... MINHA CAMPAINHA NÃO TOCOU!
E ONDE ESTÁ TODA A MOBÍLIA?
SEI LÁ! VENHA ME DESAMARRAR!
TRÊS CARAS ENTRARAM, ME AMARRARAM E A MINHA CAMPAINHA NÃO TOCOU!
COMO ELES ERAM?

TINHAM TODOS A MESMA CARA! USAVAM ÓCULOS, TINHAM NARIZ GRANDE E BIGODES!
TRÊS LADRÕES?
POR JÚPITER! LEVARAM TUDO!
POR QUE VOCÊ NÃO DESAMARRA AS PERNAS?
AH... ENTÃO ERA POR ISSO QUE EU NÃO CONSEGUIA ANDAR DIREITO!
COMO É QUE O ALARME CONTRA LADRÕES NÃO FUNCIONOU?
LEVARAM ATÉ MEU CHAPÉU DE DETETIVE! VOU JÁ TOMAR PROVIDÊNCIAS! AGORA MESMO!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
VOU COMPRAR MÓVEIS NOVOS! VENHA, MICKEY!
EU ME SINTO UM PERFEITO IDIOTA SAINDO DE ROBE ASSIM, MAS NÃO TEM OUTRO JEITO!
E O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER EM RELAÇÃO À MOBÍLIA ROUBADA?
ELEMENTAR, MEU CARO MICKEY! PRIMEIRO, VOU ACHAR OS MÓVEIS, E DEPOIS VOU PROCURAR IMPRESSÕES DIGITAIS NELES...
...E POR FIM, VOU FAZER COM QUE TODO MUNDO NA INGLATERRA FAÇA FILA PRA TIRAR AS IMPRESSÕES DIGITAIS!

EI! É UM DOS LADRÕES!
EU ACHO QUE VOCÊ ESTÁ ENGANADO!
MAS SERIA BOM VOCÊ DAR UMA OLHADA NESSA CASA, ENQUANTO EU PROCURO UM GUARDA!
UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS
TEM MAIS DOIS ÓCULOS ESQUISITOS POR AQUI!
É O SIR LOCK!
AHÁ! MINHA MOBÍLIA! NÃO SE MEXAM! ESTOU ARMADO!
VOU DAR O FORA! É O VELHO TRUQUE DO DEDO NO BOLSO!
ESTOU AQUI, SIR LOCK! E TROUXE A POLÍCIA!
PRENDA ESSES HOMENS, SEU GUARDA! ELES ENTRARAM EM CASA E ROUBARAM TODOS OS MEUS MÓVEIS!
VAMOS ALUGAR UM CAMINHÃO E LEVAR MEUS MÓVEIS PRA CASA, MICKEY!
VÃO ANDANDO, PILANTRAS! E NÃO TENTEM NENHUMA GRACINHA!
O PROFESSOR TINHA RAZÃO... ERA O TRUQUE DO DEDO NO BOLSO!
E NADA DE LEVAR ESSES MÓVEIS! A POLÍCIA VAI TER QUE FICAR COM ELES COMO PROVA!
AONDE VAMOS AGORA?
COMO EU DISSE ANTES... VAMOS COMPRAR OUTROS MÓVEIS!
MIAU!
fim



É sempre assim: o Peninha apronta e o Donald paga o pato!



© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E você não pára de rir!

PENINHA

Nas bancas a cada 15 dias!

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mickey

NOVEMBRO DE 1983 - N.º 374

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria S. Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Preparadoras de Texto:* Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Kazuhiro Kurita, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A.S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Hirofumi Ishiwa, Lilian T. Mitsunaga, Luiz A. G. Tonin, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Tadatoshi Katayama, Telma T. Takassugui. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradores:* América X. de P. Borges (Montagem), Osvaldo Bartholomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. *Desenhistas:* Carlos A. Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz C. N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz C. de Castro. *Argumentistas:* Gerson L. B. Teixeira, Ivan S. Saldenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Rogério M. Godoy, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Helena F. F. Jorge, José Barbosa, Luiz C. F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini.

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Assistente de Arte:* Daniela Dal Bianco.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*Supervisora*)

COMERCIAL

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manho

Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas

Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. *Gerente de Publicidade - São Paulo:* Gilmar Pinto Caldeira. *Representantes:* Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos, Fani Kotujansky. *Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Rio: Sebastião Martins (Diretor). *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras. *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes. *Curitiba:* Angelo Costi. *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo. *Porto Alegre:* Elcenho Engel. *Recife:* Edmundo de Morais. *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho

Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A

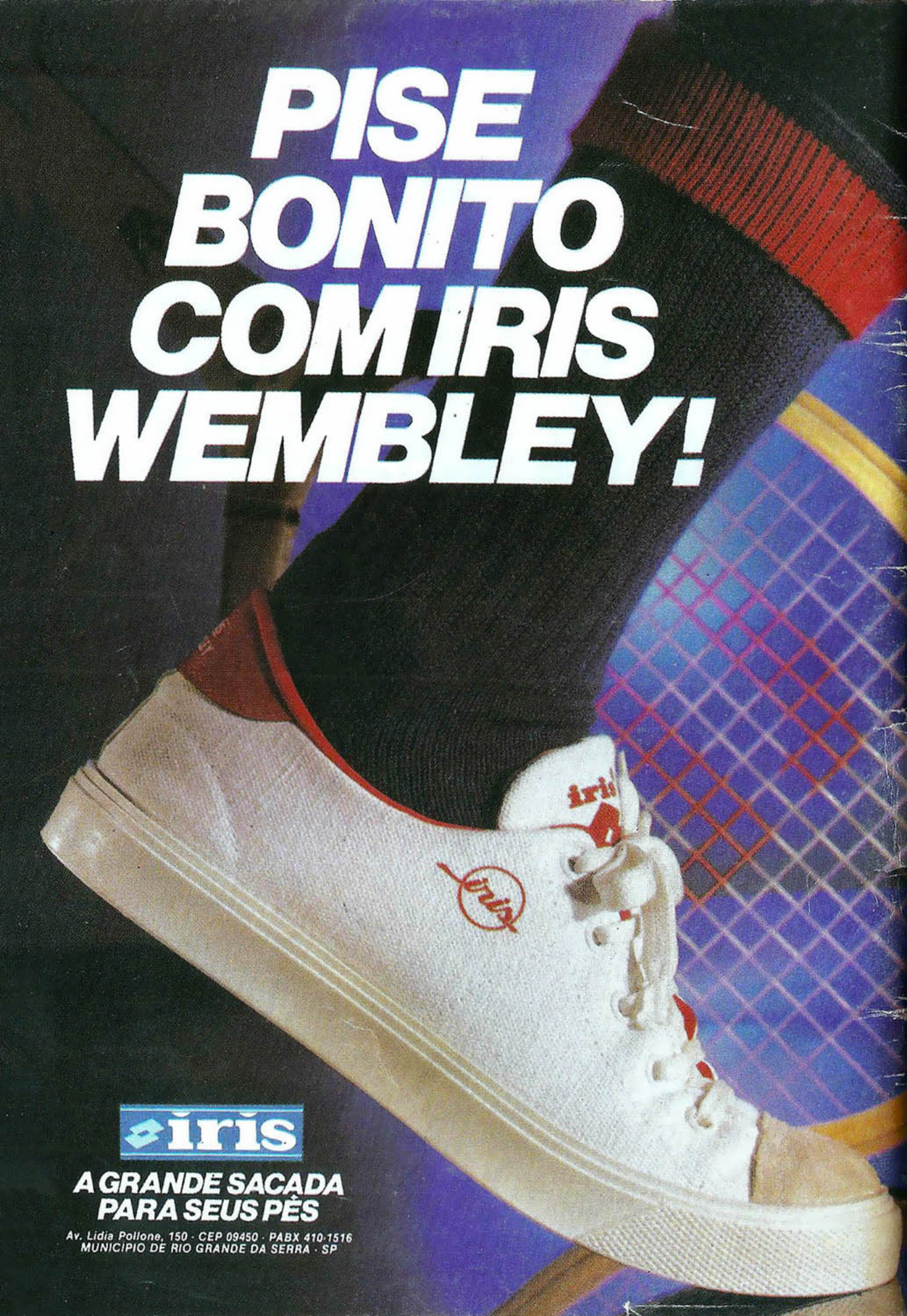
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. **Administração:** R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Glaspoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 280-4460, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

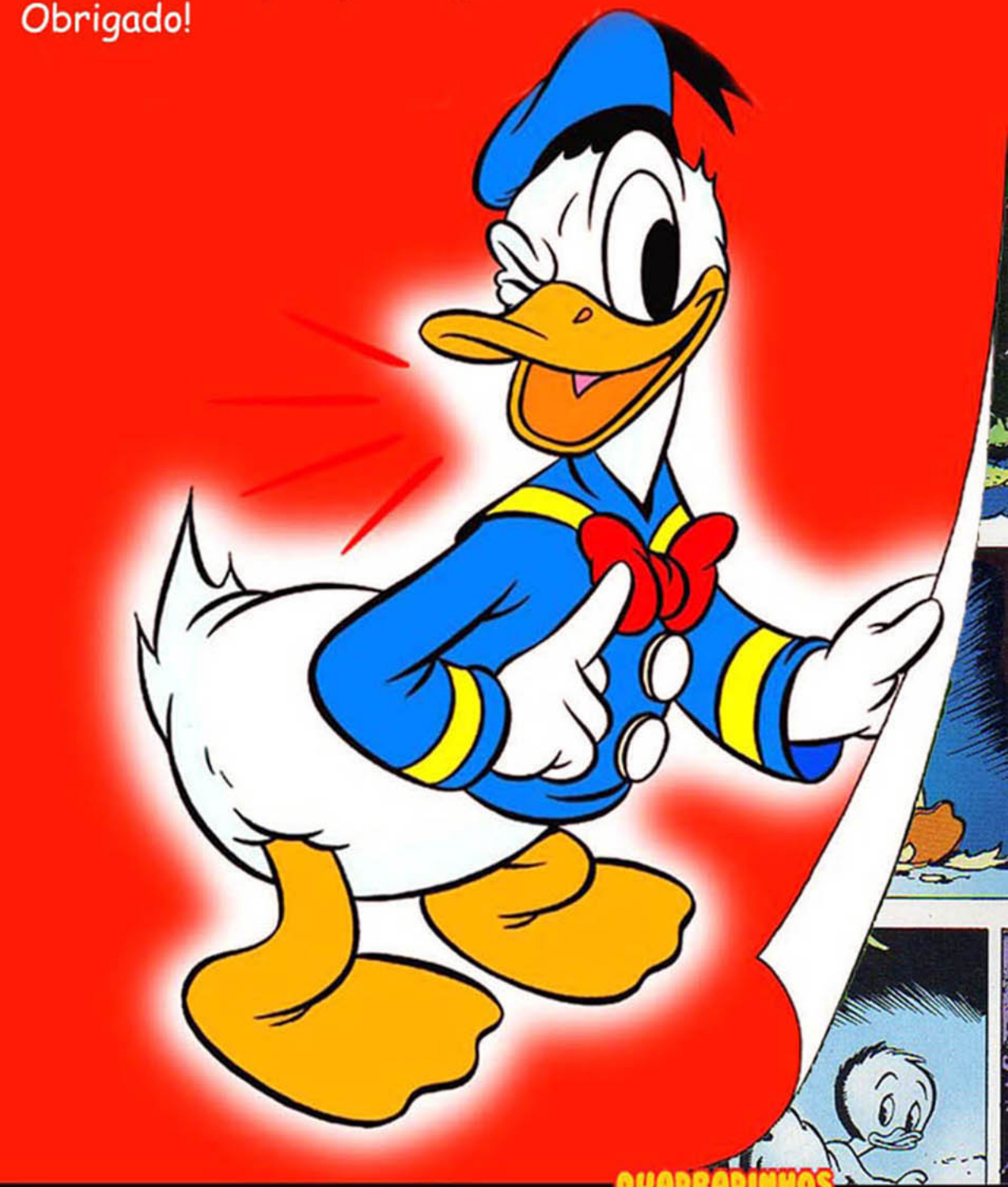
Walt Disney apresenta

Peter Pan

© WALT DISNEY PRODUCTIONS


PISE
BONITO
COM IRIS
WEMBLEY!
iris
A GRANDE SACADA
PARA SEUS PÉS
Av. Lidia Pollone, 150 · CEP 09450 · PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA · SP

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM